

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования «Барановичский государственный университет»

Н. И. Дегиль

**ИСТОРИЯ СОЦИАЛЬНОЙ  
ПЕДАГОГИКИ:  
ВЗГЛЯДЫ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
ВЕЛИКИХ ПЕДАГОГОВ**

Хрестоматия  
для студентов педагогических специальностей  
учреждений высшего образования

Барановичи  
БарГУ  
2019

УДК 37.013.42

ББК 74.6

Д26

Рецензенты:

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики БарГУ

*Е. И. Пономарева;*

начальник отдела по образованию Барановичского районного исполнительного  
комитета *С. М. Виноград*

**Дегиль, Н. И.**

Д26

История социальной педагогики: взгляды и деятельность великих педагогов: хрестоматия для студентов пед. специальностей учреждений высш. образования / Н. И. Дегиль ; М-во образования Респ. Беларусь, Баранович. гос. ун-т. — Барановичи : БарГУ, 2019. — 188 с. — 125 экз.  
ISBN 978-985-498-853-5.

В хрестоматии прослеживается история становления и развития социальной педагогики, характеристика ее этапов, приводятся биографические сведения о выдающихся философах, педагогах и психологах, фрагменты из их трудов о проблемах социальной педагогики.

Адресуется студентам педагогических специальностей, особенно будет полезно обучающимся по специальности «Социальная педагогика».

**УДК 37.013.42**

**ББК 74.6**

**ISBN 978-985-498-853-5**

© БарГУ, 2019

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Введение</i> . . . . .	6
Тема 1 Введение в раздел «История социальной педагогики» . . . . .	7
1.1 Современная социальная педагогика как развивающаяся отрасль педагогической науки и практики . . . . .	7
1.2 Объект, предмет, задачи и источники истории социальной педагогики. Основные методологические подходы к изучению истории социальной педагогики и ее становлению как отдельной науки . . . . .	8
Тема 2 Истоки социально-педагогической практики. . . . .	9
2.1 Источники изучения зарождения социально-педагогической практики и особенности социализации в первобытном обществе . . . . .	9
2.2 Современные концепции происхождения воспитания как социального явления . . . . .	11
2.3 Социальное воспитание в античном мире и социально-педагогические идеи греко-римских философов (Пифагор, Гераклит, Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель, Цицерон, Сенека, Плутарх, Квинтилиан) . . . . .	11
2.4 Влияние традиций христианства на идеи воспитания. Отцы Церкви о религиозном и светском воспитании (св. И. Златоуст, Василий Великий, А. Дорофей, М. Исповедник, И. Дамаскин, Патриарх Фотий) . . . . .	25
2.5 Социальное воспитание в Средневековой Европе и социально-педагогические идеи философов эпохи Средневековья и Возрождения (Г. Сен-Викторский, Винсент из Бове, Э. Роттердамский, Т. Мор, Мишель де Монтень, Витторино да Фельтре, Т. Кампанелла, Ф. Рабле) . . . . .	31
Тема 3 Теория и практика социального воспитания в эпоху Нового времени . . . . .	44
3.1 Основопологающие социально-педагогические идеи Я. А. Коменского и Дж. Локка . . . . .	44
3.2 Актуальность и противоречивость социально-педагогических идей философов-энциклопедистов (Ж.-Ж. Руссо, К. А. Гельвеций, П. А. Гольбах, Д. Дидро, Ж. Л. Д'Аламбер) . . . . .	50
3.3 Социально-педагогическая деятельность и взгляды И. Г. Песталотци. Социально-педагогический эксперимент Р. Оуэна . . . . .	56
3.4 Разработка идей природосообразности, культуросообразности и самостоятельной деятельности в творчестве А. Дистервега, И. Ф. Гербарта, Ф. Фребеля . . . . .	59
3.5 Влияние идей филантропистов (И. Б. Базедов) и позитивистов (Г. Спенсер, Дж. С. Милль) на становление социально-педагогической теории и практики . . . . .	64
3.6 Этико-педагогические взгляды И. Канта и Г. Гегеля. Формирование человеческой личности как процесс активного самостоятельного роста, становления, творческого самосотворения . . . . .	68
3.7 Оформление социальной педагогики как науки и социально-педагогические взгляды П. Г. Наторпа, П. Барта, Д. Дьюи, Г. Кершенштейнера, Э. Дюркгейма . . . . .	71

3.8 Социально-педагогические взгляды В. А. Лая, Э. Кей, М. Монтессори, Я. Корчака . . . . .	78
Тема 4 Эволюция социально-педагогических идей и практики в Беларуси и России с древнейших времен до конца XVI в. . . . .	83
4.1 Особенности социализации подрастающего поколения у восточных славян в VI—IX вв. . . . .	83
4.2 Социально-педагогические идеи христианских просветителей XII в. и социально-педагогический потенциал памятников Древней Руси (Е. Полоцкая, К. Туровский) . . . . .	84
4.3 Социальное воспитание в период Великого Княжества Литовского . . . . .	88
4.4 Мысли о социальном воспитании в трудах Н. Гусовского и Ф. Скорины . . . . .	90
Тема 5 Развитие социально-педагогической теории и практики в Беларуси и России в XVII — начале XX вв. . . . .	93
5.1 Социальное воспитание в период Речи Посполитой . . . . .	93
5.2 Социально-педагогические идеи в трудах С. Будного, Я. Л. Намысловского, С. Рысинского, С. Полоцкого, К. Лыщинского, И. Ф. Копиевского, К. Нарбута . . . . .	94
5.3 Сословный характер воспитания. Социально-педагогические идеи и деятельность И. И. Бецкого . . . . .	100
5.4 Социальное воспитание в период белорусского Просвещения. Развитие частной благотворительности. Социально-педагогические взгляды Ф. Бохвица и Ф. Карпиньского . . . . .	102
5.5 Направления развития социально-педагогической теории и практики во второй половине XIX в. и социально-педагогические идеи в творчестве Н. И. Пирогова, К. Д. Ушинского, П. Ф. Лесгафта, Л. Н. Толстого, С. К. Павловича и др. . . . .	106
5.6 Социокультурный контекст развития социальной педагогики и социальный характер воспитательной практики в конце XIX — начале XX вв. . . . .	115
5.7 Антропоцентризм и социальная направленность педагогических идей П. Ф. Каптерева, Е. Н. Медынского, В. П. Кащенко . . . . .	118
5.8 Анализ воспитательного потенциала народной педагогики в творчестве К. И. Тихомирова, А. Е. Богдановича, Б. Степанца, Д. А. Сцепуро, Тётки, Я. Коласа, Я. Купалы . . . . .	122
Тема 6 Теория и практика социального воспитания в советский период (1917—1991) . . . . .	131
6.1 Изменение парадигмы социального воспитания после революции 1917 г. . . . .	131
6.2 Идея «педагогизации среды» и борьба с детской беспризорностью как социально-педагогическая проблема . . . . .	134
6.3 Социально-педагогическая деятельность В. Н. Сорока-Росинского, А. С. Макаренко, С. Т. Шацкого, Н. К. Крупской . . . . .	137
6.4 Характеристика основных факторов становления социальной педагогики в Беларуси: краеведческая работа, исследование быта ребенка, белорусизация . . . . .	142

6.5 Социально-педагогические взгляды представителей русского зарубежья (В. В. Зеньковский, И. А. Ильин, С. И. Гессен) . . . . .	146
6.6 Социально-педагогическая практика в годы Великой Отечественной войны и социальное воспитание в 50—80-е гг. XX в. . . . .	149
6.7 Разработка социально-педагогической проблематики в педагогике и психологии (В. А. Сухомлинский, И. С. Кон, Л. И. Новикова, Г. М. Андреева) . . . . .	152
6.8 Социально-педагогические аспекты деятельности В. А. Караковского, А. А. Католикова, А. А. Захаренко . . . . .	156
Тема 7 Социальная педагогика в Республике Беларусь: становление и развитие . . . . .	159
7.1 Развитие новейшей отечественной социальной педагогики. Активизация исследований в области теории и практики социальной педагогики (А. И. Левко, А. П. Орлова) . . . . .	159
7.2 Создание национальной системы подготовки социально-педагогических кадров . . . . .	164
Тема 8 Политика защиты детства: история и современность . . . . .	166
8.1 Детство как особо защищаемый период жизни человека. Исторически сложившиеся подходы к проблеме защиты прав детей и подростков . . . . .	166
8.2 Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность по защите прав детей . . . . .	170
8.3 Международный опыт сотрудничества в сфере защиты прав ребенка . . . . .	175
Тема 9 Основные направления развития социальной педагогики за рубежом (вторая половина XX — начало XXI в.) . . . . .	177
9.1 Основные тенденции профессиональной подготовки специалистов по социальной педагогике и социальной работе . . . . .	177
9.2 Глобализация и полиструктурность мирового образовательного пространства: риски и возможности эффективного взаимодействия в профессиональной подготовке социально-педагогических кадров и решения социально-педагогических проблем . . . . .	180
<i>Список использованных источников</i> . . . . .	183

## ВВЕДЕНИЕ

В современном обществе, важнейшей характеристикой которого является социальная политика поддержки растущей личности, социально-педагогическая деятельность приобретает особую значимость. Как показывает история общества и история педагогики в частности, обучающе-воспитательная деятельность внутренне присуща жизни людей, без нее невозможно существование и развитие общества. Недооценка значения, а тем более отрицание педагогической теории и практики нарушают «связь времен», что могут привести к умственной, физической и духовно-нравственной деградации общества. Содержание педагогической теории и практики определяется обществом, потребностями и интересами различных социальных групп, отдельных людей. По мере усложнения общественной жизни, накопления знаний и социокультурного опыта людьми возрастает роль социальной педагогики в жизни индивида, больших и малых социальных групп, человечества в целом.

Изучение раздела «История социальной педагогики», как составной части дисциплины «Теория и практика социальной педагогики», направлено на формирование целостного представления о развитии социально-педагогической теории и практики в контексте мировой и отечественной истории. Раздел разработан с учётом требований компетентностного подхода. Рассмотрение генезиса и эволюции воспитания как социального явления дает возможность акцентировать внимание на развитие социально-педагогических идей, выявить причины их возникновения, проанализировать и сопоставить опыт их реализации, понять характер взаимоотношений государства, общества и образовательно-воспитательных учреждений в разные исторические периоды.

Данное пособие «История социальной педагогики: взгляды и деятельность великих педагогов» является одним из элементов организации образовательной деятельности по подготовке специалистов в области социальной педагогики. Оно представляет собой взаимосвязь теоретического материала (лекции по темам учебной программы дисциплины «Теория и практика социальной педагогики») и вспомогательного (представление педагогических идей и деятельности великих педагогов).

Авторским коллективом предпринята попытка ответить на вопрос о том, какое влияние оказывает общественное воспитание на становление личности человека, чтобы не только приспособить его к жизни в обществе, но и изменить в лучшую сторону.

Существенную помощь авторам в подготовке хрестоматии оказали работы известных специалистов в области социальной педагогики и ее истории: И. Н. Андреевой, В. Г. Бочаровой, Ю. В. Басова, Н. Ф. Басова, В. М. Васильковой, Ю. Н. Галагузовой, А. Н. Кравченко, А. В. Мудрика, В. А. Никитина и др.

Хочется поблагодарить студентов факультета педагогики и психологии специальности «Социальная педагогика» Клебанович Валерию Александровну, Кунцевича Владислава Валерьевича, Самусевич Наталью Вячеславовну, Сацуту Людмилу Александровну, Старостина Станислава Александровича, ставших соавторами издания, которые внесли существенный вклад в поиск материалов о деятельности великих учёных разных эпох в контексте социальной педагогики.

## Т е м а 1 Введение в раздел «История социальной педагогики»

### *1.1 Современная социальная педагогика как развивающаяся отрасль педагогической науки и практики*

Как показывает история общества и история педагогики в частности, обучающе-воспитательная деятельность внутренне присуща жизни людей, без нее невозможно существование и развитие общества.

Современная **социальная педагогика** — формирующаяся область педагогической науки и практики. Она раскрывает и анализирует проблемы методологического, теоретического и методического уровня, что обусловлено спецификой современного состояния социально-педагогической действительности.

Термин **«педагогика»** произошел от двух греческих слов: *país*, *paidos* дитя, ребенок, *ago* веду, что означает «ведущий дитя», или «детоводитель». Слово «социальный» (от лат. *socialis*) означает общественный, связанный с жизнью и отношениями людей в обществе. В этом смысле речь идет не просто о социальном развитии и воспитании человека, а об ориентации на социальные ценности, нормы и правила общества (среды жизнедеятельности), в котором (ой) ему предстоит жить и реализовывать себя как личность. Родители, лица их замещающие, воспитатели изначально ведут ребенка по жизни, помогая ему усваивать социальный опыт среды жизнедеятельности, культуру, формироваться как личность, овладевать способностью и готовностью реализовывать себя в жизни [83, с.15].

Теоретическим фундаментом социальной педагогики является её история. Обращение к истории педагогики и социального воспитания позволяет уяснить обусловленность взаимодействия государства, общества и личности, нуждающейся в социально-педагогической поддержке в процессе социализации; единство социально-педагогической теории и практики в становлении и развитии этого направления; диалектику взаимодействия государства, общества и личности как основных субъектов процесса социализации и т. д.

Социальная педагогика развивается в тесной связи с социально-педагогической деятельностью. Важнейшими элементами социально-педагогической деятельности выступают ее объекты и субъекты (семья, школа, церковь, государство и др.).

## ***1.2 Объект, предмет, задачи и источники истории социальной педагогики. Основные методологические подходы изучения истории социальной педагогики и ее становления как отдельной науки***

Объектом истории социальной педагогики выступают мировая теория и практика социально-педагогической деятельности, а ее предметом — генезис социально-педагогического процесса.

Задачи учебного курса — получение системы знаний о развитии теории и практики социальной педагогики; знакомство с основными закономерностями развития социального воспитания в ведущих странах мира; повышение уровня социально-педагогической культуры студентов; знакомство с лучшими традициями мировой и отечественной гуманистической педагогики и др.

Изучение курса «История социальной педагогики» предопределяет необходимость опоры на следующие методологические подходы: культурологический, аксиологический, системный.

*Культурологический подход* позволяет рассматривать главную проблему социальной педагогики в общекультурном и социальном контексте: интеграция личности с национальной общечеловеческой культурой в конкретно-историческом сообществе и её включение в систему социально-ценностных (общественных) отношений. Логика культурологического подхода основывается на признании интеграции и единства национальной и общечеловеческой культуры как основополагающего фактора становления и развития личности в качестве социальной единицы общества.

*Аксиологический подход* присущ гуманистически ориентированным педагогическим системам, поскольку человек рассматривается в них как высшая ценность и самоцель социального развития. Ценностный подход позволяет рассматривать социально-педагогические проблемы в свете основных задач гуманизации, решение которых позволяет создать условия для объективного разрешения проблемы социализации личности в целом, гармонизации ее взаимодействия с обществом в частности. В основе ценностного подхода лежит понимание и утверждение непреходящей ценности человеческой жизни, признание значимости индивидуального, личностного начала в человеке, образования и социализации как важнейших средств его развития.

*Системный подход* является обязательным условием для достижения объективности историко-педагогического знания. Система обладает более высокими возможностями, чем отдельно взятый элемент, что объясняет приоритетность его применения в науке и практике. Сущностью и ядром системного подхода является интегральное и многомерное измерение явлений во времени и пространстве, во взаимодействии его внутренних и внешних связей. Не менее важным аспектом системного подхода выступает генезис социально-педагогической практики в контексте соответствующего общества [80, с. 8].

## **Т е м а 2 Истоки социально-педагогической практики**

### ***2.1 Источники изучения зарождения социально-педагогической практики и особенности социализации в первобытном обществе***

Становление воспитания, как общественного явления, началось примерно 1,5 млн лет назад и было связано с процессом зарождения речи, что стимулировало развитие общения и эволюцию человека в целом.

Жизнь и воспитание первобытного человека выглядели примитивно. Окружающий мир воспринимался как нечто живое, наделенное сознанием. Цели воспитания заключались в подготовке к простейшему существованию, а само воспитание было обусловлено суровой необходимостью выживания в диком и непонятном мире. Воспитание выглядело бессистемным, стихийным, отличалось наличием группового, коллективного начала. Единственными ориентирами дифференциации являлись пол и возраст детей. Дети считались принадлежащими всему роду. Специального присмотра за ними не было, но рядом всегда находился кто-то из взрослых. Дети пользовались полной свободой. Их учили выносливости, элементарным трудовым навыкам, поэтому подготовка к жизни в первобытном обществе не отделялась от участия в ней. Совместный труд со стороны взрослых носил характер научения, дети подражали их поведению. Но с появлением человека современного физического типа в генезисе воспитания начался новый этап, связанный с социальной заданностью [87].

В 9—5 тысячелетиях до н. э. первобытные люди начинают заниматься земледелием и животноводством, что усиливает дифференциацию труда и приводит к изменению смысла и содержания воспитания. Групповая форма брака заменяется парным браком — возникает семья и, как следствие, на смену общинному воспитанию приходит сословно-семейное воспитание. Семейно-родовые связи приводят к появлению организованных форм воспитания подрастающих поколений. Так, в младенчестве воспитанием ребенка занималась в основном мать, наряду с которой кормить и нянчить ребенка могли и другие женщины рода. Важным обрядом было наречение ребенка, проводимое до 3—4 лет. Обычно ребенок получал имя деда. В период с 3—4 до 6—7 лет к воспитанию ребенка подключались другие родственники. Особую роль здесь играл дядя — брат матери. Окончание детства совпадало с наступлением физической зрелости: к 13 годам дети вступали во взрослую жизнь [83, с. 41].

Переход в сообщество взрослых сопровождался специальными обрядами — *инициациями* (посвящениями). Особенно сложными они были у мальчиков, так как во время таких посвящений проверялась способность молодежи переносить боль, лишения, проявлять выносливость. Подготовка к инициации шла поэтапно и велась отдельно для мальчиков и девочек. Иницилируемые изолировались в специальные места — «дома юношей», «дома молодежи» — своеобразные предшественники школ, организованные для воспитания общественного человека. Обучение сопровождалось ритуалами, которые служили знаками причастности к миру взрослых (татуировка, обрезание и т. д.). После прохождения всех обрядов инициации посвященные возвращались в общину и устраивался общий праздник.

По мере имущественного расслоения в обществе воспитание приобретает заметные различия: в семьях элиты увеличивается срок развития навыков управления племенем, ведения войны, заключения мира с соседями. Воспитание мальчиков полностью переходит к старейшинам и жрецам. Появляются отдельные дома молодежи для бедных и состоятельных членов общины. Изменяются подходы к воспитанию: если при матриархате наказания не были жестокими — шлепки или угрозы физического наказания (удар палкой по следу ребенка в его присутствии), то с установлением

патриархально-родового строя ужесточаются меры воспитания: применяются физические наказания, нанесенные наставником, которые сопровождаются болевыми ощущениями от удара, укола, щипка.

## ***2.2 Современные концепции происхождения воспитания как социального явления***

В современной науке существуют три основных концепции происхождения воспитания: 1) эволюционно-биологическая (Ш. Летурно, Дж. Симпсон, А. Эспинас); 2) психологическая (П. Монро); 3) трудовая (К. Маркс, Ф. Энгельс).

Согласно первой концепции, воспитательная деятельность людей первобытного общества по своей сути близка наблюдаемой у высших животных инстинктивной заботе о потомстве. Представители второй теории видят в истоках воспитания проявление у детей бессознательного инстинкта к подражанию взрослым. Общим для обеих концепций является утверждение, что первобытное воспитание возникло как постепенное приспособление детей к суровой окружающей действительности. В этой связи П. Монро писал, что «мир первобытного человека сосредоточен в настоящем. Его воспитание есть лишь приспособление к среде». Представители трудовой теории — классики марксистского учения об обществе и государстве — видели в труде и трудовой деятельности то, что выделяет человека из мира животных: творческо-преобразующий характер труда человека, обусловленный не инстинктами, а социальной природой и способностями [31, с. 4].

## ***2.3 Социальное воспитание в античном мире и социально-педагогические идеи греко-римских философов (Пифагор, Гераклит, Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель, Цицерон, Сенека, Плутарх, Квинтилиан)***

Античное воспитание определялось своеобразием общественного устройства и носило ярко выраженный общественный характер. Античный город-государство (полис) представлял собой коллектив полноправных граждан — земельных собственников, избравших городские власти. В полисах использовался рабский труд, осуществлялось регулирование внутренней и внешней торговли, стимулирование развития ремесел и строительство за счет государства.

Целостность социально-педагогической практики рассматривалась в общественном воспитании как основной способ формирования личности во имя не только сохранения, но и преобразования общества. Древнегреческая педагогическая традиция была представлена двумя системами воспитания — *спартанской* и *афинской*.

*Спартанская воспитательная практика* определялась стремлением данного полиса сохранить свое положение, претендуя на господствующее место в Греции. Именно поэтому система спартанского воспитания была направлена на военную и физическую подготовку граждан, на развитие силы, воли, мужества. Воспитание в Спарте было государственным, и осуществляемые городом-государством педагогические функции по воспитанию подрастающих поколений органически сочетались со всей жизнедеятельностью полиса, с процессами социализации. Воспитание для свободных граждан было обязательным и равным, имело высокую результативность, представляло собой образец общественного воспитания, органически вплетенного в социально-политическую жизнь государства.

Главным направлением спартанской системы воспитания было формирование нравственности, которая базировалась на полном подчинении личности интересам социальной группы. При переходе с одной ступени воспитания на другую воспитанники должны были демонстрировать свои успехи на публичных состязаниях. Воспитание девочек и девушек мало чем отличалось от мужского и состояло преимущественно из физических и военных упражнений с диском, копьем, мечом и дротиком. До 12 лет девочки и мальчики воспитывались совместно, а затем раздельно.

*Афинское воспитание* предусматривало сочетание умственного и физического воспитания, которое дополнялось художественным и нравственным. Характерные черты этой системы: свобода, привлекательность, полнота, разносторонность. Идеалом афинского воспитания был человек, способный продуктивно, добросовестно исполнять свои гражданские обязанности и сочетающий в себе индивидуальное и коллективное, личностное и общественное. Целью воспитания провозглашалось гармоническое развитие личности: именно здесь зародилась идея всестороннего и гармоничного развития. Воспитательным идеалом выступала совокупность добродетелей, связанных с развитым интеллектом и культурой тела.

Воспитание девочек и девушек в Афинах проходило в семье, где они получали элементарные навыки чтения, письма и счета, музыкальную подготовку. Как правило, они вели жизнь затворниц на особой женской половине дома и на людях появлялись весьма редко (во время религиозных церемоний) [87; 80].

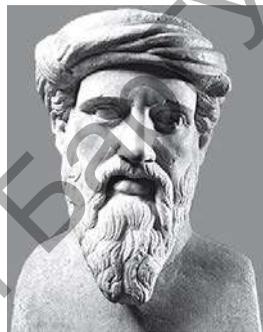


## ПИФАГОР 570—490 до н. э.

*Древнегреческий философ, математик и мистик, создатель религиозно-философской школы пифагорейцев.*

**Мировоззрение.** Основал философскую школу, которая впоследствии была названа пифагорейская в честь ее создателя. Стержнем обучения в ней являлось нравственное воспитание. Пифагорейцы одни из первых предложили возрастную периодизацию развития человека, взяв за основу цифру «семь», полагая, что в первые семь лет жизни у человека меняются зубы, в последующие семь лет наступает половозрелость, а в третью седмицу жизни вырастает борода.

Придумал систему государственного воспитания. Те юноши, которые хотят быть счастливыми, должны обратить внимание на восприятие и мнения старших. Учил своих слушателей, прежде всего, избавляться от всякого рода невоздержанностей и молчать обо всем том, что они от него слышали. Он учил, что истинная любовь к прекрасному состоит в занятиях и добрых нравах. Стремился исправить нрав каждого человека по-разному, в зависимости от природы и возможностей этого человека. Заботу о людях проще всего осуществлять через их органы чувств, с помощью которых можно созерцать прекрасные формы и виды, слушать песни и ритмы. Считал музыкальное воспитание главным, прибегая к некоторым мелодиям и ритмам, для излечения человеческих нравов, страстей и установления изначальной гармонии душевных сил. Придумал для учеников более близкие подобию, подражая



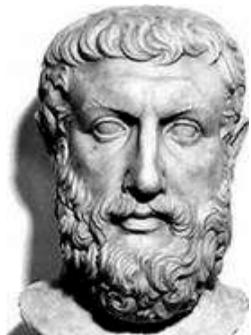
небесному звучанию с помощью инструментов или пения. Избегал людей, выставляющих напоказ свои знания и открывающих свои души [97].

*«Не гоняйся за счастьем: оно всегда находится в тебе».*

*«Не следует обучать добродетелям тех, кто приходит учиться за плату».*



## ГЕРАКЛИТ 540—483 до н. э.



*Древнегреческий философ, основоположник диалектики.*

**Мировоззрение.** Считал важнейшим в познании и образовании диалектический метод. В основе учения лежит идея о постоянной изменчивости всего сущего, единстве противоположностей, управляемом вечным законом Логоса — огня. Причиной и началом мира был огонь, существующий всюду и во всем, постоянно изменяющийся, «разгорающийся и угасающий согласно мере». Время от времени случается «мировой пожар», после которого космос полностью уничтожается, но лишь для того, чтобы заново возродиться. Именно он впервые использовал слово «космос» в используемом сегодня значении Вселенной, мироздания. Создал систему из 120 основных диалектических категорий. Гераклитова картина мира была пронизана развитием, единством и борьбой противоположностей, вечно живым космическим огнем, что есть свойство и порождение «логоса», порядка, закона природы, которые «существуют не вне мира, а в нем самом, делая его космосом». Философ был убежден, что отдельная душа является маленькой частичкой, искоркой мирового огня, которая дает возможность человеку познавать себя и быть целомудренным. Веря в бесконечные возможности человеческого разума в процессе познания мира, предостерегал от поверхностного знания, которое не позволяет проникнуть и понять сущность явления. Философ считал, что путь к мудрости лежит через единение с природой, но достичь цели дано немногим [95].

**Основные труды.** «О природе» (целиком не сохранилось, но досталось потомкам примерно в полутора сотнях фрагментов, вошедших в произведения более поздних авторов Плутарх, Платон, Диоген; сочинение содержало три части: о Вселенной, о Государстве и о Боге).

*«Многознание уму не научает».*



**ДЕМОКРИТ**  
**460—370 до н. э.**

*Древнегреческий философ.*

**Мировоззрение.** Создал первую целостную философскую систему, включавшую: учение об атомарности бытия, теорию познания, учение о происхождении космоса, о душе и этику. Проводил аналогию между человеческим организмом и космосом, применительно к человеку он впервые употребил понятие «микрокосм». Развивая атомистическое учение, утверждал, что душа состоит из атомов.

**Цель воспитания** — это постижение мудрости, а мудрость состоит из трех качеств: «хорошо мыслить, хорошо говорить и хорошо делать». В своих рассуждениях осуждал скупых родителей, которые обрекают своих детей на невежественное существование. Процесс обучения и воспитания рассматривал как тяжелый, титанический труд, но в результате этого процесса происходит преобразование человеческой природы в лучшую сторону. Раскрыл колоссальную, определяющую роль раннего воспитания: последствия его сказываются и в старости, от него зависит почти всё умственное развитие личности. Поэтому воспитание малых детей есть ответственное и «рискованное» дело, сложное и требующее большого труда и заботы. Как можно раньше следует предоставить детям самостоятельность, чтобы они научились сами правильно строить свою жизнь. Он полагал, что важным и определяющим в образовании является не количество полученных знаний, а воспитание интеллекта [77; 81].



**Основные труды.** «Великий мирострой».

*«Желающий учить того, кто высокого мнения о своём уме, попусту тратит время».*

*«Воспитание детей — рискованное дело, ибо в случае удаи последняя приобретена ценою большого труда и заботы, в случае же неудачи — горе несравнимо ни с каким другим».*

*«Ни искусство, ни мудрость не могут быть достигнуты, если им не учиться».*



## СОКРАТ

470/469—399 до н. э.



*Древнегреческий философ, учитель Платона, Алкивиада, Ксенофонта, Евклида.*

**Мировоззрение.** Осуществил поворот в философии от рассмотрения природы и мира к рассмотрению человека и его духовных ценностей. Важным является формирование общих понятий, которые нужны каждому человеку. Знание общего — основа конкретного действия.

**Цель воспитания** — познание самого себя, совершенствование нравственности. Высшими добродетелями являлись: сдержанность (как укрощать страсти), мужество (как преодолеть опасность), справедливость (как соблюдать божественные и человеческие законы). Добродетели человек приобретает путем познания и самопознания. Воспитывающее к мудрости обучение должно помогать обучаемому формировать свои знания самому. В области педагогики большую роль сыграл сократический метод обучения. *Сократический метод* — это метод последовательно и систематически задаваемых вопросов, имеющих своей целью приведение собеседника к противоречию с самим собой и постепенного подведения его к познанию «всеобщего» в нравственности как основы истинной морали. Философ никогда не давал готовых ответов, помогая с помощью наводящих вопросов отыскивать истину: от примеров к правилу, от вещей и конкретных отношений к понятию.

Он учил вести диалог, полемику, логически мыслить и аргументированно излагать свои мысли. Побуждал каждого ученика последовательно развивать спорное положение и приводил его к осознанию абсурдности этого исходного утверждения, а затем наталкивал собеседника на правильный путь и подводил к формулированию выводов. Сократ считал, что воздействуя посредством слова на интеллект, приобщая человека к знанию, добродетели, можно воспитать его и таким образом преобразовать общество.

Живое общение, устное слово, совместный поиск в решении увлекательной проблемы — лучший путь образования человека. Одно из достоинств его, как учителя, заключается в том, что он отталкивался от осознания учеником своего незнания, тем самым будоражил, побуждал к самостоятельной мыслительной деятельности ум и душу. С именем философа связано становление развивающего, гуманистического подхода в образовании, направленного на изучение и развитие личности, становление эвристического метода обучения, диалогического подхода в образовании.

**Требования к педагогу.** Главная задача наставника — пробуждение мощных душевных сил ученика. В таком «повивальном искусстве» он видел основное предназначение учителя. Его беседы были направлены на то, чтобы помочь «самозарождению» истины в сознании ученика. В поисках истины ученик и наставник должны находиться в равном положении, руководствуясь тезисом: «Я знаю только то, что я ничего не знаю».

**Основные труды** писал в форме диалога [59].

*«Воспитание — дело трудное, и улучшение его условий — одна из священных обязанностей каждого человека, ибо нет ничего более важного, как образование самого себя и своих ближних».*

*«В каждом человеке Солнце — только дайте ему светить».*

*«Невозможно жить лучше, чем проводя жизнь в стремлении стать совершеннее».*

*«Богатство и знатность не приносят никакого достоинства»*

*«Есть только одно благо — знание и только одно зло — невежество».*

*«Без дружбы никакое общение между людьми не имеет ценности».*

*«Лучше мужественно умереть, чем жить в позоре».*

## ПЛАТОН

Между 429 и 427 — 347 до н. э.



*Древнегреческий философ, ученик Сократа, учитель Аристотеля. Вошел в историю как создатель первой системы теоретической педагогики.*

**Мировоззрение.** Воспитание он называл важнейшим средством формирования человека, но возможности воспитания не безграничны. Они определяются как врожденными способностями ребенка, так и воздействием окружающей среды, которое обеспечивает правильное его формирование. В центр педагогического процесса Платон ставил личность, при этом он утверждал, что воспитание должно быть подчинено общественным интересам и традициям, целиком контролироваться государством. Этим он делал акцент на социуме. Платон впервые обратил внимание на то, что общество обязано регулировать воспитание.

Философ считал, что внутренней основой воспитания маленьких детей являются эмоции. Первые детские ощущения — это наслаждение и страдание, они окрашивают детские представления о добродетели и благе.

Его педагогическая теория базировалась на идее: восторг и познание — единое целое, поэтому познание должно приносить радость. Он подробно останавливается в своих сочинениях на обосновании содержания воспитания и обучения. Воспитание обозначает воздействие взрослых на детей, формирование в детях нравственности и добродетели. В понятие «учение» он включал приобретение знаний посредством изучения наук. Главное свойство науки состоит в том, что она «будит душу пользоваться мышлением для истины».

**Основные труды.** «Государство» и «Законы», в которых развивает дидактические идеи, в частности делит высшую школу на две ступени: низшую и высшую. На низшей ступени могут обучаться молодые люди, начиная с 21 года и до 30 лет, а на высшей — от 30 до 35 лет. Эти годы можно считать наиболее продуктивными для получения образования [42].

*«Наилучшее воспитание молодых людей, да и самих себя, заключается не во внушениях, а в явном для всех осуществлении в собственной жизни того, что внушается другому».*

*«Воспитание и наставление начинаются с самых первых лет существования и продолжаются до конца жизни».*



## АРИСТОТЕЛЬ

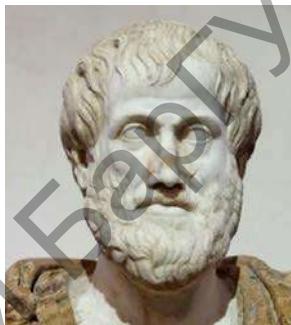
384—322 до н. э.

*Древнегреческий ученый, писатель, философ и педагог А. Македонского.*

**Мировоззрение.** Воспитание является важной социальной функцией и должно формировать у каждого гражданина качества, обеспечивающие стабильность общества. Оно призвано восполнять то, чего не достает человеку от природы. Социальное окружение с раннего детства должно способствовать формированию у человека положительных качеств, прежде всего характеризующих его как гражданина государства, а также помогающих достичь благополучия в жизни. Аристотель провозгласил принцип природосообразной педагогики.

Самое важное в воспитании — нравственность, затем уже идет умственное воспитание. Воспитание по своей природе должно быть двояким, так как в обществе, система «раб—господин» столь же естественна, как в семье «жена—муж». Рабы должны готовиться к труду, а дети свободных граждан должны иметь необходимый досуг для развития ума и телесного совершенствования. Дети аристократов должны получать наилучшее образование, ибо им предстоит управлять государством.

Философ уделял большое внимание рассмотрению проблемы факторов, влияющих на развитие человека. Он выделял три основные группы факторов: *внешний*, окружающий человека и воспринимаемый органами чувств мир; *внутренние силы*, развивающиеся в человеке присущие ему задатки; *целенаправленное воспитание* способностей человека в необходимом для общества-государства направлении.



**Требования к педагогу.** Воспитатель прежде всего развивает душу, которая имеет три части, выполняющие различные функции: растительную (питание, размножение), животную (ощущения, чувства), разумную (мышление, познавательная деятельность). Высшие функции возникают на основе низших, вследствие чего сама природа души требует единства различных сторон воспитания — физического, умственного, нравственного и эстетического.

Он первым сделал попытку теоретически обосновать необходимость с помощью воспитания осуществлять гармоничное развитие личности. Главная задача воспитателя — развивать природу ребенка через совершенствование его разума. Воспитатели более достойны уважения, чем родители, ибо последние дают нам только жизнь, а первые — достойную жизнь [38; 42].

**Основные труды.** «Поэтика», «Физика» и «О небесах».

*«В чем смысл жизни? Служить другим и делать добро».*

*«Воспитание нуждается в трех вещах: в даровании, науке, упражнении».*

*«В деле воспитания развитие навыков должно предшествовать развитию ума».*

*«Учителя, которым дети обязаны воспитанием, почтеннее, чем родители: одни дарят нам только жизнь, а другие — добрую жизнь».*

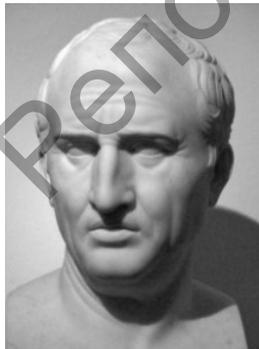
*«Всего приятнее для нас те слова, которые дают нам какое-нибудь знание».*

*«Нравственный человек много делает ради своих друзей и ради отечества, даже если бы ему при этом пришлось потерять жизнь».*



## МАРК ТУЛЛИЙ ЦИЦЕРОН

106—43 до н. э.



*Оратор, общественный деятель, писатель в области риторики, философии.*

**Мировоззрение.** Он принимает человека за разумное и, следовательно, способное к воспитанию существо, указывая, что в человеке живет сила, призывающая его к добру и отпугивающая от зла.

Воспитание есть завершение дарованных природой способностей человека, начинать его следует с раннего детства. Детям следует разрешаются только такие игры, которые совместимы с хорошим поведением. При дальнейшем развитии ребенка следует особое внимание обратить на развитие памяти. Для этого он рекомендует учить наизусть отрывки из трудов греческих и римских писателей. Когда отрок развился в юношу, ему необходимо избрать себе занятие, которое соответствовало бы его природным склонностям. Ибо самая первая обязанность человека состоит в том, чтобы не делать ничего противоречащего природе. Молодые люди должны остерегаться неумеренности, вести себя благонаправно, уважать старших и, выбрав из них лучших и правдивейших, довериться советам и руководству. В этом возрасте следует избегать чувственных наслаждений, приучать дух и тело к воздержанию, терпению. Для своего развития необходимо упражняться в произношении речей, разных точек зрения. Помимо наставлений и природных способностей, необходимо приобрести запас знаний по всем отраслям науки, в первую очередь, законоведению, истории и философии. Созерцая великие образцы, молодой человек должен возвысить и развить свой ум, облагородить душу, энергично подстрекать волю и направлять ее к доблестным целям.

**Требования к педагогу.** Наставник должен относиться к своим ученикам с надлежащей кротостью, строгостью и справедливостью. Наставление детей должно совершаться и словом, и делом. Дисциплина должна быть не слишком сурова, не слишком мягка. Никогда не следует наказывать рассердившись. К наказаниям необходимо прибегать изредка, когда другие средства не дают нужных результатов.

**Основные труды.** Трактат «Об обязанностях», в котором указаны пути и средства выработки ораторских умений, необходимых учителю [22].

*«Через сомнения приходим к истине».*

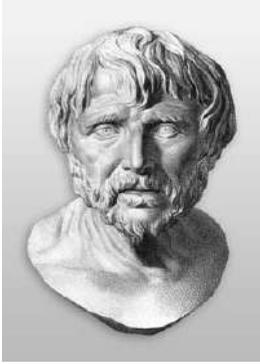
*«История — это свидетель прошлого, свет истины, живая память, учитель жизни, вестник старины».*

*«Основа всего государства состоит в правильном воспитании юношества».*



## ЛУЦИЙ АННЕЙ СЕНЕКА

4 до н. э. — 65 н. э.



*Римский философ, поэт и государственный деятель.*

**Мировоззрение.** Настоящий пантеизм, проникнутый мыслью о гармонии космоса и хаоса. Космос — единый и общий для богов и для людей.

**Цель воспитания** — образование должно формировать самостоятельную личность.

Предлагает новую стратегию «окультуривания» индивида, в соответствии с которой главным субъектом и объектом воспитательного воздействия выступает сам человек. Основным предметом школьного обучения он считал философию, утверждая, что постичь природу и самого себя можно, только овладев философией, которая является средством нравственного самосовершенствования человека. Основным методом воспитания он считал самодвижение к божественному идеалу. Понятием, характеризующим процесс воспитания, выступает «норма». Философ был сторонником энциклопедического образования и высказывал идею о безграничных возможностях прогресса человеческого знания. Учёный критиковал формализм школы, которая воспитывает ум, но не душу. Задачами педагогики были: моральное совершенствование и наставление родителей (отцов) тому, как воспитывать своих детей («мы лучше всего научаемся сами, обучая других»).

**Требования к педагогу.** Воспитатель в своей педагогической деятельности не должен допускать отклонения от нормы. Основное средство воспитания — назидательные беседы-проповеди с примерами из жизни и истории.

**Основные труды.** «Письма на моральные темы», «Нравственные письма к Луцилию» (проблемы нравственного воспитания, программа нравственного самоусовершенствования) [41; 66].

*«Результат достигается, скорее, примером, чем наставлением».*

*«Добрый пример по кругу возвращается к подавшему его, как дурные примеры обрушиваются на голову зачинателей зла».*

*«Кто не может сам исправиться, тот не может исправлять других».*

*«Лекарство от болезни — милосердие».*

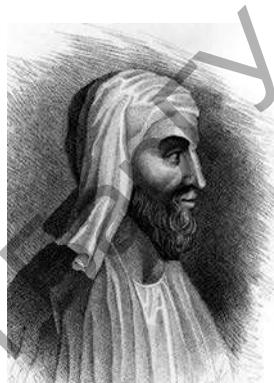


## ПЛУТАРХ

45—127

*Древнегреческий писатель и философ, общественный деятель.*

**Мировоззрение.** Его взгляды во многом сформировались под влиянием платоновской философии. С особым вниманием относился к вопросам воспитания и обучения в семье, советовал избегать жестоких наказаний. По его словам, бить ребенка означало «поднимать руку на святыню».

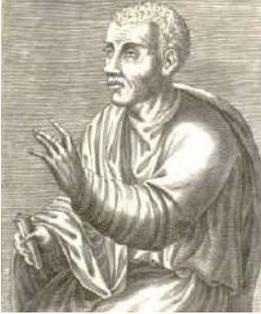


В воспитательных целях задуманы сочинения, содержащие советы, как надо поступать, чтобы быть счастливым и преодолеть недостатки (например, «О чрезмерном любопытстве», «О болтливости»). В ряде сочинений находят отражение педагогические интересы Плутарха («Как нужно молодому человеку слушать поэтов», «Как пользоваться лекциями» и т. д.).

**Основные труды.** «Сравнительные жизнеописания», в котором воссозданы образы выдающихся политических деятелей Греции и Рима; «Нравственные сочинения» («Моралии»), в которые включены популярные «Застольные беседы» (в 9 томах) [1].

*«Суть воспитания — не приобретение, но употребление книг».*

*«Ум — это не сосуд, который надо заполнить, а факел, который необходимо зажечь».*



## МАРК ФАБИЙ КВИНТИЛИАН 35—96

*Наиболее известный римский оратор и педагог, основатель одной из лучших школ риториков в Риме, которая вскоре приобрела широкую известность и стала государственной.*

**Мировоззрение.** Марк Фабий придерживался идей гуманизма. Овладение навыками самообразования гуманисты ставили превыше всего. Квинтилиан полагал, что все дети от природы способны, и все же в воспитании нужно учитывать их индивидуальные особенности.

**Цель, задачи, принципы воспитания, обучения.** Марк Фабий использовал идеи и принципы гуманистической, ненасильственной педагогики. Ученый полагал, что от природы дети обладают всеми физическими и духовными данными, чтобы успешно овладевать знаниями и получать необходимое образование. Римский педагог требовал от родителей, кормилиц и нянь, чтобы они помнили: ребенок очень восприимчив, в нем легко укореняется как хорошее, так и дурное. Это следует учитывать и при выборе товарищей-сверстников и педагогов. Квинтилиан теоретически обосновал и применил в своей практике три метода обучения и воспитания, которые он считал наиболее действенными: подражание, наставление и упражнение. Марк Фабий был сторонником сочетания заучивания с осмыслением материала.

**Требования к педагогу.** Марк Фабий считал, что педагог должен внимательно изучать и учитывать индивидуальные особенности каждого из своих воспитанников, четко ориентируясь на возрастные особенности развития. Наставник и учитель должны иметь к детям родительскую любовь, знать теорию обучения, быть просвещенным человеком.

**Основные труды.** «Воспитание оратора» (в 12 книгах) [77].

*«Во многих рождается отвращение к учению оттого, что выговоры в устах иных учителей походят на явную ненависть».*

*2.4 Влияние традиций христианства на идеи воспитания. Отцы Церкви о религиозном и светском воспитании (св. И. Златоуст, Василий Великий, А. Дорофей, М. Исповедник, И. Дамаскин, Патриарх Фотий)*



**ИОАНН ЗЛАТОУСТ**  
**347—407**

*Архиепископ Константинопольский, богослов, почитается, как один из трёх Вселенских святителей и учителей, вместе со святителями Василием Великим и Григорием Богословом.*



**Мировоззрение.** Воспитание может дать свой положительный эффект только в том случае, если оно будет внутренне соответствовать его целям и содержанию, а также состоянию воспитываемого человека. Согласно учению святителя, первыми воспитателями являются родители, именно на них лежит вся ответственность за будущую жизнь их детей.

**Цель воспитания** заключается во внедрении в сознание детей таких мыслей, которые приводили бы к добродетельности. Главная задача школы — «наставить душу и сформировать ум». В своих проповедях он излагал основы христианской методики обучения и нравственного воспитания. Предлагал христианские методы воспитания с учетом античной традиции: наставление и беседа, увещивание, совет, предостережение, исключая авторитарные методы давления и принуждения.

**Требования к педагогу.** Наставнику следует обращаться к личности каждого ученика, а не к массе, строить свою речь так, чтобы она была образной, доходчивой, эмоциональной, конкретной, наглядной и полностью раскрывала содержание изучаемого. Единство воспитания и обучения в православной педагогике достигается через уроки любознания (любовью к мудрости, стремлением к познанию истины).

**Основные труды:** многочисленные богословские сочинения [41].

*«Родить детей есть дело природы, но образовать и воспитать их в добродетели — дело ума и воли».*



## ВАСИЛИЙ ВЕЛИКИЙ 330—379

*Философ, филолог, оратор, юрист, естествовед, археолог, имевший глубокие познания в астрономии, математике и медицине.*

**Мировоззрение.** Неутомимый проповедник возрождения социальной справедливости в современном ему обществе. Святитель создал твердую организацию церковной благотворительности, будучи противником частной благотворительности и безрассудной жалости, готовой помогать всякому просящему без разбора. Его призыв к созданию монашеских общин был одновременно призывом к чувству взаимной братской ответственности людей друг за друга. Человек может осуществить волю Божию о себе только в том случае, если он не отделает своей судьбы от судьбы других людей. Человек есть «ум, тесно сопряженный с приспособленной к нему и приличною плотью». Только чистый и мирный ум способен восходить к познанию или созерцанию истины.

**Требования к педагогу.** Он рекомендовал организовать изучение трудов античных деятелей так, чтобы оно служило воспитанию нравственности, очищению разума и души. При чтении нужно обращать внимание, прежде всего, на мысли и поступки, ведущие к добродетели, стремиться подражать им на практике. Он показывал на многочисленных примерах, как они учат презрению богатства и славы, умению спокойно переносить оскорбления и обуздывать гнев, обретению выносливости и скромности в образе жизни, упорству и целеустремленности. При правильном руководстве дети удобно приобретут внимательность ума и навык не рассеиваться, если наставники постоянно будут допрашивать, на чем остановилась их мысль и какой предмет их размышления.

**Основные труды:** «Добролюбие», трактат «О Святом Духе» [99].

*«Насильное обучение не может быть твёрдым, но то, что с радостью и весельем входит, крепко западает в души внимающим».*



## **АВВА ДОРОФЕЙ** **505—565 (или 620)**

*Один из наиболее почитаемых христианских святых.*

**Мировоззрение.** Рассматривал светскую образованность как путь познания божественной истины: чем ближе познание Бога, тем больше должна возрастать любовь к ближнему. Являлся сторонником христианского гуманизма.

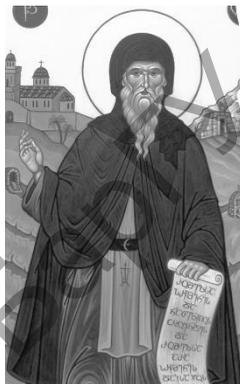
Сформулировал суть образования и показал ее в виде наглядной схемы: светские знания он уподобил окружности, в центре которой находится понятие Бога. Путь образования человека он изобразил в виде радиуса, идущего от окружности к центру до слияния с Богом-Логосом. Сближение радиусов он трактовал, как возрастание любви к ближнему и Богу. Широкий круг мирского знания удаляет людей друг от друга. Религиозное воспитание, наоборот, сближает людей на основе взаимной любви.

**Цель воспитания:** развитие любви к ближнему, слияние с Богом-Логосом. Достигается она путем стимулирования рационального мышления (малого разума), а затем — божественного мышления (большого разума). Вторая задача неизмеримо важнее.

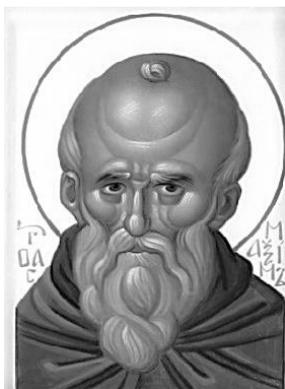
**Основные труды.** «Душеполезные поучения» изучаются монашествующими и мирянами как источник анализа помыслов и движений души христианина [99].

*«Не делай зла даже и в шутку; ибо случается, что иной сначала, шутя, делает злое, а после, и нехотя, им увлекается».*

*«Кто не презрит всех вещей, славы и телесного покоя, а вместе с тем и самооправдания, тот не может ни отсечь своих пожеланий, ни избавиться от гнева и скорби, ни успокоить ближнего».*



*«Не суди, не уничтожай и не соблазняй никого. Не приписывай никому того, чего не знаешь о нём достоверно, ибо это погибель душевная. Себе внимай и ожидай приближающейся смерти».*



## МАКСИМ ИСПОВЕДНИК 580—662

*Христианский монах, богослов и философ.*

**Мировоззрение.** Человек для богослова — микрокосмос, средоточение целой Вселенной, центр мироздания. Он должен был объединить в себе весь мир и через себя соединить его с Богом. Центральное внимание в философско-богословском наследии он уделял проблеме воспитания человека. От успеха в деле воспитания внутренней гармонии человека зависят равновесие и порядок во внешнем мире, во всей Вселенной. Этот мистико-педагогический подход ставил воспитание на огромную высоту.

**Цель воспитания** достигается в ходе поэтапного соединения, слияния человека — творения — с высшим духовным миром — Творцом. Таким образом, содержание образования обнимало «весь мир» и находило отражение в Логосе — Божественном Слове.

По его мнению, главным препятствием в достижении такой цели воспитания являлось грехопадение человека, которым и была разорвана связь земного и небесного. Задача образования — восстановление этой связи, уравнивание чувственного и духовного, чтобы человек не «опускался ниже своей меры», а развивался «сообразно естеству» своей двойственной природы. Главное личностное качество, которое следует сформировать в ходе воспитания — это воля, понимаемая им как «сила стремления к сообразному с природой», сила, влекущая к добру, слиянию с миром Творца.

Задача человека заключается сначала в преодолении мира, затем своей собственной природы для того, чтобы достичь Бога [41].

**Основной труд:** «Главы о любви».

*«Когда хочешь положить начало доброму деланию, приготовься сперва к искушениям, которые тебя постигнут, и не сомневайся в истине».*

*«Когда ум забудет цель благочестия, тогда и явное исполнение добродетели становится бесполезным».*

*«Любовь к Богу не терпит ненависти к человеку. Удобнее грешить мыслью, нежели делом».*



## ИОАНН ДАМАСКИН 676—749

*Христианский святой, богослов, философ.*

**Мировоззрение.** Проповедник идеи энциклопедического образования. Являлся сторонником книжного учения и интеллектуального образования. Естественнаучные сведения, почерпнутые из античной литературы, он относил к светским знаниям и считал лишь начальным этапом школьного образования. По его убеждению, истинные знания начинаются с ответов на вероучительные вопросы. Богослов широко рассматривал психолого-педагогическую проблематику о способностях воображения, памяти, а также давал методические рекомендации по работе с книгой, организации диспутов.

**Основной труд.** Трактат «Источник знания» — компендиум философских, богословских и педагогических сведений, в котором развивается мысль о необходимости универсального, энциклопедического и богословского образования [41].

*«Ничего нет дороже знания, ибо знание есть свет разумной души; напротив, незнание — тьма. Подобно тому, как отсутствие света есть тьма, так и отсутствие знания есть тьма разума».*

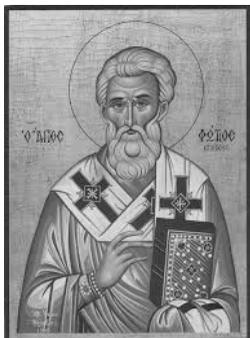
*«Кто стремится к добру, должен быть готов терпеть зло».*

*«Мудрый знает, как поступать и там, где не имеет опыта; глупый ошибается и в том, чему учился».*

*«Умный способен понимать даже мысли ближнего, наблюдая за его поведением и обликом».*



## ПАТРИАРХ ФОТИЙ 820—897



*Византийский богослов.*

**Мировоззрение.** Богослов представлял собой яркое и, в то же время, типичное явление средневековой религиозной педагогики. Являлся сторонником общечеловеческих нравственных норм, организатором школьного дела.

По его мнению, школа должна была являться местом, где молодое поколение усваивает точно очерченный круг общечеловеческих ценностей. Он не только рассуждал, но и создал по своим идеям школу в Константинополе для детей элиты. Эта школа представляла собой нечто среднее между интеллектуальным кружком и высшей школой. Ее характерные черты: ведущая роль энциклопедически образованного учителя, чей авторитет среди учащихся непререкаем; простота и искренность отношений между учителем и учениками, привязанность их друг к другу и обоюдная «ревность» к знанию; универсальное содержание образования, включавшего как светские науки, так и богословие; активный метод обучения — беседа, организуемая и направляемая учителем.

**Основные труды.** «Библиотека», или «Миробиблион» («Тысячекнижие»), содержащий пересказ более 300 произведений античных и византийских писателей, философов, историков, ученых [41].

*«У каждого, кто идет на грех, мысли будто цепенеют и различающее зрение повреждено тем, посредством чего лукавый, подстрекая и обольщая, расслабляет нас и затуманивает. А после поступка он ставит перед глазами содеянное и жестоко открывает то, что прежде многими ухищрениями утаивал, и, обличая тяжесть содеянного, тем самым пытается подтолкнуть согрешившего к отчаянию».*

## ***2.5 Социальное воспитание в Средневековой Европе и социально-педагогические идеи философов эпохи Средневековья и Возрождения (Г. Сен-Викторский, Винсент из Бове, Э. Роттердамский, Т. Мор, Мишель де Монтьен, Витторино да Фельтре, Т. Кампанелла, Ф. Рабле)***

Философско-педагогическая мысль европейского Средневековья видела цель воспитания в спасении души. Основой воспитания признавалось Божественное начало. Бог воспринимался как последний и высший судья. Образец воспитания должно было давать монашество, которое получило заметное распространение в период раннего Средневековья. Идеалом монашества провозглашалось нравственное воспитание, под которым понималось воспитание «чистоты сердца» путем постов, усердного чтения религиозных текстов, устранения пристрастия к земным благам, самоконтроля над желаниями, мыслями, поступками.

Христианское воспитание было обращено к каждому человеку в равной степени, но вместе с тем, имея корпоративный характер, одновременно преследовало цель воспроизводства сословной морали. В этом смысле особую роль играла трехчленная система разделения труда, сложившаяся к началу XI в. (духовенство, светские феодалы, крестьяне и горожане). В XIII в. сословная структура стала еще более дифференцированной. Каждое сословие имело определенный имидж в собственных глазах и у остального общества. Добродетелью крестьянства считалось трудолюбие, лучшей чертой аристократии — доблесть, главным достоинством духовенства — благочестие и т. п. Соответственно общество представляло собой конгломерат социокультурных типов, формировать которые должна была система образования. Представители каждого сословия видели свое предназначение в передаче опыта следующему поколению корпорации. При этом оно окрашивалось сословными чертами и особенностями. В наиболее организованном виде сословное семейно-домашнее воспитание было представлено в системе *ученичества* и *рыцарского воспитания*.

Смысл средневекового образования сводился не к овладению суммой знаний, а к построению самого себя по образу Божию. Основным способом становилось ученичество: ученичество у Бога (монах, священник, послушник), ученичество у мастера (ремесленник,

ученый, военный), ученичество в семье. Особенно оно было принято в семьях торговцев и ремесленников. Таким образом, основное содержание воспитания сводилось к освоению опыта жизнедеятельности, т. е. организации социализации [80].

В условиях жесткого сословно-корпоративного разделения общества отдельную категорию составляли люди, не входившие ни в одну из социально значимых групп: *бродяги, нищие, больные, убогие, сироты*. Отношение к таким людям было отрицательное, хотя христианское мировоззрение утверждало принципы милосердия и благотворительности по отношению к тем, кто находится в нужде, скорби или болезни. Постепенно церковь использует милосердные принципы жизни для сохранения социального мира и сглаживания социальных противоречий. Ценным является то, что апелляция к милосердию существовала не только на уровне проповеди, но и в реальной практической деятельности, прежде всего, через распространение милостыни, а также создание отдельных убежищ для нуждающихся. Одни из самых ранних и известных — убежища для престарелых, госпиталь, странноприимный дом, богадельня для слабых, увечных и сирот, открытые в IV в. н. э. в Малой Азии св. Василием Кесарийским.

В 787 г. подобное учреждение открывается при соборе в Милане. Долгое время оно оставалось единственным в Европе, и лишь к XIV в. число воспитательных домов возрастает до 30. Эти учреждения занимались не только уходом за детьми-сиротами, но вели профилактическую работу: помогали матерям, предупреждая отказ от ребенка, передавали детей в семьи, преимущественно крестьянские, осуществляли контроль за их воспитанием. И в дальнейшем многие детские приюты возглавлялись священнослужителями. Наиболее активными участниками этого процесса становятся средневековые монашеские ордена — сообщества людей, добровольно обрекающих себя на безбрачие и отречение от всех благ мира, подчиняющихся уставу и имеющих своей целью служение идеалам, достижимым лишь путем самоотречения и удаления от мира.

Церковь считала себя обязанной по велению Божьему защищать бедняков, вдов и сирот. Активная благотворительная деятельность церкви способствовала решению социальных проблем средневековой Европы: голод, эпидемии. Одной из неукоснительных забот церкви становилась обязанность кормить голодающих, одевать их

и предоставлять временное прибежище. В каждом крупном аббатстве имелись службы раздачи милостыни и оказания гостеприимства, а также два специальных должностных лица, несших эти послушания. Особенности социализации в эпоху Средневековья: 1) обязательное восприятие христианских идей и формирование на этой основе как социальных навыков, принятых в данном сообществе, так и профессиональных, которые позволят выполнять свою работу и культивировать в себе нравственные и духовные качества, которые будут вести человека к вечной жизни; 2) в процессе воспитания следует обращаться к самому божественному в человеке, к тому, что являет в нем «образ Божий», помощь ребенку в приобретении к христианскому мировосприятию должна оказываться родителями, священником и общиной (семейно-общественный характер воспитания); 3) роль личного примера благочестивых родителей в воспитании христианских добродетелей (ответственность за воспитание ребенка перед Богом); 4) опора на Священное Писание и сочинения отцов Церкви; 5) неограниченные возможности для самосовершенствования (в том числе, и перевоспитания) человека — динамическое восприятие человека (перспективы самосовершенствования и саморазвития), возможность покаяния и прощения; 6) христианская практика предоставляет механизмы оптимального взаимодействия человека с другими людьми и окружающим миром — добровольное служение людям и обществу, открытость, перспективность и равенство, солидарность и взаимопомощь; 7) милосердие, забота, поддержка [45].

В период позднего феодализма и зарождения буржуазных отношений взаимовлияния между церковью и государством в ведущих европейских странах принципиально меняется. В конце средних веков церковно-монастырская система благотворительности становится все менее регулируемой, появляются толпы профессиональных нищих. Положение ухудшили эпидемии бубонной чумы, обострившие социальные проблемы. Толпы нищих представляли серьезную опасность для общества. Церковь уже не могла самостоятельно заниматься благотворительностью. Возникла потребность в создании новой системы призрения, законодательно регулируемой государством.

С развитием производительных сил в Европе в начале XIV в. формируется новое мировоззрение, получившее название гуманистического. Главной ценностью на земле был провозглашен человек.

Педагогическая традиция того времени включала классическое образование, интенсивное эстетическое и физическое развитие, а также гражданское воспитание. Восстанавливалась традиция формирования человека, способного на самостоятельные и полезные для общества действия. Пристальное внимание гуманистов к педагогическим проблемам объясняется тем, что они связывали воспитание человека с социальным прогрессом общества.

Гуманисты выступали за то, чтобы в процессе воспитания учитывались психофизическая природа человека, возрастные особенности ребенка. Мир детства представлялся как мир радости, игры, творчества.

✠ ✠



### ГУГО СЕН-ВИКТОРСКИЙ 1096—1141

*Теолог, философ, педагог, ученый мистик.*

**Мировоззрение.** Подчеркивал неразрывную связь между религиозным и светским началами в воспитании. Он утверждал, что логика, математика, физика и иные мирские науки также учат истине, но бессильны достичь христианской истины.

**Дидактическая цель:** увязать смысл жизни человека и его природы со смыслом обучения вообще. Требуемые качества ученика: природные способности, усердие, благонравие.

Для взглядов Гуго характерны соединение мистики и рационализма, поиски логического обоснования веры. Одной из главных целей человеческой жизни он считал познание, которое движется от внутреннего опыта человека к внешнему миру и постижению истины. Выделял три ступени познания: восприятие и размышление (*cogitatio*), рассуждение (*meditatio*), созерцание (*contemplatio*). Считая просвещение условием восхождения от низших ступеней познания к высшим, построил программу обучения, включавшую теоретическое обоснование, изложение курса наук (теоретических,

практических, механических, логических), методику преподавания, основы нравственного воспитания.

**Основные труды.** «Дидакаликон», «Описание карты мира», «О грамматике»

*«Изучай все! Позже ты увидишь: ничего не лишне».*



## ВИНСЕНТ ИЗ БОВЕ 1190—1264

*Монах-доминиканец, священник, педагог, энциклопедист.*

**Мировоззрение.** Он призывал к смягчению методов воспитания, считал телесные наказания крайней мерой. Обратил внимание на специфические качества детей (незлобливость, искренность, бескорыстие, слабоволие, капризность, необоснованный страх), которые необходимо учитывать в воспитательном процессе. Бове принадлежит тезис о целесообразности взаимосвязи между интеллектуальным и нравственным воспитанием. В воспитании на первое место ставил нравственность. Он призывал к смягчению методов воспитания, предлагая завоевывать интерес детей шуткой и играми.

**Основные труды.** Универсальная энциклопедия гигантского объёма «Великое зеркало», состоящая из 4 частей: Зерцало природное; Зерцало вероучительное; Зерцало историческое; Зерцало нравственное. «О наставлении детей знатных граждан», «О нравственном наставлении правителя».

*«Что толку видеть дорогу, если нет знания, как идти по ней».*





**ЭРАЗМ  
РОТТЕРДАМСКИЙ  
1467(1469)—1536**



*Голландский ученый, гуманист, крупнейшая фигура «северного» Возрождения, человек, получивший прозвище «князя гуманистов», филолог, богослов, писатель.*

**Мировоззрение.** Впервые в мировой педагогике показал значение воспитания как универсального явления, без которого

развитие ребенка невозможно. Считал, что ребенка надо правильно воспитывать с самого рождения, и делать это должны родители. С воспитанием связывал преобразование мира, изменение государственного и церковного уклада, достижение счастья. Труд — критерий нравственности. Высочайшая цель формирования ребенка — воспитание ощущения морального долга и религиозного послушания.

**Цель воспитания.** Выдвинул идею всеобщего обучения, превыше всего ставил благочестие и нравственность. По его мнению, широким массам населения, которым недоступно научное образование, необходимо религиозное воспитание, но для того, чтобы все могли читать Библию, нужно всеобщее обучение. Определяя содержание обучения, на первое место ставит грамматику, далее следуют история и литература, география и естествознание.

Он настаивал, чтобы образование было доступно и мужчинам, и женщинам, особое место в образовании женщин должны занимать классические языки. В процессе религиозного, умственного, нравственного, физического воспитания следует учитывать возрастные возможности ребенка, не допускать ничего такого, что их превосходит; воспитателю необходимо как можно раньше распознавать склонности и способности ребенка и опираться на них в обучении. Писатель выступил в защиту детства, что явилось новым в понимании этого периода в развитии ребенка, принципиальным вкладом в педагогику. Впервые в педагогике обратил внимание на воспитание как универсальное явление, как

форму становления и развития человека: «людьми не рождаются, но делаются путем воспитания».

**Требования к педагогу.** Ученый резко протестует против суровой школьной дисциплины, побоев, требует, чтобы учение доставляло ребенку радость и удовольствие.

**Основные труды.** В «Похвале глупости» он высмеивал нравы и пороки общества того времени — невежество, тщеславие, лицемерие [55; 50].

*«К вещам доступ труден, даже к самым легким, вроде грамматики, а мнения усваиваются легко и просто, и их одних с избытком хватает для достижения счастья».*



## ТОМАС МОР 1478—1535

*Английский юрист, философ, писатель-гуманист.*

**Мировоззрение.** Странник христианского гуманизма, отстаивал идеи равенства и социальной справедливости. Полагал, что детям, независимо от пола и социального происхождения, необходимо давать равное общественное воспитание и первоначальное обучение.

**Идеальная цель воспитания** — всестороннее гармоническое развитие личности.

Большое внимание уделял подготовке молодого поколения к трудовой деятельности. Он одним из первых высказал мысль о соединении теоретического образования с трудом. Основой трудового воспитания было земледелие, которое изучалось в школах теоретически, а на полях — практически. Кроме земледелия, каждый «утопиец» обязан был обучиться, по крайней мере, одному ремеслу еще в детском возрасте. Умственный труд считался одним из величайших благ и наслаждений. Наукой должны заниматься наиболее одаренные, освобожденные от физического труда. В свободное



время «утопийцы», как взрослые, так и дети, должны заниматься своим самообразованием, посещая музеи и библиотеки. Совершенство и самообразовываясь, даже самые простые граждане, могли быть переведены в число ученых. Преподавание должно вестись на родном языке, а основными школьными предметами являлись: чтение, письмо, арифметика, геометрия, астрономия, музыка, диалектика и естествознание. В обучении должны широко применяться наглядные пособия.

Явился первым критиком общественного строя, основанного на частной собственности, и первым провозвестником нового социалистического общественного устройства. Изображению этого строя он посвятил свою «Золотую книжку, столь же полезную, как и забавную, о наилучшем устройстве государства и о новом острове Утопия».

В идеальном государстве на острове Утопия реализована идея обобществления средств производства, господствует коммунистический труд и коммунистическое распределение продуктов. Особый интерес представляют соображения об обязательном участии всех граждан этого идеального государства в создании материальных благ. От участия в производительном труде освобождаются самые выдающиеся ученые, но только до тех пор, пока их научная деятельность эффективна. Однако занятия наукой доступны и всем остальным гражданам Утопии, так как они трудятся лишь шесть часов в день и имеют в своем распоряжении все библиотеки и читальные залы. Он впервые выдвинул идею гармонического сочетания физического и умственного труда, подчеркнув, что в разумном обществе правительство стремится к сокращению рабочего времени, чтобы предоставить всем гражданам возможность для духовного развития. Вместе с этим в своей книге обрисовал новую систему воспитания, высказал много оригинальных педагогических идей: всеобщего и обязательного обучения, равенства образования мужчин и женщин, обучения на родном языке, соединения обучения с трудом, самообразования взрослых.

**Основные труды.** «Утопия» создана под непосредственным влиянием сочинения Платона «Государство». Разумные законы, принятые в «Утопии», а также определенная система воспитания позволили создать идеальное государство, в котором царит полная гармония. Воспитание состояло из семейного и общественного.

Оно представляло собой не только нравственное совершенствование и подчинение личных интересов общественным (как у Платона), но и подготовку детей к трудовой деятельности, а также свободу в выборе профессии [98].

*«Невежда отбрасывает как грубость все то, что не вполне невежественно; полуняйки отвергают как пошлость все то, что не избилует стародавними словами; некоторым нравится только ветошь, большинству — только свое собственное».*

*«В том, к чему надлежит стремиться и чего избегать, надобно следовать тому влечению природы, которое повинуется разуму».*

*«Все мы ценим добро, лишь теряя его невозвратно»*

*«Человеческую жизнь по ее ценности нельзя уравновесить всеми благами мира».*



## **МИШЕЛЬ ДЕ МОНТЕНЬ** **1533—1592**

*Французский писатель и философ.*

**Ми́ровозро́ждение.** Принципы гуманистического скептицизма, пафос которого — отказ от преклонения перед «общим мнением» и авторитетами прошлого, — направлен против схоластики и догматизма средневекового мышления. Он агитирует за опытное знание, за жизнь «согласно природе». Большое внимание в его рассуждениях занимают вопросы индивидуальной психологии, трактуемые со светских позиций. Одним из первых он начал разработку принципа «естественного равенства» людей, получившего развитие в философии эпохи Просвещения.

**Цель воспитания и обучения** — образование личности ученика. Цель нравственного воспитания — не привить мораль, а помочь растущему человеку любить делать хорошее. Утверждает этику ненасилия: совесть — нормы и ценности, признанные личностью своими. Сам критично рассматривает собственные мысли, раздумывает над ними, спорит с собой и античными авторитетами.



Он стремился сформировать у своих учеников уважение к другим людям, трудолюбие, умение преодолевать трудности.

Особое внимание придавал умственному развитию, так как считал, что размышление — могущественный и полноценный способ самопознания. Но «своими» знания смогут стать лишь только при условии их полного осмысления и принятия. Важное место принадлежит рассуждениям о пересмотре методов и приемов, используемых в процессе обучения. Следует уйти от использования схоластических и догматических методов, столь популярных в практике школ того времени, и придать обучению развивающий характер. Особую ценность составляют методы, развивающие ум, мышление, волю, чувства человека.

**Требования к педагогу.** В своих трудах говорит о том, что воспитателю следует отказаться от приема «вливания» разнообразных знаний только лишь для того, чтобы повторить все то, что было услышано. Необходимо считаться со склонностями ребенка, предлагать выбор, иногда указывать путь, и наоборот, позволять отыскать этот путь ему самому. Наставник не должен только лишь говорить, он должен и слушать своего ученика. Учителю необходимо спрашивать у ученика не только заученный урок, но и саму его суть. Объясняя что-либо ученику, наставник должен показать предмет с разных сторон, чтобы ученик понял как следует.

**Основные труды.** Главное произведение «Опыты» — это собрание разнообразных, иногда противоречивых рассуждений автора, сумма его жизненного опыта и сознания. Свои педагогические воззрения он изложил в главе «О воспитании детей», в которой выдвигает идею о целенаправленном развитии умственной и физической активности детей, использовании для этого разнообразных игр, методов, приемов и форм организации обучения, стимулировании инициативы и самостоятельности [98].

*«Для того, чтобы обучить другого, требуется больше ума, чем для того, чтобы научиться самому».*

*«Нищете материальной нетрудно помочь, нищете души — невозможно».*



## ВИТТОРИНО ДА ФЕЛЬТРЕ 1378—1446

*Итальянский педагог-гуманист.*

**Мировоззрение.** Сторонник принципов гуманистического воспитания личности. В 1424 г. организовал при дворе герцога Мантуанского школу, в которой учились дети герцога и его приближённых, а также дети бедных родителей, содержавшиеся за его счёт. Самим названием «Дом радости» он подчёркивал отличие своей школы от средневековой аскетической. Хорошо было поставлено физическое воспитание: дети занимались верховой ездой, плаванием, гимнастикой, фехтованием. Телесные наказания допускались лишь за проступки против нравственности. При обучении грамоте употреблялись буквы из цветного картона. Его школа пользовалась широкой известностью, а самого педагога называли «первым школьным учителем нового типа».

**Цель воспитания** видел в формировании гармонически развитого человека.

Для обучения считал необходимым развивать природные задатки, а наука, которая делает людей лучше, может стать им убежищем в жизни. Он стремился индивидуализировать занятия, сделать их интересными. Пробуждал в воспитанниках активность и самостоятельность учеников, применял самые различные методы, широко использовал игровые формы. Учеников приучал к труду и отвращал от бездействия, их закаляли, с ними проводили физические занятия.

Ядром содержания обучения были классические языки. Затем следовал курс риторики и диалектики (логики). Диалектику следует изучать как метод рассуждения и науку. Риторика — наука о красноречии. Он учил своих воспитанников составлять речи и произносить их перед воображаемой аудиторией. Главное, что он требовал от подготовленного ими текста — нравственное содержание. Для него главное не слова, а поступки. К этой мысли он приучал своих учеников.



Второй цикл «семи свободных искусств» повышенной сложности назывался квадривий, или квадривиум. Он включал в себя арифметику, геометрию, музыку и астрономию, делал эти сложные занятия радостными и приятными.

**Требования к педагогу.** Педагог должен стремиться давать энциклопедические знания, поэтому в программу обучения входят алгебра, астрономия, геометрия, черчение, естественная история. Среди форм и методов обучения предпочтение следует отдавать тем, которые наиболее полно раскрывают возможности учащихся, активизируют их познавательную деятельность. Это игры, экскурсии, занятия на природе и беседы с детьми. Основой организации жизни детей должны стать идеи самоуправления. Вместе с тем школа сохраняет сильный элемент религиозного воспитания с ярко выраженным средневековым аскетизмом. Но как такового преподавания религии в «Доме радости» не было.

Педагогических сочинений итальянский педагог не оставил, его деятельность известна по воспоминаниям учеников [50].

*«Главное не слова, а поступки».*



**ТОММАЗО КАМПАНЕЛЛА**  
**1568—1639**

*Итальянский философ, поэт, политический деятель.*

**Мировоззрение.** Интерес к философии и естествознанию сочетался у Кампанеллы с еще более глубокой заинтересованностью как в социальных, так и в политических вопросах своего времени и своей Родины. Он обожествлял природу, увлекался астрологией и магией.

Главной своей задачей он считал универсальный научный синтез, объединяющий философское, естественнонаучное и гуманитарное знание. Придерживался идеи одушевленности Вселенной, органическую жизнь объяснял наличием «естественной души» или тёплого, тонкого и подвижного духа, возникающего под воздей-

ствием света и тепла, исходящих от Солнца, и равно присущего человеку, животным и растениям. Воспитание должно быть организовано так, чтобы дети развивали все свои силы и способности. Большое внимание Кампанелла уделял умственному образованию, указывал, что оно должно сочетаться с физическим и нравственно-эстетическим воспитанием, с участием детей в труде, с обучением различным профессиям. Социальное воспитание, состоявшее из прямых наставлений в нравственности и добрых примеров старших, продолжалось почти всю жизнь, поскольку в свободное время люди проводили в нравоучительных беседах и изучении наук.

**Основные труды.** «Об ощущении вещей и магии», «Город солнца» (государство, которое, подобно Утопии, построено на принципах общественной собственности, обязательного и всеобщего труда и предоставления возможности всем гражданам заниматься науками и искусствами).

*«Исходящее непременно будет обладать природой того, от чего оно исходит».*

*«Они считают, что в первую очередь надо заботиться о жизни целого, а затем уже её частей».*



## ФРАНСУА РАБЛЕ 1494—1553

*Французский сатирик, писатель-гуманист.*

**Мировоззрение** Рабле сложилось в атмосфере гуманизма и Реформации. Педагогические идеи совпадают с идеями Э. Роттердамского, М. Лютера. В целом это мировоззрение буржуазии против феодальных догм, средневекового обскурантизма и удушения прав личности. Рабле не просто отражает эти новые идеи и чувства, но дает им самое боевое выражение. Он выступил провозвестником нового, гуманистического воспитания, защитником реальных, практически полезных знаний, активных



(экскурсии в природу, мастерские, наблюдение за звездами, сбор растений, эвристические беседы, развивающие игры, свободное обсуждение прочитанного) и наглядных методов обучения. Он выступил с требованием гармонического развития детей, которое может быть достигнуто путем вооружения их научными знаниями и практическими умениями в сочетании с нравственным, физическим и эстетическим воспитанием. Рассматривал общественное воспитание через призму двух принципов: тело и ум человек должен развиваться одновременно. Пропагандировал активные методы обучения, применение полученных знаний на практике.

**Основные труды.** Роман «Гаргантюа и Пантагрюэль» (рассматривал вопросы воспитания и образования, подвергнув уничтожающей критике цель и методы феодального школьного образования).

*«Человек стоит столько, во сколько он сам себя ценит».*

*«...в детях оживает то, что теряется в родителях, а во внуках — то, что погибает в детях».*

### **Т е м а 3 Теория и практика социального воспитания в эпоху Нового времени**

#### **3.1 Основополагающие социально-педагогические идеи Я. А. Коменского и Дж. Локка**

В начале Нового времени возникает новая цивилизация, новая система отношений, европоцентристский мир. Осуществляется экспансия европейской цивилизации в другие районы мира, критикуется религия как оплот феодализма. Феодальные порядки мешали развитию новых экономических отношений, росту капиталистического производства. Настойчиво звучит требование французских просветителей: «Свобода, Равенство, Братство» всех людей.

Период феодальной раздробленности сменяется укреплением государственности, возникновением единых сильных государств (монархий). Развивается производство, торговля и мореплавание, закладываются основы современных естественнонаучных знаний, возникает книгопечатание. Всё это привело к значительным изменениям в системе образования. Возникают средние учебные

заведения (гимназии и реальные училища). Увеличивается число университетов, расширяется круг изучаемых в них предметов.

К началу Нового времени в общественной сфере постепенно осуществляется переход от богословско-религиозных взглядов к светским. Устами *Френсиса Бекона* Новое время возвестило: «Знание — сила».

Идеями гуманизма становятся активность, жизнеутверждение, свободомыслие. Выдвигается требование разностороннего развития личности ребенка: умственное развитие, возрождение значения физического развития, художественное воспитание, формирование национального самосознания, чувства любви к Родине, развития активности и самостоятельности ребенка, учет его интересов.

Педагогические теории и идеи Нового времени базировались на лучших гуманистических традициях и впитали передовые идеи современности. В XVII—XVIII вв. создаются первые научные педагогические теории.

Новый идеал личности предполагал формирование человека, способного постигать мир в его целостности, делая из этого практические выводы.



## ЯН АМОС КОМЕНСКИЙ 1592—1670

*Чешский мыслитель-гуманист, педагог.*

**Мировоззрение.** Гуманизм и демократизм — важнейшие основы педагогики. Вся деятельность и труды педагога проникнуты глубокой верой в человека и заботой о его благополучии и успешном умственном развитии. Человек — «прекраснейшее создание», он от природы одарен способностями «дойти до всего», подняться на самую высокую ступень образования. Право на образование — естественное право каждого человека. Разумными существами, люди могут стать лишь в результате правильно поставленного образования и воспитания. По своим способностям



и дарованиям дети неодинаковы. Однако различия в способностях, не могут служить основанием для того, чтобы заниматься образованием одних и уклоняться от занятий с другими. Это лишь обязывает воспитателей не однообразно, не по шаблону, а по-разному, в зависимости от особенностей детей, подходить к определению конкретных методов обучения и воспитания.

**Цель, задачи, принципы воспитания, обучения.** Впервые указал на необходимость руководствоваться принципами в обучении и раскрыл сущность принципов сознательности и активности, наглядности, постепенности и систематичности знаний, упражнений и прочного овладения знания и навыками.

**Содержание воспитания, обучения.** Правильное воспитание должно быть природосообразным. Призывал исходить из указаний природы, учитывать индивидуальные особенности ребенка. Глубоко проникал в природу процесса обучения. Стремился построить обучение на знании законов развития человека, рассматриваемого им как часть природы. «Мы, — говорил он, — решили везде идти за природой, и как та выявляет свои силы одни за другими, так и мы должны следить за последовательным порядком развития умственных способностей». Педагогический процесс обращен к личности ученика и утверждению в нем чувства собственного достоинства, самоуважения, серьезного отношения к своим обязанностям, к учебному труду.

Система образования, предложенная Я. А. Коменским [84, с. 58]:

Возраст, лет	Степень образования	Тип учебного заведения	Содержание образования
до 6	Дошкольное образование	Материнская школа	Знакомство с явлениями окружающего мира
6—12	Начальное образование	Элементарная «школа или школа родного языка»	Родной язык, арифметика, элементы геометрии, география, природоведение, Священное Писание
12—18	Среднее образование	Латинская школа или гимназия	Семь свободных искусств + история, география, естествознание
18—24	Высшее образование	Академия	Богословие, медицина, право

Воспитание человека следовало начинать с самого рождения, и первоначально оно должно быть семейным. По мере взросления домашнее воспитание следует совмещать со школьным, где воспитание и обучение должны были находиться в тесной взаимосвязи. Выделял четыре типа школ. Школьное образование, включающее в себя социальное воспитание необходимо ребенку по трем основным причинам: во-первых, родители часто не обладали познаниями и нравственными качествами, необходимыми для полноценного обучения и воспитания своих детей; во-вторых, воспитание в среде сверстников должно было способствовать лучшему обучению, побуждая в детях соревнование; в-третьих, в школе дети приучались к основам общественной жизни [80, с. 20].

**Требования к педагогу.** Учителя должны заботиться о том, чтобы быть для учеников в пище и одежде образцом простоты, в деятельности — примером бодрости и трудолюбия, в поведении — скромности и благонаравия, в речах — искусства разговора и молчания, быть образцом благоразумия в частной и общественной жизни. Учителство является не столько профессией, сколько призванием. Учитель должен иметь солидную теоретическую подготовку, прежде чем приниматься за этот труд [50, с. 68].

**Основные труды.** «Открытая дверь к языкам», «Великая дидактика», «Материнская школа», «Мир чувственных вещей в картинках».

*«Спорить с природой — напрасное дело».*

*«Пусть будет для учащихся золотым правилом: все, что только можно, предоставлять для восприятия чувствами, а именно: видимое — для восприятия зрением, слышимое — слухом, запахи — обонянием, что можно вкушать — вкусом, доступное осязанию — путем осязания».*

*«Кто учит других, тот обучает сам себя, не только потому, что повторением он укрепляет усвоенные знания, но и потому, что получает возможность глубже проникнуть в предмет».*

*«Учитель не должен учить столько, сколько сам может, но столько, сколько может ученик понять».*



## ДЖОН ЛОКК 1632—1704



*Английский философ, педагог.*

**Мировоззрение.** Критиковал Декартово учение о врожденных идеях и разрабатывал сенсуализм — теорию происхождения всех знаний из чувственного опыта. Он говорил, что «нет ничего в интеллекте, чего раньше не было бы в ощущениях, в чувствах». Считал, что только здравый смысл должен служить регулятором поведения человека.

**Цель, задачи, принципы воспитания, обучения.** Важнейшие задачи воспитания: выработка характера, развитие воли, нравственное дисциплинирование. Цель воспитания — воспитание джентльмена, умеющего вести свои дела толково и предусмотрительно, предприимчивого человека, утончённого в обращении [50, с. 71]. Конечная цель воспитания — обеспечение здорового духа в здоровом теле. Основной дидактический принцип в обучении — опираться на интерес и любознательность детей. Главным воспитательным средством являются пример и среда; главная задача нравственного воспитания — выработка твёрдой воли, умение сдерживать неразумные желания.

**Содержание воспитания, обучения.** Предлагал достаточно обширную программу обучения, делая акцент на дисциплины практической направленности: чтение, письмо, рисование, география, этика, история, хронология, бухгалтерия, родной язык, французский язык, латинский язык, арифметика, геометрия, астрономия, фехтование, верховая езда и др. [46, с. 63]. Обучение должно быть наглядным, вещным, ясным, без школьной терминологии.

Программа воспитания «джентльмена» по Дж. Локку [47, с. 62]:

Содержание	Цели воспитания	Пути и средства воспитания
Физическое воспитание	Укрепление здоровья ребенка	Закалка, режим дня, культура питания, занятия спортом

Продолжение

Содержание	Цели воспитания	Пути и средства воспитания
Нравственное воспитание	Выработка представления о добродетели, воспитание характера, воли, дисциплинированности, устойчивых положительных привычек	Положительный пример, окружающая среда
Умственное воспитание	Развитие самостоятельности мышления, изучение основ наук	Практико-ориентированный характер обучения
Трудовое воспитание	Освоение отдельных ремесел, необходимых для делового человека, получение навыков для ведения хозяйственных дел	Ручной труд, бухгалтерия, стенография, счетоводство и др.

**Требования к педагогу.** Педагоги должны приучать учащегося управлять собой. Обучение должно опираться на интерес и любознательность детей, что способствует развитию у них самостоятельного мышления. При обучении не должны применяться наказания. Нравственные нормы и правила поведения учащегося должны стать глубоко внутренними личностными качествами.

**Основные труды.** «Некоторые мысли о воспитании», «Опыт о человеческом разумении».

*«Не вправе наказывать ребенка тот, кого ребенок не любит»*

*«Девять десятых людей делаются такими, какие они есть, только благодаря воспитанию».*

*«В дурно воспитанном человеке смелость принимает вид грубости; ученость становится в нем педантизмом; остроумие — шутством, простота — неотесанностью, добродушие — лстивостью».*

*«Ничто не проникает так незаметно и так глубоко в душу человека, как пример: какую бы дурную черту люди ни проглядели в себе и ни прощали себе самим, она может внушать им только отвращение и стыд, когда она выступает перед ними в других людях».*

### **3.2 Актуальность и противоречивость социально-педагогических идей философов-энциклопедистов (Ж.-Ж. Руссо, К. А. Гельвеций, П. А. Гольбах, Д. Дидро, Ж. Л. Д’Аламбер)**

Энциклопедисты — составители и авторы «Энциклопедии, или Толкового словаря наук, искусств и ремёсел» (1751—1780), сыгравшей большую роль в идеологической подготовке французской буржуазной революции конца XVIII в. и давшей систематический свод научных достижений своего времени. До 1772 г. во главе «Энциклопедии» стоял Дидро, которому помогал Д’Аламбер. Среди энциклопедистов были Монтескье, Руссо, Вольтер, Гельвеций, Гольбах и другие мыслители. Однако наиболее умеренная часть энциклопедистов выступала за невмешательство церкви в дела науки, объявляла себя сторонницей общественного прогресса, критиковала деспотизм, высказывалась за уничтожение сословного неравенства.



#### **ЖАН-ЖАК РУССО 1712—1778**

*Французский философ, мыслитель, писатель.*

**Мировоззрение.** Рассматривал материю и дух как два извечно существующих начала (дуализм). В теории познания придерживался сенсуализма (ощущения и восприятия — основная и главная форма достоверного познания), хотя и признавал врожденность нравственных идей. Критиковал феодально-сословные отношения и деспотический режим, высказывался за буржуазную демократию и гражданские свободы, за равенство людей независимо от рождения. В основе его мировоззрения лежали созданные им теории естественного права, естественной религии и естественного воспитания.

**Цель, задачи, принципы воспитания, обучения.** Основную цель воспитания определил следующим образом: «Жить — вот ремесло, которому я хочу учить его (воспитанника). Выходя



из моих рук, он не будет... ни судьей, ни солдатом, ни священником: он будет прежде всего человеком... и как бы судьба не перемещала его с места на место, он всегда на своем месте». Основная цель воспитания — сохранить и развить естественного человека.

**Содержание воспитания, обучения.** Дети должны воспитываться сообразно с природой. Это значит, что в воспитании надо следовать природе ребенка, учитывать его возрастные особенности. Воспитание получают из трех источников: от природы, от окружающих людей и от вещей. Правильным воспитание будет тогда, когда все три фактора действуют согласованно.

Он требовал уважать личность ребенка, считаться с его интересами, отрицал принуждение как метод воспитания.

Периоды жизни ребенка:

Период	Возраст	Характеристики
1	от 0 до 2 лет	В центре внимания должно стоять физическое воспитание
2	от 2 до 12 лет	Период «сна разума», ребенок еще не может рассуждать и логически мыслить, следует развивать «внешние чувства»
3	от 12 до 15 лет	Широко разворачивается умственное воспитание
4	с 15 до совершеннолетия	Осуществляется преимущественно нравственное воспитание

Выдвинул три задачи нравственного воспитания: воспитание добрых чувств, суждений и воли [46, с. 69].

**Требования к педагогу.** Задача воспитателя — тактично, незаметно для ребенка направлять всю его деятельность, формировать его интересы и взгляды [50, с. 76]. Он организует все окружающие ребенка влияния так, что они подсказывают определенные решения.

**Основные труды.** Роман-трактат «Эмиль, или О воспитании».

*«Воспитание человека начинается с его рождения; он еще не говорит, еще не слушает, но уже учится»*

*«Опыт предшествует обучению»*

*«Истинное воспитание состоит не столько в правилах, сколько в упражнениях»*

*«Час работы научит большему, чем день объяснений, ибо если я занимаю ребенка в мастерской, его руки работают в пользу ума...»*

**КЛОД АНДРИАН ГЕЛЬВЕЦИЙ**  
1715—1771



*Французский литератор и философ-материалист.*

**Мировоззрение:** мир материален, бесконечен во времени и пространстве, материя находится в постоянном движении. Мышление и ощущение являются свойствами материи, её наиболее сложными образованиями. Пытался создать «науку о нравственности». По его мнению, из двух чувств — любви к удовольствию и отвращения к страданию — возникает третье — чувство любви к себе. Именно любовь к себе он считал первичным импульсом всех действий человека. Любовь к себе порождает, в свою очередь, страсти, стремление к счастью и интересы. Являлся сторонником учения о решающей роли среды в формировании личности, считал страсти человека главной движущей силой общественного развития.

**Основные идеи:** врожденное равенство всех людей; личный интерес как движущая сила индивидуального развития и решающее начало в деятельности людей; воспитание как направляющая сила в развитии интересов; политическая система как определяющее начало воспитания [46, с. 64].

**Цель и задача воспитания.** Цель — формирование у человека глубокого понимания единства личного и общественного блага. Одна из задач воспитания — воспитание патриотов, соединяющих идею личного блага и блага нации [50, с. 74]. Семейному воспитанию предпочитал общественное, имея в виду школу-интернат.

**Требования к педагогу.** Школу и образование нужно вырвать из рук церкви и передать в ведение государства; преодолеть отрыв школьного образования от жизни; обеспечить равное воспитание выходцев из всех сословий.

**Основные труды.** «Об уме», «О человеке»

*«Воспитание, главным образом, должно засеять наши сердца полезными для индивида и общества привычками».*

*«Я продолжаю еще учиться; мое воспитание еще не закончено. Когда же оно закончится? Когда я не буду более способен к нему»:*

*после моей смерти. Вся моя жизнь есть, собственно говоря, лишь одно длинное воспитание».*

*«До какой бы степени совершенства ни довели воспитание, не следует, однако, думать, будто можно сделать гениальных людей из всех людей, способных получить это воспитание. С помощью воспитания можно вызвать соревнование между гражданами, приучить их к вниманию, раскрыть их сердца для гуманности, а их ум для истины и сделать, наконец, из всех граждан если не гениальных людей, то, по крайней мере, здравомыслящих и чувствующих людей... Это все, чего может добиться усовершенствованная наука воспитания. Но и этого достаточно. Народ, состоящий в общем из подобных людей, был бы бесспорно первым народом в мире».*



## ПОЛЬ АНРИ ГОЛЬБАХ 1723—1789

*Французский философ-материалист, атеист, идеолог.*

**Мировоззрение.** Был крупнейшим систематизатором мировоззрения французских материалистов XVIII в.

Критиковал феодальную собственность и феодальные формы эксплуатации, отстаивал необходимость ограничения королевской власти. Опираясь на отвлечённое понятие человеческой природы, сводил социальное к индивидуальному, искал объяснения общественных явлений в законах природы и разделял идеалистическую договорную теорию происхождения общества. Развитие человеческого общества, по его мнению, есть результат деятельности правительств, выдающихся личностей, роста просвещения и т. д. Осуществления «царства разума» ожидал в результате появления просвещённого монарха, гуманного законодателя. Основой поведения человека он считал его интерес, пользу. В числе других французских материалистов он выдвинул положение о формирующей роли социальной среды по отношению к личности. Сыграл определённую роль в идейной подготовке утопического социализма XIX в.



**Основные труды.** «Основа всеобщей морали, или катехизис природы», «Естественная политика, или беседы об истинных принципах управления», «Социальная система или естественные принципы морали и политики», «Здравый смысл, или Идеи естественные, противопоставленные идеям сверхъестественным».

*«Гений — это зрение, схватывающее одним взглядом все пункты обширного горизонта».*

*«Совесть — это наш внутренний судья, безошибочно свидетельствующий о том, насколько наши поступки заслуживают уважения или порицания наших близких».*

*«Человек — это восприимчивое, чувствующее, разумное и рассудительное существо, стремящееся к самосохранению и счастью».*

*«Чтобы постичь истинные основы морали, людям нет необходимости ни в богословии, ни в откровениях, ни в богах; для этого достаточно простого здравого смысла».*



**ДЕНИ ДИДРО**  
**1713—1784**

*Французский писатель, философ-просветитель.*

**Мировоззрение.** Признавал материальность мира, считал движение неотделимым от материи, мир познаваемым, решительно выступал против религии.

Считал источником знания ощущение, не сводил к ним сложный процесс познания. Полагал, что «мнения правят миром», и ошибочно связывал возможность переустройства общества не с революцией, а с изданием мудрых законов и распространением просвещения, правильным воспитанием.

**Содержание воспитания, обучения.** Настаивал на принципах доступности, обязательности, бесплатности школьного образования [46, с. 65]. Великий просветитель ратовал за всеобщее, бесплатное начальное обучение «от первого министра до последнего крестьянина»; за то, чтобы каждый умел читать, писать и считать.

Предлагал изъять школы из ведения церкви и передать их в руки государства, которому надлежит позаботиться о доступности школы, организовать материальную помощь детям бедняков, бесплатное питание и т. д. Восставал против насилия в школах классического образования и на первый план выдвигал реальные знания. Считал, что в средней школе все учащиеся должны изучать математику, физику и естественные науки, а также гуманитарные предметы.

Отмечал значение для формирования человека его физической организации, его анатомо-физиологических особенностей. Люди имеют разные природные задатки и особенности; природная организация, физиологические особенности людей предрасполагают их природные задатки к развитию, но их проявление целиком зависит от общественных причин, в том числе и от воспитания. Воспитатель сможет достигнуть больших результатов, если он будет стремиться развить присущие ребенку от природы положительные задатки и заглушить дурные. Утверждал, что благоприятными задатками наделены от природы все люди, а не только избранные.

**Требования к педагогу.** Педагог должен глубоко знать предмет, который преподает и обладать высокими нравственными качествами. Задачи учителя — сделать из каждого воспитанника честного человека, внушить ему такие качества, как твердость, справедливость, развить ум, кругозор, привить вкус ко всему «истинному, прекрасному, великому, доброму» [84, с. 271].

**Основные труды.** «Систематическое опровержение книги Гельвеция “О человеке”», «Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремёсел».

*«Образование придает человеку достоинство, да и раб начинает сознавать, что он не рожден для рабства».*

*«Каких качеств мы должны желать хорошему учителю? Глубокого знакомства с предметом, который он будет преподавать, честной и чувствительной души... Я требую от учителя только добрых нравов, так же как я потребовал бы их от каждого гражданина; только такой просвещенности, которая нужна для преподавания в школе, и хоть немного терпения, которое у него несомненно найдется, если он вспомнит, что и сам был когда-то учеником».*



## ЖАН ЛЕРОН Д'АЛАМБЕР 1717—1783

*Французский ученый-энциклопедист, философ, математик.*

**Мировоззрение.** В философии придерживался идей сенсуализма (противоположная рационализму теория познания, ставящая во главу угла ощущения и восприятие) и скептицизма. В отличие от большинства французских просветителей того времени не был материалистом и не встал на путь атеизма, так как признавал существование предвечных нравственных принципов. Относительно Бога утверждал, что достоверно о Нем ничего сказать нельзя.

В социальной сфере, как просветитель, призывал тратить деньги на всеобщее образование. Был противником роскоши придворной знати, призывал к равенству, основанному на подчинении законам.

**Основные труды.** «Энциклопедии наук, искусств и ремесел», «Очерк происхождения и развития наук», «Родоначальники позитивизма», «Элементы философии», «Сон Д'Аламбера», «Разговор Д'Аламбера и Дидро», «О свободе музыки».

*«Работайте, работайте — а понимание придёт потом.»*

*«Я не могу считать законным трату своих избытков, пока другие люди лишены необходимого...»*

*«Истинное равенство граждан состоит в том, чтобы все они одинаково были подчинены законам.»*

### **3.3 Социально-педагогическая деятельность и взгляды И. Г. Песталоцци. Социально-педагогический эксперимент Р. Оуэна**



## ИОГАНН ГЕНРИХ ПЕСТАЛОЦЦИ 1746—1827

*Швейцарский педагог.*

**Мировоззрение** И. Г. Песталоцци носило демократический характер, но было исторически ограниченным. Мечтал о возрождении своего народа и верил в возможность изменить жизнь

тружеников путем их просвещения и воспитания [50, с. 83]. Мирозрение являлось в целом идеалистическим, но оно имело прогрессивный характер, так как было проникнуто гуманизмом, демократическими стремлениями и содержало некоторые материалистические утверждения и диалектические положения.

**Цель, задачи, принципы воспитания, обучения.** Основная цель обучения — «возбуждение ума» детей к активной деятельности, развитие их познавательных способностей, выработка умения логически мыслить, кратко выражать словами сущность усвоенных понятий [46, с. 72]. Три основные задачи: обучение звуку, обучение слову, обучение речи. Цель воспитания — развитие всех природных сил и способностей человека, причем это развитие должно быть разносторонним и гармоническим. Задача воспитания — создание гармонически развитого человека [50 с. 83]. Основным принцип воспитания — это согласие с природой, принцип природосообразности.

**Содержание воспитания, обучения.** Теория элементарного образования — процесс воспитания, который должен начинаться с самых простейших элементов и постепенно восходить к все более сложному [46, с. 70]. Строил весь процесс обучения путем постепенного и последовательного перехода от части к целому (дидактика); звукового метода обучения грамоте. Для приобретения навыков письма проводил предварительные упражнения в изображении кривых и прямых линий (элементов букв), развивал у детей умения наблюдать, учитывая их возрастные, психологические и физиологические особенности.

**Требования к педагогу.** Учитель вооружает детей знаниями и формирует высоко нравственных людей на примере своей жизни.

**Основные труды.** «Письмо к другу о пребывании в Станице», «Как Гертруда учит своих детей».

*«Воспитание и только воспитание — цель школы».*

*«Если в деревне учитель — человек, преисполненный любви, мудрости, с невинной душой; если он человек, обладающий всем, что требуется для его профессии; если он приобрел доверие юных и старых; если ценит любовь, порядок и умение владеть собой более, чем всякое отличие в собственно знании и учении, и усерднее старается привить их ученикам; если это человек, способный всеобъемлющим взором разглядеть, чем должен стать ребенок в будущем, когда превратится во взрослого; если он способен*

*с помощью школы твердо и любовно повести детей именно к тому, чем они призваны стать, — тогда он своим образом действий становится подлинным отцом деревни».*



**РОБЕРТ ОУЭН**  
**1771—1858**

*Английский философ, педагог и социалист.*

**Мировоззрение.** Отрицал принцип свободы воли. Человек — продукт среды. Опирался на идею о решающем воздействии внешней среды на характер человека. По мнению Р. Оуэна, во всех недостатках современных людей виновата социальная среда, т. е. капитализм, являющийся источником всех социальных бедствий; надо заменить капитализм социализмом. Доказывал, что основной причиной общественного зла является невежество людей. Общественные противоречия можно устранить путём распространения знаний, внедрения истины [50, с. 85].

**Цель и задачи, методы воспитания.** Цель воспитания — формирование самостоятельно и рационально мыслящего человека. Задача социального воспитания — создание «рабочего класса, деятельного и вооруженного полезными знаниями» [50 с. 86]. Любые формы наказаний и поощрений считал недопустимыми, так как они порождают гордыню или озлобленность. Повышенное внимание может уделяться только детям, в силу объективных причин нуждающимся в особом уходе.

**Содержание воспитания.** Главное внимание уделяется нравственному воспитанию; знания не должны противоречить здравому смыслу; необходимое условие для всестороннего развития человека — труд. Ребёнок в школе наряду с общим образованием должен получить трудовые навыки и военные упражнения.

**Требования к педагогу.** Учитель должен дать нужное направление мыслительной деятельности учеников; от него требуются не глубина познаний, а прежде всего человеческие качества,

умение воздействовать на детей добротой, силой примера. В качестве наставников детей младшего возраста рекомендовалось использовать подростков. Подобная практика делала бы их более требовательными к себе, приобщала к управлению обществом [89, с. 336].

**Основные труды.** «Новый взгляд на общество, или Опыты формирования характера», «Об образовании человеческого характера», «Описание ряда заблуждений и бед, вытекающих из прошлого и настоящего состояния общества».

*«Благодаря воспитанию в отдаленном будущем несовершенно человечество превратится в новую расу людей — таково могущество воспитания».*

### ***3.4 Разработка идей природосообразности, культуросообразности и самостоятельной деятельности в творчестве А. Дистервега, И. Ф. Гербарта, Ф. Фребеля***

Социально-педагогическая теория и практика развивалась в русле педагогической деятельности выдающихся педагогов XVIII—XIX вв. и продолжала традиции, заложенные Я. А. Коменским, Дж. Локком, философами-энциклопедистами. Ее яркими представителями явились: И. Г. Песталоцци, Р. Оуэн, А. Дистервег, И. Ф. Гербарт, Ф. Фребель. Ведущими идеями социально-педагогической теории и практики выступили: цель воспитания — общечеловеческое воспитание. Основные принципы воспитания: развитие самостоятельности учащихся (самостоятельное познание должно быть направлено к истине, самостоятельное чувство — к красоте, самостоятельная воля — к добру); природосообразность (развитие заложенных природой задатков ребенка, следование естественным законам природы); культуросообразность (при воспитании должно принимать во внимание условия места и времени, одним словом — всю современную культуру, в особенности страны, являющейся родиной ученика).

**АДОЛЬФ ДИСТЕРВЕГ**  
1790—1866



*Немецкий педагог, политик.*

**Мировоззрение.** Выступал с защитой идеи общечеловеческого воспитания, исходя из которой он боролся против сословного и шовинистического подхода к решению педагогических проблем. Задача школы заключалась в том, чтобы воспитывать гуманных людей и созна-

тельных граждан, а не «истинных пруссаков». Любовь к человечеству и своему народу должна развиваться у людей в теснейшем единстве. Важнейшим принципом воспитания считал природосообразность.

**Цель, задачи, принципы воспитания, обучения.** «Воспитывать — значит побуждать». Важнейший принцип воспитания — природосообразность (следование за процессом естественного развития человека; учёт возрастных и индивидуальных особенностей школьника; установление тесной связи между воспитанием и жизнью общества).

Самодеятельность понимал как активность, инициативность и считал ее важнейшей чертой личности [46, с. 78]. Развитие детской самодеятельности — конечная цель воспитания.

Главная задача обучения — развитие умственных способностей детей. Формальное образование связано с материальным. Обучение способствует всестороннему развитию человека и его нравственному воспитанию.

**Содержание воспитания, обучения.** Принцип культуросообразности означал учет в содержании воспитания исторически достигнутого уровня культуры и воспитательного идеала общества [47, с. 78]. Обучать необходимо соответственно особенностям детского восприятия: от примеров к правилам, от предметов к обозначающим их словам, от простого к сложному, от легкого к трудному, от известного к неизвестному. Большое место отводил развитию в детях самодеятельности, изучению отечественной истории и географии, родному языку и литературе. Особенно ценил естественные и математические науки, в которых видел

важное средство интеллектуального развития детей. Настаивал, чтобы естествознание и математика в должной мере вооружали учащихся необходимыми знаниями, готовили их к практической деятельности. Особенно ценил естественные и математические науки, в которых видел важное средство интеллектуального развития детей. Настаивал, чтобы естествознание и математика в должной мере вооружали учащихся необходимыми знаниями, готовили их к практической деятельности.

**Требования к педагогу.** Учитель должен в совершенстве владеть своим предметом, любить профессию и детей, заниматься постоянным самообразованием; преподавание должно быть энергичным, чтобы будить умственные силы учащихся, укреплять их волю, формировать характер; твердо и неуклонно проводить свои воспитательные принципы; иметь твердый характер; быть строгим, требовательным, справедливым; быть истинным гражданином и иметь прогрессивные убеждения и гражданское мужество [51]. Призывал учителей тщательно изучать своеобразие детского внимания, памяти, мышления. Он видел в психологии «основу науки о воспитании».

**Основные труды.** «О природосообразности и культуросообразности в обучении», «Руководство к образованию немецких учителей».

*«Задачей воспитателя и учителя остается приобщить всякого ребенка к общечеловеческому развитию и сделать из него человека раньше, чем им овладеют гражданские отношения».*

*«Воспитание, полученное человеком, закончено, достигло своей цели, когда человек настолько созрел, что обладает силой и волей самого себя образовывать в течение дальнейшей жизни и знает способ и средства, как он это может осуществить в качестве индивидуума, воздействующего на внешний мир».*

*«Плох тот учитель, который учит, а хорош — который заставляет думать».*

*«Подлинный учитель самый лучший, самый верный друг родителей... Чувствовать себя учителем — это значит чувствовать себя другом родительского дома».*



## ИОГАНН ФРИДРИХ ГЕРБАРТ 1776—1841

*Немецкий философ, психолог, педагог.*

**Мировоззрение.** Из философии выводил цели воспитания. С помощью психологии обосновывал пути достижения этих целей. Педагогику понимал как науку об искусстве воспитания, умеющего укреплять и отстаивать существующий строй [46, с. 88]. Воспитывающее обучение не должно

отделять сообщение знаний от пробуждения умственной самостоятельности учащегося. Специфические по своим функциям воспитание и обучение взаимосвязаны и диалектически взаимодействуют между собой. Стал основоположником формальной эстетики. Считал, что прекрасное заключается в формальных взаимоотношениях симметрии, пропорций, ритма, гармонии, которые и являются источником эстетического удовольствия.

**Цель, задачи, принципы воспитания, обучения.** Задача обучения — развитие у детей многостороннего интереса, с которым связывается преподавание всех учебных предметов, их отбор и методика обучения. Высоко ценил изучение литературы, истории, древних языков, математики.

Цель воспитания — формирование добродетельного человека, умеющего приспособиться к существующим отношениям, уважающего установленный правопорядок [51].

Задачи нравственного воспитания: удерживать воспитанника; определять воспитанника; устанавливая чёткие правила поведения; не давать основания для того, чтобы воспитанник усомнился в истине; волновать душу ребёнка одобрением и порицанием.

**Методы воспитания.** Методы управления детьми: основные (угроза, надзор, приказание, запреты, наказания, телесные наказания); вспомогательные (авторитет, любовь).

**Требования к педагогу.** Дисциплинирование детей, упорядочение их поступков и желаний, подавление дикой резвости ребёнка.

**Основные труды.** «Общая педагогика, выведенная из целей воспитания», «Учебник психологии», «Очерк лекций по педагогике».

*«Нравственное воспитание должно выработать волю».*

*«Обучение без нравственного образования есть средство без цели, а нравственное образование (или образование характера) без обучения есть цель, лишенная средств».*

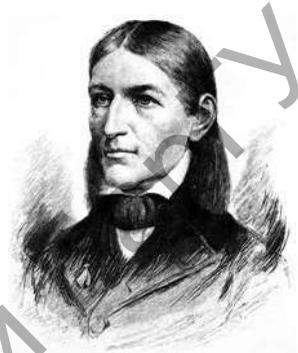


**ФРИДРИХ ФРЕБЕЛЬ**  
1782—1852

*Немецкий педагог, теоретик  
дошкольного образования.*

**Мировоззрение.** В своих педагогических воззрениях исходил из всеобщности законов бытия: «во всем присутствует, действует и царит вечный закон... и во внешнем мире, в природе, и во внутреннем мире, духе...». Назначение человека — включиться в осеняемый этим законом «божественный порядок», развивать «свою сущность» и «своё божественное начало». Внутренний мир человека в процессе воспитания диалектически переливается во внешний. Воспитание и обучение предлагалось организовать в виде единой системы педагогических учреждений для всех возрастов [31, с. 236]. В 1840 г. открыл первое учебное и воспитательное заведение для детей дошкольного возраста, назвав его «детским садом». Разработал развивающий детский конструктор «Киндергартен». Дал целостную, методически детально разработанную, оснащённую практическими пособиями систему общественного дошкольного воспитания. Способствовал выделению дошкольной педагогики в самостоятельную область знания.

**Цель воспитания** — развитие природных особенностей детей [46, с. 73]. Детский сад должен осуществлять всестороннее развитие детей, которое начинается с их физического развития. Уже в раннем возрасте уход за телом ребёнка связывал с развитием его психики. Ядром педагогики детского сада считал игру. Игры содействуют развитию воображения, фантазии, необходимы для детского творчества [50, с. 90]. Игра для ребёнка — влечение, инстинкт,



основная его деятельность, стихия, в которой он живет, его собственная жизнь, в которой он выражает свой внутренний мир через изображение внешнего мира.

**Основные труды.** Газета «Воскресный листок», «Педагогика детского сада», «Воспитание человека».

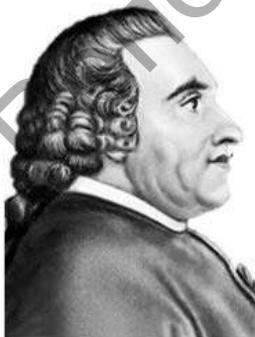
*«Я хочу развивать людей, стоящих своими ногами на Божьей земле, пуская корни в Природу, чья голова возвышается до самого неба».*

### **3.5 Влияние идей филантропистов (И. Б. Базедов) и позитивистов (Г. Спенсер, Дж. С. Милль) на становление социально-педагогической теории и практики**

На протяжении всего XIX в. в странах Западной Европы происходил процесс закрепления государственного руководства образованием. Это проявилось в том, что во многих развитых странах были приняты законы об обязательном начальном образовании. Особенно это стало заметно к середине XIX в. в германских государствах — здесь развивались педагогические идеи филантропистов. **Филантропизм** (от греч. человеколюбие, благотворительность) — педагогическое течение, представители которого пропагандировали идею о том, что главной задачей школы должно стать воспитание полезных и высоконравственных членов общества, готовых к практической деятельности в различных сферах жизни. Именно немецкие филантрописты (И. Б. Базедов, Х. Г. Зальцман, Э. Х. Трапп и др.) предприняли первую серьезную попытку реализации социально-педагогических идей.



## **ИОГАНН БЕРНАРД БАЗЕДОВ** **1724—1790**



*Немецкий педагог.*

**Мировоззрение.** В своей деятельности и трудах использовал педагогические идеи Я. А. Коменского, Дж. Локка, Ж. Ж. Руссо, выражая интересы молодой немецкой буржуазии, критиковал современную ему школу за схоластику и отрыв от жизни, настаивал на преподавании естественных дисциплин и новых языков.

**Содержание, средства обучения и воспитания.** В филантропине (воспитательное учреждение типа интерната), открытом в Дессау, широко применял методы обучения экскурсии и игры. Детей знакомили с самими предметами, а не только с их названиями. Стремился не допустить вмешательства церкви в дела филантропина, был сторонником веротерпимости. Он сохранял черты сословных учебных заведений. Ученики делились на 3 основные группы: академисты — дети состоятельных родителей, педагогисты (будущие учителя) — из семей среднего достатка и фамулянты — дети бедноты, которых готовили для работы в качестве слуг [74].

Приемы воспитания и обучения, должны быть естественными, доставлять ребенку радость и обеспечивать его свободное развитие.

**Основные труды.** «Руководство по первоначальному обучению», «Методическое руководство для отцов и матерей семейств и народов».

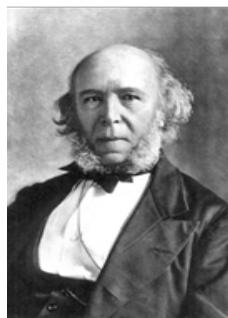
*«...предложения и педагогические труды предназначены лишь для состоятельных сословий, начиная с принцев и кончая детьми купцов и художников включительно. Светское воспитание этого большого и наиболее ценного слоя должно неоспоримо носить практический, нужный этому сословию характер».*



## ГЕРБЕРТ СПЕНСЕР 1820—1903

*Английский философ и социолог.*

**Мировоззрение.** Считал, что жизнь есть приспособление к ней и индивидов, и слоев общества. Основу его концепции составлял принцип целесообразности и утилитаризма, согласно которому человечеству и человеку нужно лишь то, что ему полезно. Помочь человеку в приспособлении к жизни должно воспитание. От него зависит и счастье, и положение человека в обществе. Значимость образования видел в том, с какой пользой оно может быть использовано в практической деятельности человека.



**Цель и задачи обучения и воспитания.** Цель воспитания — сделать человека способным жить полной жизнью. Задача школы — вооружить человека знаниями, связанными с основными видами его деятельности [50, с. 95]:

– деятельность, непосредственно служащая личному самосохранению (анатомия, физиология и гигиена);

– деятельность, косвенно служащая личному самосохранению индивидуума (добывание средств к существованию);

– деятельность по сохранению рода (физиология, психология, педагогика);

– деятельность, направленная на выполнение социальных обязанностей (история);

– деятельность на досуге (художественное воспитание, знакомство с литературой и т. п.).

Выделение этих пяти ведущих видов человеческой деятельности послужило критерием отбора содержания образования в соответствии с социальными целями. Все, влияющее на поведение, совершенствование жизни и полезное для человека как индивида и члена общества, есть стремление к пользе, утилитаризм, оправданный самой жизнью. Отсюда вытекает и главная *задача воспитания* — готовить к практической жизни с учетом внешних условий.

**Содержание обучения и воспитания** должны, прежде всего, соответствовать этапам умственного развития ребенка, способствовать его активизации. Успешным методом считал систему «естественного воздействия».

Нравственное воспитание — развитие способности человека управлять собой, а не быть управляемым. В нравственном воспитании исключительную роль отводил семье и подготовке человека к умению вести семью. Эстетическое воспитание важно, но предназначено для свободного времени человека, поэтому должно занимать место в последнем отделе воспитания.

Здоровье, физическая сила — важное условие успеха в жизни. Нельзя давать образование в ущерб здоровью. Считал, что существует физическая нравственность, требующая ответственного отношения к здоровью своего тела [50, с. 96].

Был против физических наказаний. Считал, что жестокость порождает жестокость, кротость порождает кротость.

Именно такая система воспитания, по его мнению, и может привести к формированию свободной личности. Цель воспитания — это

образовать существо, способное управлять собою, а не такое, какое могло бы только быть управляемо другими.

**Основные труды.** «Воспитание умственное, нравственное и физическое», «Система синтетической философии».

*«Великая роль образования — это не знания, а действие».*



## ДЖОН СТУАРТ МИЛЛЬ 1806—1873

*Британский философ, социолог, экономист и политический деятель.*

**Мировоззрение.** Придавал большое значение общественной роли просвещенных, образованных слоев, питая иллюзии относительно возможности исправления нравов, в том числе и социальных пороков, посредством воздействия одного просвещения. Стремясь к созданию позитивной науки «о духе», «о человеческой природе», психологизировал общественно-исторические законы развития и деятельности человека и вследствие этого социологию как науку. Считал, что наука и искусство, как две взаимодействующие сферы духовной деятельности, естественно дополняют друг друга. Предложил новую науку этиологию. Предметом этиологии было изучение факторов, влияющих на развитие личности человека. Деятельность направлялась поисками этического идеала, критерия различения добра и зла в конкретно-историческом социальном аспекте.

Стал объектом уникального эксперимента в истории педагогики. Единственным его учителем был отец, а с восьми лет уже сам приступил к обучению своих младших братьев и сестер. Объектом этого эксперимента был исключительно одаренный ребенок. К трехлетнему возрасту, когда умел читать и писать по-английски, отец начал преподавать древнегреческий. С двенадцати лет перешел в основном на самообразование, значительно превышавшем любые университетские курсы того времени. К четырнадцати



годам обладал глубокими познаниями в таких областях, как история, математика, логика, философия и политическая экономия. Овладел древними и новыми языками, был начитан в древней и новой литературе. Некоторая разбросанность и несистематический характер, уклон в сторону классического образования искупались тем, что эти знания были добыты самостоятельным трудом и усвоены критически. С детских лет и буквально до последних дней жизни он придерживался своего метода сочетания умственных и физических занятий — длительные пешие прогулки [64].

**Основные труды.** «О свободе», «Утилитаризм», «Система логики», «Значение искусства в общей системе воспитания», «О логике в моральных науках», «О. Кант и позитивизм», «Угнетение женщин».

*«...Нравственность может быть определена следующим образом: такие правила для руководства человеческими поступками, через соблюдение которых всему человечеству доставляется существование, наиболее свободное от страданий и наиболее богатое наслаждениями, притом не только человечеству, но, насколько это допускает природа вещей, и всякой твари, которая только обладает чувством».*

### ***3.6 Этико-педагогические взгляды И. Канта и Г. Гегеля. Формирование человеческой личности как процесс активного самостоятельного роста, становления, творческого самосотворения***

Основополагающими принципами этико-педагогической доктрины И. Канта являются: служение индивидуума идее всеобщего блага; параллельное, пропорциональное и взаимопределяющее развитие педагогического процесса и иерархия человеческих способностей; рациональность в воспитании и обучении; диалог с разумом обучаемого; первенство для личности моральной веры по отношению к религиозной; этический постулат философа «чем более человек добродетелен, тем более он свободен».

Актуальными с позиции задач гуманизации образования являются установки философа на саморазвитие и самореализацию индивидуума; пробуждение, активизацию и совершенствование конструктивной личностной и педагогической рефлексии; осмысление морально-нравственного воспитания и самовоспитания как процесса «культивации совести» и др.



## ИММАНУИЛ КАНТ 1724—1804



*Немецкий философ, родоначальник немецкой классической философии, стоящий на грани эпох Просвещения и романтизма.*

**Мировоззрение.** Педагогические воззрения складывались под влиянием идей филантропизма и руссоизма. Полагал, что нравственность, доброта не определяются знаниями, в человеке от природы существуют задатки добра. Отвергал мысль, будто культура и общество приносят преимущественно зло. Подчеркивал социальную необходимость воспитания как способа выведения ребенка из животного дикого состояния. Вразрез руссоизму полагал, что дети должны воспитываться не для настоящей, а во имя будущей жизни в новых условиях. Сыграл громадную роль в духовном становлении современной цивилизации. Остро чувствовал принадлежность к возникшему на волне Просвещения новому, цивилизованному слою, свой долг просвещать юношество, давать образование всем, кто к нему стремится и намерен распорядиться им во благо людей.

**Цель воспитания.** Смысл кантовской философии состоит прежде всего в том, чтобы ввести человеческую волю и существование в русло законов, непреложных, что и законы природы [50, с. 81]. Был убежден, что «человек — единственное создание, подлежащее воспитанию». В кантианской интерпретации воспитание является, прежде всего, активностью и усилиями личности, при которых проявляется и укрепляется воля. Подобная педагогика воли предполагала сочетание принуждения и свободы, соблюдение определенной дисциплины, применение наказаний как условий уничтожения дикости в человеке, развитие моральной культуры.

Наивысшее значение придавал воспитанию нравственности. В нем он различал две стороны: отрицательную (дисциплину) и положительную (собственно воспитание) [29].

**Основные труды:** «О педагогике», «Ответ на вопрос: что такое просвещение».

*«Дисциплинировать — значит обезопасить себя от того, чтобы животная природа человека... не шла в ущерб его чисто человеческим свойствам».*

*«Воспитание есть искусство, применение которого должно быть совершенствуемо в течение многих поколений. Каждое поколение, снабженное знаниями предыдущего, может более и более осуществлять такое воспитание, которое пропорционально и целесообразно развивает все природные способности человека и таким путем ведет весь род человеческий к его назначению».*



**ГЕОРГ ГЕГЕЛЬ**  
**1770—1831**

*Немецкий философ, один из творцов немецкой классической философии.*

**Мировоззрение.** В рамках немецкого Просвещения склонялся к педагогическим идеям неогуманизма. Утверждал, что человек является продуктом истории, разум и самопознание — результат деятельности человеческой цивилизации. Пытался совместить историю воспитания и человеческой цивилизации. Усматривал в развитии индивида отражение конкретно-исторического процесса («каждый человек — сын своего времени и своего народа»). Благодаря воспитанию личность активно участвует в культурной жизни общества, формируется во взаимодействии с окружающей средой. В процессе познания человек создает почву бытия, собственную культуру. Процесс развития личности, по сути, одновременно есть овладение культурой и воспитание.

**Цель воспитания.** Человеку отводил роль творца и созидателя. Крайне высоко оценивал преобразующую роль воспитания. Воспитание, по сути, рождает разумное, «духовное существо». Таковым человек становится «из самого себя», т. е. формируется сам. Подобный процесс «самопорождения» является чередой отрицания прежнего с частичным удержанием предыдущего. Воспитание есть «трудная, раздражающая борьба с самим собой», непрерывное

восхождение личности к универсальному знанию и опыту. В воспитании выделял две стороны: обучение и дисциплину. Последнее формирует чувство подчинения для преодоления детской дерзости и нескромности. Но дисциплина не должна подавлять рефлексию, чувство собственного достоинства личности [31]. Среди культивируемых воспитанием способностей, по Гегелю, есть две важнейшие: нравственность и разум.

**Требование к педагогу.** Учитель должен выполнять свою работу не только по обязанности, но и с удовольствием [50, с. 87].

**Основные труды.** «Философия духа», «Философская пропедевтика», «Философия природы», «Наука логики», «Феноменология духа».

*«Человек есть то, чем он должен быть, только благодаря воспитанию».*

### **3.7 Оформление социальной педагогики как науки и социально-педагогические взгляды П. Г. Наторпа, П. Барта, Д. Дьюи, Г. Кершенштейнера, Э. Дюркгейма**

В конце XIX в. социальная педагогика оформилась как самостоятельная отрасль знания. Основной педагогический труд П. Наторпа «Социальная педагогика» был издан в 1898 г. Первые две части этой книги представляют собой философские рассуждения с неокантианских позиций и характеризуют мировоззренческую позицию автора, исходя из которой он обосновывает социальную педагогику.



#### **ПАУЛЬ ГЕРХАРД НАТОРП 1854—1924**

*Немецкий философ, представитель марбургской школы неокантианства.*

**Мировоззрение.** По своим научным позициям педагог был последователем критического идеализма. Является наиболее ярким представителем социальной педагогики.



Рассматривал социальную педагогику как часть, аспект общей педагогики. Опубликовал в 1899 г. книгу «Социальная педагогика».

Рассматривая основные функции человеческого существования, выдвинул три основные функции социальной педагогики [35].

Первая связана с половой жизнью ребенка, которая раскрывается в нем в кругу семьи и в контакте с ближайшим окружением. Вторая — воля, которая формируется в школе и связана с осуществлением передачи знаний, при этом у ребенка развиваются эмоциональные, социальные и моторные способности. Третья — разум, который раскрывается в общности. Он считал, что социальная педагогика — педагогика для всех молодых людей, а ее задача — воспитание в молодежи начал солидарности и общности.

**Цель воспитания.** Полагал, что основной целью человеческого существования является достижение высшего идеала некой абсолютной идеи, которая объединяет в себе все начала. Поскольку человеческое сознание стремится к гармонии и совершенству, то выразителем такого стремления является «педагогика воли». Воспитание воли, по его мнению, и должно стать основной задачей педагога. Три типа социального воспитания: домашнее воспитание, школьное воспитание, свободное самовоспитание [11, с. 117].

Семейное воспитание он считал первой ступенью общественного воспитания. Что касается второй ступени (школьного воспитания), то он определял необходимым существование на этой стадии направленной организации воспитания, когда происходит воздействие на волю человека, осуществляется ее регулировка (сдерживание негативных и развитие позитивных волевых устремлений индивида). Школьные порядки Наторп сравнивал с юридическими нормами жизни общества, которым должны подчиняться все. Школа, считал он, должна быть многоступенчатой и доступной для всех учеников [11, с. 118].

**Основные труды.** «Социальная педагогика».

*«Воспитание, сущность которого мы видим в воспитании воли, рассматривается здесь, как обусловливаемое жизнью общности и, в свою очередь, обусловливающее собою его формы. Благодаря этому во многих частях получается новое освещение как фактов воспитания в самом широком смысле, так и фактов социальной жизни, которая, с этой точки зрения, представляется одним великим организмом, служащим для образования людей».*



**ПАУЛЬ БАРТ**  
**1858—1922**

*Немецкий философ-идеалист, социолог и педагог.*

**Мировоззрение.** Попытался проанализировать генезис социально-педагогической идеи в историческом контексте. Связывает зарождение теории и практики социальной педагогики с противостоянием в истории воспитания вечных, как мир идей индивидуализма и коллективизма. Понимая социальную педагогику как педагогику, «которая стремится воспитывать при посредстве общества (как общества детей, так и общества взрослых) и которая устанавливает свою программу, считаясь с интересами общества, а не с интересами отдельной личности», он объяснял её развитие изменением характера взаимоотношений общества и индивида [83, с. 23]. Серьезное внимание уделил античному обоснованию социальной идеи воспитания. Развитие социальной идеи в воспитании он связывает не только с философскими подходами, но и с объективными процессами развития общества, культуры.



**Цель и содержание воспитания** — гармоническое воспитание личности с учетом влияния на ее развитие природных и социальных факторов. Подобное воспитание призвано содействовать успеху и процветанию общества и государства, своего народа и человечества. Это означает, что в основе социальной педагогики лежит нравственное и трудовое воспитание как направления, формирующие основы социального бытия.

**Социально-педагогические задачи школы:** создавать модель будущей общественной и государственной жизни ребенка; обеспечивать коллективную трудовую и игровую деятельность детей; стимулировать детское самоуправление и самовоспитание; осуществлять профилактику и преодоление социальных отклонений в поведении детей.

**Основные труды.** «Философия истории как социология», «Элементы воспитания и преподавания, представленные на основе

современной психологии», «История воспитания в социологическом и духовно-историческом освещении», «История социально-педагогической идеи».



## ДЖОН ДЬЮИ 1859—1952

*Американский философ, психолог и педагог.*

**Мировоззрение.** Основоположник «прагматической педагогики», согласно которой весь процесс обучения и воспитания должен быть предельно рационален [83, с. 227]. Боролся за внедрение прогрессивного образования. Считал, что познание достигается только естественнонаучными методами. Человек начинает мыслить только тогда, когда ему приходится преодолевать трудности материального порядка. Суть социального воспитания сводит во многом к трудовому воспитанию.

**Цель, задачи, принципы воспитания, обучения.** Цель воспитания — воспитание личности, умеющей «приспособиться к различным ситуациям» в условиях свободного предпринимательства.

Воспитание должно помочь преодолеть противоречие между индивидуальными и социальными, национальными и общечеловеческими стремлениями, а также классовые антагонизмы [83, с. 230].

Выдвинул идею создания «инструментальной» педагогики, строящейся на спонтанных интересах и личном опыте ребёнка. Считал, что школьное обучение следует начинать с деятельности учащихся, имеющей общественное содержание и применение, и только позже подводить школьников к теоретическому осмыслению материала, к познанию природы вещей и способов их изготовления.

**Содержание воспитания, обучения.** По его методике проводилась работа в опытной начальной школе при Чикагском университете, где обучались дети от 4 до 13 лет. В качестве основания для начала обучения с такого раннего возраста выдвигалось утверждение, что основа всей последующей школьной жизни закладывается в дошкольных учреждениях. Задачей школы была подготовка

учащихся к самостоятельному решению возникающих проблем, выработка умения приспосабливаться к среде. Воспитатель и учитель должны были лишь направлять деятельность учащихся в соответствии с их способностями.

**Основные труды.** «Восприятие материализма», «Психология и педагогика мышления», «Реконструкция в философии. Проблемы человека».

*«Воспитание должно опираться на первоначальное и независимое существование прирожденных способностей; дело идет о их направлении, а не о их создании».*



## ГЕОРГ КЕРШЕНШТЕЙНЕР 1854—1932

*Немецкий педагог.*

**Мировоззрение.** Разрабатывал идею «трудовой школы». Он утверждал, что подготовка ребенка к служению общим интересам будет гораздо успешней именно в «трудовой школе», которая, обладая гибкой социальной направленностью, развивает социальные инстинкты ребенка и позволяет осуществлять его эффективную профессионально-трудовую подготовку.

**Цель воспитания.** В историю социальной педагогики вошел как автор теории гражданского воспитания. Считал, что необходимо воспитывать подростков в понимании задач государства, о сознании вытекающего отсюда гражданского долга и любви к Отечеству. Другими словами, цель воспитания — подготовка полезному обществу граждан [80, с. 31]. Именно этим объясняется выдвижение им требования государственного образования для всех подростков от 13 до 18 лет, причем образования всестороннего, в интересах общества и общественной культуры. Религиозность рассматривал как средство гражданского воспитания. Такое образование и воспитание он связывал с занятием определенной профессией, в овладении которой существенную роль



отводил школе как важнейшему социальному институту. Высоко оценивал в процессе социализации деятельность различных внешкольных молодежных организаций.

**Содержание обучения и воспитания.** Высказал мысль о необходимости «реформировать» школу, сделать ее «трудовой». В этой школе учащиеся должны заниматься ручным трудом и получать технические навыки, умение работать над различными материалами при помощи соответствующих инструментов. С этой целью при каждой народной школе должны быть мастерские, сад, школьная кухня. Трудясь в школе, воспитанники должны последовательно развивать в себе качества, необходимые для работы, приучиться все старательнее и обдуманнее выполнять процессы ручного труда [51].

**Основные труды.** «Понятие гражданского воспитания», «Понятие трудовой школы», «Характер и его воспитание».



### ЭМИЛЬ ДЮРКГЕЙМ 1858—1917



*Французский социолог и психолог.*

**Мировоззрение.** Он считал, что человечество прошло определенные исторические стадии с присущими им системами идеалов воспитания. Современная цивилизация, вобрав опыт предыдущих периодов, выработала свои особые педагогические ценности [43, с. 102].

**Цель, задачи, принципы воспитания, обучения.** Целью воспитательного процесса, носящего общественный характер, является слияние социального и биологического компонентов (достижение «индивидуальной социализации»). Ребенок рождается существом асоциальным, но в процессе социализации приобретает те качества, в становлении которых заинтересовано общество. Школа, которая охватывает практически все подрастающее поколение, является наиболее важным социальным институтом.

Именно она включает ребенка в общественные отношения. Роль педагога при этом состоит в том, чтобы готовить учащихся к активной, полезной жизнедеятельности [43, с. 102].

Деятельность школы состоит в развитии известного набора интеллектуальных, нравственных, физических качеств, которых требует общество и среда. Итог воспитательного процесса — слияние социального и биологического компонентов, достижение «индивидуальной социализации». Он высказал мысль о дозированном управлении процессом воспитания. Оно должно выражаться в определении основной траектории поведения личности и неприятии «слепой покорности» ребенка. Как первостепенный педагогический фактор рассматривал воздействие школьного класса на ученика. По его мнению, школьный класс — наиболее целесообразная среда воспитания, под влиянием которой происходит становление нравственных сил ребенка [31, с. 310].

**Требования к педагогу.** Отводил роль бесстрастного, отрешенного от личных эмоций исполнителя общественной воли: «Пусть при наказании уйдет пристрастность. Ребенок должен сознавать, что за проступки надо платить во имя безликого закона».

**Основные труды.** «О разделении общественного труда», «Самоубийство», «Элементарные формы религиозной жизни: тотемическая система в Австралии», «Воспитание и социология», «Эволюция педагогики во Франции».

*«Единственная сила, способная умерять индивидуальный эгоизм, — это сила группы».*

*«Избыток идеализма и моральной возвышенности часто приводит к тому, что человек не имеет склонности исполнять свои повседневные обязанности».*

*«Интерес в самом деле наименее постоянная вещь на свете»*

*«Всякий обязан не быть невеждой».*

*«Чем примитивнее общества, тем более сходства между составляющими их индивидами».*

### 3.8 Социально-педагогические взгляды В. А. Лая, Э. Кей, М. Монтессори и Я. Корчака



#### ВИЛЬГЕЛЬМ АВГУСТ ЛАЙ 1862—1926

*Немецкий педагог.*

**Мировоззрение.** Решающее значение в педагогической практике придавал организации действия, в понятие которого включал любую практическую и творческую деятельность учащихся и их поведение. Именно действие ученика совместно со сверстниками в рамках так называемой школьной общины составляет смысл воспитания, решающим образом способствуя социализации учащихся. Стремился определить условия успешного обучения и обосновать оптимальную систему наглядных средств и методов обучения. Основное значение придавал учебному моделированию, химическому и физическому эксперименту, рисованию. Он считал, что «школа действия» способна изменить социальную действительность Германии, а экспериментальная педагогика — синтезировать все педагогические искания начала XX в.

**Цель, задачи, принципы воспитания, обучения.** Одну из первоочередных задач воспитания он видел в создании благоприятной для развития личности биологической и социальной среды. Исходил из биолого-психологической трактовки единства восприятия, умственной переработки воспринятого и выражения сложившихся представлений соответствующим действием.

Труд в системе В. А. Лая — не учебный предмет, а принцип преподавания. Ручной труд должен вводиться в народную школу, как средство умственного, физического и духовного развития учащихся [89, с. 428].

**Содержание воспитания, обучения.** «Школа действия» представляет собой разностороннюю деятельность, куда входит и производственный труд. Она должна стать для детей общиной, в которой моделируется природная и социальная среда. Именно такая школа заставляет ученика соотносить свои действия

с законами природы и требованиями окружающего его социума. Важную роль должны были играть учебный план и методы преподавания, основанные на учете индивидуальных особенностей каждого ребёнка [89, с. 429].

**Основные труды.** «Школа действия», «Экспериментальная дидактика», «Школа действия. Реформа школы сообразно требованиям природы и культуры».



**ЭЛЛЕН КЕЙ**  
**1849—1926**

*Шведская писательница и педагог.*

**Мировоззрение.** Считала материнство тяжёлым трудом и настаивала на том, что, безотносительно мужей, государство должно поддерживать матерей и детей. Эти идеи оказали заметное влияние на социальное законодательство многих стран.



Преимущество общественного воспитания она видела не только в тесной связи школы с реальной жизнью, но и в организации среды, в которой развивается ребенок. И если до XVIII в. ребенка считали маленьким взрослым, то к началу XX в. за ним признали особый период жизни — детство. Смело называла XX век веком ребенка. В этой связи она отстаивала новую для того времени идею защиты прав ребенка на неприкосновенность его внутреннего мира, на недостатки характера и др. [11, с. 129].

Ратовала за создание условий для самовыражения и свободного развития индивидуума [89, с. 249].

**Основные труды.** «Век ребёнка», «Любовь и брак: очерки», «На пороге жизни (Молодое поколение)».

*«Мать — это самое драгоценное достояние нации, столь драгоценное, что общество достигает вершин благоденствия, лишь когда защищает материнство».*



## МАРИЯ МОНТЕССОРИ 1870—1952

*Итальянский педагог, врач.*

**Мировоззрение.** Пыталась объяснить действительность глазами ребенка. Утверждала, что существует особый мир детства и что развитие ребенка подчиняется особым законам. Ребенок скован в обществе взрослых и действует лишь по их приказу. Была убеждена, что «воспитание должно быть наукой и помощью в жизни». Доказывала, что «воспитание зависит от веры в роль ребенка и от уверенности, что внутри ребенка заключена способность развиваться в существо, немного нас превосходящее. Он будет способен не просто жить лучшим образом, чем мы, но будет и единственным человеком, кто сможет указать нам этот путь» [89, с. 419].

**Цель, задачи, принципы воспитания, обучения.** Цель воспитания — совершенствовать данные природой таланты и способности с учетом индивидуальности ребенка. Задачи: подготовить ребенка к взрослой жизни; научить правильно воспринимать свободу и доверие; развивать чувство достоинства, разумной любви и уважения к себе; воспитывать силу воли; формировать культуру поведения; научить планировать свои дела. Принципы воспитания: ребенок активный, а не пассивный ученик; центром в классе является ученик, а не учитель (все идет от ребенка); учитель — помощник, а не власть; в одной группе занимаются дети разного возраста.

**Содержание воспитания, обучения.** Подготовленная среда — важнейший элемент педагогики, она даёт ребёнку возможность постепенно, шаг за шагом освобождаться от опеки взрослого, становиться от него независимым. Основа обучения в дошкольном и в младшем школьном возрасте — сенсорное воспитание, которое осуществлялось с помощью организации окружающей среды и занятий с дидактическим материалом. Главная форма воспитания и обучения — самостоятельные индивидуальные занятия детей или специально разработанный индивидуальный урок, основа которого — сжатость, простота и объективность.

**Требования к педагогу.** Педагог может создать для ученика окружение, соответствующее его потребностям и стремлению к познанию. Процесс обучения и познания происходит в ребенке, он сам себе учитель. Педагог должен научиться вести ребенка к учению, чтобы потом самоустраниться и оставаться в роли наблюдателя, сопровождающего процесс познания у детей. Учитель владеет техникой распознавания фаз чувствительности и способен вести ребёнка к деятельности, которая активировала бы его интерес.

**Основные труды.** «Дом ребенка. Метод научной педагогики», «Дети — другие», «Значение среды в воспитании».

*«Детей учит то, что их окружает».*

*«Будьте готовы откликнуться на призыв ребёнка, который нуждается в вас. Всегда прислушивайтесь и отвечайте ребёнку, который обращается к вам».*

*«Чтобы воспитывать ребёнка — надо знать его, чтобы его знать, — надо за ним наблюдать, а чтобы за ним наблюдать, — надо дать ему свободу».*



### **ЯНУШ КОРЧАК** **1878—1942**

*Польский педагог, педиатр, детский писатель.*

**Мировоззрение.** Считал, что ребенок — самостоятельная, независимая от другой воли личность. Вопреки представлению, что ребенок — лишь будущий человек, а детство — подготовительный этап взрослой жизни, утверждал идеи полноценности ребёнка как человека, самоценности подлинного детства, а не предварительного этапа «настоящей» жизни. Вытекающая отсюда равноценность ребенка и взрослого означала признание права ребенка быть тем, кто он есть: права на индивидуальность, на уважение его человеческого достоинства. А это требует полной и решительной ломки существующего неравноправного отношения к ребенку, пренебрежения к нему, манипулирования его личностью, проявляющихся



как в бесцеремонности родителей, так и в тотальной нивелировке детей государством.

**Цель, задачи, принципы воспитания, обучения.** Цель воспитания — полное, свободное и гармоничное развитие внутренних сил и способностей каждого конкретного ребенка, формирование его личности в духе идеалов добра, красоты и свободы, личности, обладающей внутренней самостоятельностью и чувством собственного достоинства. Задача — изменить воспитание, изменить детство так, чтобы утвердить свободу и достоинство личности ребенка [50, с. 147].

Стержнем воспитательной системы было пробуждение в ребёнке потребности к самопознанию, самооценке, самоконтролю и воли к самоусовершенствованию. Ребёнок рассматривается как субъект воспитания: «воспитания без участия в нём самого ребёнка не существует». Условие и мощный фактор эффективности этого процесса: демократически организованный самоуправляемый детский коллектив, обеспечивающий полноту жизни ребёнка; включение его в нормы коллективной социальной жизни, коррекцию его поведения (через общественное мнение), направление его самовоспитания.

Соблюдение принципов воспитания: уважения труда познания ребенка; уважения неудач и слез ребенка; уважения собственности ребенка; уважения тяжелой работы роста; уважения самобытности ребенка; паритетности взаимоотношений; безопасности ребенка («Учитель, не навреди!»); ненасилия (право ребенка быть тем, кто он есть); безусловной поддержки и помощи взрослого ребенку; безусловной любви воспитателя к воспитаннику [50, с. 147].

Был сторонником своеобразного «разумного воспитания», основным методом которого является ослабление отрицательных и развитие положительных черт характера детей.

**Требования к педагогу.** Бескорыстие, конкретное и диалектическое видение ребенка, постоянное и глубокое его изучение, понимание и терпимость во взаимоотношениях с детьми.

**Основные труды.** «Воспитательные моменты», «Как любить детей», «О школьной газете», «Право ребёнка на уважение», «Правила жизни. Педагогика для детей и взрослых», «Шутливая педагогика».

*«Люби своего ребенка любым — не талантливым, не удачливым, взрослым. Общаясь с ним — радуйся, потому что ребенок — это праздник, который пока с тобой».*

*«Первое, непостижимое право ребенка — высказать свои мысли, активно участвовать в наших рассуждениях о нем и приговорах. Когда мы дорастем до его уважения и доверия, когда он поверит нам и сам скажет, в чем его право, загадок и ошибок станет меньше».*

*«Косвенно воспитатель отвечает и за будущее перед обществом, но непосредственно, в первую очередь он отвечает за настоящее перед воспитанником».*

*«Ребенок — это сто масок, сто ролей способного актера. Иной с матерью, иной с отцом, с бабушкой, с дедушкой, иной со строгим и с ласковым педагогом, иной на кухне и среди ровесников... иной в будничной и в праздничной одежде. Наивный и хитрый, покорный и надменный, кроткий и мстительный, благовоспитанный и шаловливый, он умеет так до поры до времени затаиться, так замкнуться в себе, что вводит нас в заблуждение и использует в своих целях».*

## **Т е м а 4 Эволюция социально-педагогических идей и практики в Беларуси и России с древнейших времен до конца XVI в.**

### ***4.1 Особенности социализации подрастающего поколения у восточных славян в VI—IX вв.***

Особенностью развития социальной педагогики в Беларуси и России является то, что она базируется на культурно-исторических традициях народа и развивается в русле нравственных представлений о человеке и человеческих ценностях, в которых основными были доброта и милосердие. Поэтому одной из первых форм социально-педагогической деятельности была милосердная помощь нуждающимся.

Главной задачей древних славян, живших первобытной общиной, было воспитание у подрастающих поколений качеств, необходимых в нелегкой трудовой деятельности для преодоления враждебных сил природы и защиты общины от чужеземных племен. В определенной степени эту функцию осуществляла народная педагогика,

которая вводила подрастающее поколение в мир природы, передавая вековые приметы, помогавшие избежать неурожая, спастись от природных стихий. Особую роль в воспитании играли различные обряды и инициации. Важной функцией обрядов являлась передача детям определенных советов для жизни, труда, поведения. Многовековые истины нравственного и трудового воспитания передавались словесно, путем различных пословиц и поговорок.

Первым естественным воспитателем ребенка выступала мать. От нее ребенок в виде пестушек, потешек, закличек, сказок, поговорок, колыбельных, заговоров впервые воспринимал обычаи, традиции, родной язык, представления о родной природе.

До трех-четырёхлетнего возраста мальчики и девочки находились под опекой матери. Вот отчего вступающего во взрослую жизнь человека называли «матерым» (воспитанным матерью). В три-четыре года дети в семьях крестьян и ремесленников выполняли посильную работу, помогали старшим, прежде всего, матери. Детей знати часто отдавали на воспитание в другую семью или семью родственников. Такой обычай именовался «кормильством» или «кумовством».

С 7 лет ребенок переходил в возраст отрока, длившийся до 15 лет. По истечении отрочества девочки оставались под присмотром матери, а мальчики-подростки оказывались под опекой отца. В семье рядового общинника они помогали в земледельческих работах, в семье ремесленника — овладевали ремеслом, в семье дружинника — учились ратному искусству.

#### ***4.2 Социально-педагогические идеи христианских просветителей XII в. и социально-педагогический потенциал памятников Древней Руси (Е. Полоцкая, К. Туровский)***

Характер образования и воспитания у восточных славян оказался в прямой зависимости от византийского влияния, прежде всего в виде восточно-христианской (православной) религиозной традиции, которая с 988 г. стала официальной религией Киевской Руси. Введение христианства способствовало развитию культуры во всех направлениях: распространению грамотности, литературы, совершенствованию архитектуры. Цель воспитания и обучения христианина — спасение души. Отсюда и задача наставника, педагога — направить человека на путь спасения, научить преодолевать свою

греховную сущность. Все педагогические усилия сконцентрированы на работе над человеческой душой. Именно она становится не только объектом педагогического воздействия, но и его целью. В IX—XIII вв. с принятием христианства традиция сострадательного отношения к обездоленным закрепились в форме благотворительности и милосердия. Стала активно развиваться личная благотворительность князей. Так, великий князь Владимир «Красное солнышко» для убогих устраивал пиршества на княжеском дворе.

В X—XI вв. в Киевской Руси появляется ряд рукописных сборников как переводных, так и оригинальных, включавших и тексты педагогического содержания. В них содержались советы по воспитанию у детей таких качеств, как послушание, благочестие, почитание старших. Педагогическими идеями проникнуты такие памятники восточнославянской письменности, как «Жития святых», поучения и проповеди, в которых прославлялся аскетический идеал воспитания.

В IX—XII вв. на западных территориях Киевской Руси появляются высокоразвитые и сильные политические княжества, среди которых особенно выделяется Полоцкое княжество. Полоцк довольно быстро становится мощным административным, культурным, торгово-экономическим центром.



## ЕВФРОСИНИЯ ПОЛОЦКАЯ 1104—1170

*Монахиня и игуменья православного монастыря. Стала первой женщиной, канонизированной Русской православной церковью (1547), а впоследствии причисленной к святым (1893).*



**Мировоззрение.** Евфросиния известна как женщина, которая прославилась основанием и попечительством монастырей. Она собрала вокруг себя самых образованных и талантливых людей, принялась переписывать церковные книги. В основном это были святы книги, фрагменты византийских хроник и отечественных летописей. Эта работа была очень тяжелой и трудоемкой, исклю-

чительно мужской, но княжна придала этому делу размах и создала специальную библиотеку, сложила полоцкую летопись, писала стихи, переводила литературу с греческого и латинского языков, была автором двух монастырских уставов, вела переписку с Византией.

Основав два монастыря, один из которых был женским, Евфросиния при нем открыла школу, где большое внимание уделяла обучению девушек-монахинь. В организованной ею школе юные монахини кроме чтения, письма, цифири (счета) и пения, изучали греческий и латинский языки, приобретали сведения о природе, медицине, риторике и из других областей знаний. Необходимо отметить, что свою женскую школу она открыла значительно раньше, чем аналогичные учебные заведения при женских монастырях в Киеве и Суздале. Евфросиния Полоцкая привлекала к своей просветительской деятельности многих выдающихся и талантливых людей своего времени.

Евфросиния прославилась как советчица: никогда не отказывала в совете тем, кто нуждался в руководстве на пути к вере.

По заказу Евфросинии в 1161 г. Лазарь Богша создал напостольный шестиконечный крест. Его форма символизирует Вселенную, созданную Богом за шесть дней. По замыслу заказчицы эта святыня должна вечно «животворить» души полочан и всех верующих людей. По технике исполнения крест является шедевром мирового значения, одним из немногих датированных памятников прикладного искусства XII в. В 1921 г. крест реквизировала советская власть, какое-то время он находился в минском музее, но уже в 1929 г. его перевезли в Могилев. Святыню поместили в музейную экспозицию, но посетители молились возле креста. По этой причине он был передан в бывший земельный банк. По официальной версии, именно отсюда он и был выкраден гитлеровскими захватчиками в 1941 г. Художник из Бреста Николай Петрович Кузьмич 8 августа 1997 г. завершил пятилетний труд — создал заново по образу и подобию Крест Евфросинии Полоцкой и передал сакральную святыню Белорусской Православной Церкви [46].

**Основные труды.** «Жития Е. Полоцкой» в нем отмечалось, что была «она помощница обиженных, опечаленным утешение, раздетым одежда, больным насыщение или, просто говорил, — для всех была всем».

## КИРИЛЛ ТУРОВСКИЙ 1130—1182

*Епископ Турова, православный богослов, церковный деятель, писатель, один из видных духовных деятелей Древнерусского государства XII в.*



**Мировоззрение.** Подчеркивал, что люди должны укреплять свой дух и противостоять телесным искушениям. Тогда перед ними откроются ворота в Царство Божие, и они будут достойны вечного спасения. Он выступал сторонником Церкви, выполнения обетов и соблюдения постов, совершенствования духа. Кирилл был уверен, что только постоянная забота о душе, смирение и ежедневные молитвы открывают путь к спасению. Он всегда был приверженцем самых строгих монашеских правил жития. Ибо считал, что только полный отказ от мирских утех и желаний ведет к божественной истине. Слово Кирилла Туровского несло непримиримость к инакомыслию и разной ереси. Покушение на единство церкви всегда вызывало у него праведный гнев. Он олицетворял собой нравственный призыв к человечеству, обращенный на воспитание души и веры. Туровский считал, что знания приобретаются человеком с помощью органов чувств, а успех воспитания основан, прежде всего, на вере в Бога [52].

В своем мировоззрении он опирался на народную педагогику и христианскую мораль, выступая против лжи, зла, праздности, лицемерия и стяжательства, проповедовал чувство любви к Родине, умеренность, сострадание и милосердие, активно пропагандировал книжное знание, так как считал его сокровищем вечной жизни [46].

**Основные труды.** Повести-притчи: «Притча про душу и тело», «Повесть про белоризца и монашество», «Сказание про черноризский чин». Проповеди: «Слово на Великдень», «Слово на вербницу» и др., в которых содержатся ценные советы по воспитанию. Различные поучения, «слова», молитвы, проповеди, каноны, сказания. Кирилл Туровский не только кратко цитировал заветы, он брал смелость домысливать их, превращая тем самым в полное и гармоничное повествование. В его работах мы находим ряд педагогических

рекомендаций, где Кирилл Туровский разъясняет, как читать книги, раскрывает психологию чтения, показывает пользу осмысленного и систематического чтения, объясняет взаимосвязь чтения и духовного развития личности.

### *4.3 Социальное воспитание в период Великого Княжества Литовского*

В период с середины XIII в. по 1569 г. социокультурное развитие белорусских земель проходило в составе белорусско-литовского государства Средневековья — Великого Княжества Литовского (ВКЛ). В данный период времени развитие социальной педагогики в Беларуси находилось не только под влиянием русской педагогической мысли, но и под воздействием ряда других факторов.

Так, на протяжении многих столетий, начиная с XIV века, лидирующее положение в общественной жизни Беларуси занимала католическая церковь, которая во многом и определяла ориентиры развития социально-педагогической мысли. Образовательная политика католицизма ставила во главу угла воспитание верой. Поэтому духовники делали акцент не на преподавании полезных знаний, а на формировании религиозного мировоззрения, основным компонентом которого была идея «спасения души» посредством аскетичного образа жизни на земле.

Однако прогрессирующее общественно-культурное развитие Беларуси требовало пересмотра всех общественных отношений, в том числе и педагогических идеалов. Обществу в новой ситуации развития необходимы были образованные люди, которых католическая церковь, вследствие догматического содержания и схоластических методов обучения, дать не могла. Фундаментом развития новых направлений социальной педагогики и общества в целом стали идеи Реформации, которые проникли в белорусские земли благодаря ее тесным культурным связям с Западной Европой. Основными идеями движения Реформации являлись: гуманное отношение к человеку; уважение его личности; развитие способностей. Представители лютеранской церкви выступали за всеобщее образование, считая, что все дети обязаны учиться. С этой целью они создавали школы, в которых работали образованные учителя.

В ВКЛ социальное воспитание осуществлялось под влиянием развития следующих форм социальной поддержки:

1. *Церковно-монастырская система*, существующая в условиях, когда православие на белорусских землях постепенно теряет позиции господствующей религии и ведущее значение приобретает поликонфессиональность.

2. *Светская (частная) благотворительность*, где основную роль играют представители белорусско-литовской, а затем и польской знати.

3. *Общинное призрение нуждающихся на селе*, которое выросло из общеславянских архаических форм помощи и взаимопомощи, в новых условиях получило дальнейшее развитие.

4. *Государственно-муниципальная система призрения*, которая вырастает и крепнет на основе традиций княжеского нищепитательства и широкого развития в ВКЛ городского самоуправления (магдебургий и муниципалитетов).

Кроме того, законодательство предусматривало меры по оказанию помощи в профессиональном обучении детей низких слоев общества. Еще в 1323 г. князь Гедимин направил послания жителям западных городов с предложением приезжать в ВКЛ на выгодных условиях. Приглашались ремесленники для профессионального обучения литвинов и их детей. Такая практика была известна в древнем Полоцке.

В эпоху Просвещения продолжалось накопление и анализ научно-медицинских и психолого-педагогических знаний об аномальных людях, о целесообразности их специального воспитания, обучения и других видах социальной помощи. Основанный в 1579 г. Виленский университет проделал значительную работу по исследованию различных аномалий в развитии человека.

В рассматриваемый период времени наравне с теоретической интенсивно развивалась практическая социально-педагогическая деятельность. Широкую благотворительную деятельность в белорусских землях по-прежнему осуществляла православная церковь. Исключительную роль в развитии благотворительности сыграли *православные братства*. Впервые они появились в XII в., а их расцвет пришелся на XIV—XVIII вв.

Согласно исследованиям историка А. Д. Григорьева, помощь православных братств обездоленным детям была особенно значительна в период жестоких войн середины XVII в. Тогда за семь лет

погибло 52 % населения Беларуси, а в некоторых уездах до 70 % жителей. Православные братства приютили, воспитали и обучили огромное количество детей-сирот.

Вместе с конфессиональной активно развивалась частная благотворительность. Одной из форм такой благотворительности было содержание и обучение сирот магнатами и женами богатых людей. Также продолжалось становление *общественного призрения*. Одной из его форм была *опека*, сущность которой заключалась в том, что ребенок-сирота переходил из дома в дом на кормление. Начиная с конца XVI в., благотворительной деятельностью начинает заниматься *государство*. Об этом свидетельствуют *Статуты ВКЛ*, отдельные статьи которых закрепляли за нуждающимися право на защиту и поддержку.

В XVI в. начинает осуществлять благотворительную деятельность и государство. Так, московский царь Иван Грозный говорил о необходимости выявлять всех нуждающихся в помощи и строить для них специальные богадельни, где им будет обеспечен приют и уход. Статуты ВКЛ содержали ряд статей, закрепляющих за нуждающимися право на защиту и поддержку.

#### 4.4 Мысли о социальном воспитании в трудах Н. Гусовского и Ф. Скорины

✂

### НИКОЛАЙ ГУСОВСКИЙ 1470—1533



*Поэт, писатель.*

**Мировоззрение.** В целом мировоззрение поэта неоднозначно и противоречиво, ренессансно-гуманистические идеи сосуществуют в его взглядах с традиционно-средневековыми религиозно-философскими представлениями. Вершиной этико-гуманистической концепции Николая Гусовского и его литературного творчества является поэма «Песнь о зубре». Сформулировал *три принципа образования*: природосообразности, означающий гармонию человека, общества и природы; социального комфорта, требующий учитывать в содержании образования уровень культуры и воспитательный идеал общества; принцип

общенародных интересов. По его мнению, начальная школа должна быть школой родного языка, а повышенная — школа с латинским языком преподавания.

**Содержание образования** должно включать систему латино-европейского образования (античная литература, мифология, латинский язык, искусства, семь свободных наук). Учебно-воспитательный процесс должен строиться на основе активных методов обучения (опыт). Основными средствами образования видел природу, культуру, науку, фольклор и жизнеописание знаменитых людей. Выступал за обучение мальчиков и девочек, богатых и бедных. Восславлял свободную и мужественную личность. Гражданским долгом считал борьбу за возрождение патриотического сознания своего народа. Основа воспитания — труд, в котором воспитывается и совершенствуется человек [87].

Выдвинул проблему бережного отношения к природе, рационального использования и умножения природных богатств родины.

**Основные труды.** «Песня про зубра», «К божественному Севастьяну», «О жизни и деяниях божественного Иакинфа», «Молитва к св. Анне», «К высокочтимому Карлу Антонию Бононскому».

*«Мы — яшчэ натоўп, грамада непісьменнай цемры».*



## ФРАНЦИСК СКОРИНА 1486—1551

*Восточнославянский первопечатник философ-гуманист, писатель, общественный деятель, предприниматель и учёный-медик. Переводчик на белорусский церковнославянский язык книг Библии, издатель этих книг.*



**Мировоззрение.** Взгляды Франциска Скорины свидетельствуют о нём как о просветителе, патриоте, гуманисте. В текстах Библии просветитель Скорина предстает человеком, который содействует расширению письменности, знаний. Франциск Скорина — начинатель нового понимания патриотизма: любви и уважения к своему Отечеству. Он стремился проникнуть в сущность самого человека, объяснить отношения между человеком и природой. Обосновал

необходимость образования и воспитания понятными человеку наблюдениями за живыми существами в природе, сравнивая вскармливание птенцов с формированием опыта жизни и поведения детей. А главная мысль заключается в обосновании потребности подрастающих поколений и вообще любого «посполитого люда» в знаниях о мире, о жизни и ее таинствах.

Таким образом, Ф. Скорина во многом опередил свое время, проповедуя в эпоху господства религиозной нетерпимости любовь к ближнему, культ просвещения и важности знаний об окружающем мире. Он утверждал, что образование должно осуществляться на родном языке, поскольку он является фундаментом национального самосознания.

С 1517 г. в Праге Скорина крайне заинтересовался книгопечатанием, приступив к выпуску своих первых книг. В это же время он начинает подготовительную работу по будущей публикации Библии на старобелорусском языке. С учетом того, что церковь обладала в то время большим влиянием, в том числе оказываемым на государственном и житейском уровнях, не удивителен сознательный выбор более библейской тематики для выпускаемых книг. Всего за два года (до 1519) Скорина выпустил в Праге 23 иллюстрированные книги. Причем они были переведены в доступную для простых жителей форму. Так, не владевший латынью, простой люд смог ознакомиться с великим словом Божиим. Большое значение имели, так называемые, «авторские комментарии», благодаря которым многие моменты разъяснялись и растолковывались в простой форме. Вернувшись ориентировочно в 1520 г. в Вильно, Франциск занялся открытием первой местной типографии. Длительное время занимался выпуском различных книг, общественной деятельностью. Параллельно занимался медицинской практикой [87].

**Основные труды.** «Псалтырь», «Малая подорожная книжица», «Апостол».

*«Понеже от рождения звери, ходящие в пустыне, знают ямы свои, птицы, летающие по воздуху, ведают гнезда свои, рыбы, плавающие по морю и рекам, чуют глубины свои, пчелы и тому подобные защищают ульи свои, — так и люди, где родились и вскормлены, к тому месту великую любовь имеют».*

*«Да совершен будет человек... и на всякое доброе дело уготован».*

*«Не только для себя рождается мы на свет, но наиболее для служения общему благу».*

## Т е м а 5 Развитие социально-педагогической теории и практики в Беларуси и России в XVII — начале XX вв.

### *5.1 Социальное воспитание в период Речи Посполитой*

Период со второй половины XVII до середины XVIII вв. по данным историко-педагогических источников был тяжелым временем для белорусского народа. Войны, католическая экспансия, ополячивание негативно отразились на развитии социально-педагогической мысли. На смену Реформации во второй половине XVII века в белорусские земли пришла **контрреформация** — католическая реакция на протестантскую реформацию; всесторонняя деятельность католической церкви с середины XVI в. до конца XVII в., была направлена на препятствование развитию Реформации, а впоследствии — на возвращение верующих, утраченных храмов и бенефициев. С ее помощью католическая церковь решила вернуть себе утраченные позиции. В белорусских землях контрреформация была направлена не только против православной церкви и протестантов. Римские папы рассматривали белорусские земли в качестве плацдарма для дальнейшего проникновения в Московское государство.

Именно контрреформация в условиях наступления католичества и униатства определили особенности социального воспитания в белорусско-литовских землях Речи Посполитой. С целью окончательного социокультурного доминирования римско-католическая церковь организовала настоящую экспансию различных монашеских орденов, которые занимались обучением и воспитанием детей. Однако пальма первенства в этом деле принадлежала могущественному ордену иезуитов.

Иезуиты принимали в свои школы бедных детей бесплатно, обеспечивая им проживание, питание и лечение. Однако их деятельность по образованию и призрению бедных детей в большей степени носила прагматический характер и была направлена на завоевание умов детей, с целью сделать их сторонниками своей религии. В иезуитских школах и коллегиях процесс обучения и воспитания строился на основе жесткой дисциплины, подавления самостоятельности, инициативности, национального самосознания. Запрещалось пользоваться родным языком,

поощрялось соперничество и доносы. Более того, фанатичная, нетерпимая к православной церкви и закрепощенному белорусскому крестьянству польско-католическая власть Речи Посполитой всемерно содействовала укреплению позиций иезуитов в системе социального воспитания для окончательного решения в белорусских землях национально-религиозного вопроса, что и привело польско-литовское государство в середине XVII в. к жестоким внутренним конфликтам и войнам с Московским государством.

**5.2 Социально-педагогические идеи в трудах С. Будного, Я. Л. Намысловского, С. Рысинского, С. Полоцкого, К. Лыщинского, И. Ф. Копиевского, К. Нарбута**



✪ ✪  
**СИМОН БУДНЫЙ**  
1530—1593

*Писатель, публицист, книгоиздатель, протестантский церковный деятель, философ.*

**Мировоззрение.** Будный выступает как представитель гуманистической педагогики. Античное педагогическое наследие содержит в себе огромный позитивный потенциал, который вместе с педагогическими традициями белорусского народа должен стать основой его просвещения. Автор требует просвещение для всего народа, а не только для привилегированных слоев населения, настаивая на том, что детей необходимо не только учить читать и писать, но и дать им всестороннее образование. Будный ставил перед собой цель добиться того, чтобы народное просвещение стало делом всего общества, государства.

Являясь сторонником и борцом за всестороннее развитие личности, просветитель считал, что учеников необходимо учить рассуждать, доказывать, обобщать, делать выводы. Именно поэтому он выступал против иезуитских методов обучения и воспитания, которые, по его мнению, «вели к оуплению».

**Цель воспитания.** Основой воспитания является труд, без которого невозможно представить себе жизнь человека, совер-

шенствующегося и воспитывающегося в процессе труда. Он широко развивал идею об обучении на родном языке, считая, что произведения на нём способствуют воспитанию гражданских чувств и нравственных качеств, формируют самосознание путём прощения [91].

**Основные труды.** «Катехизис», «Об оправдании грешного человека перед Богом».

*«Нет таких книг, у которых нельзя было бы чему-нибудь научиться».*



## ЯН ЛИЦИНИЙ НАМЫСЛОВСКИЙ 1560—1635

*Белорусский мыслитель-гуманист, педагог, писатель и оратор. Проповедовал арианство в Новогрудке.*

**Мировоззрение.** Считал целесообразным подходить к воспитанию каждого ученика индивидуально. Выступал за светское воспитание, в котором основным считал гуманизм и учение о естественной морали. Был сторонником всеобщего обучения и нравственного, умственного, физического развития. Осуждал такие социальные пороки, как лень, чванство, лесть и превозносил трудолюбие, добродетель, любовь к Родине. Всеми средствами расширять прощение среди народа.

Был ректором арианской школы в Ивье, разработал учебную программу школы, ввёл в образовательный процесс несколько новых предметов. Разработал первое в Беларуси пособие по иностранным языкам, составленное в 1589 г. на латинском, польском и немецком языках [46].

**Основные труды.** «Анатомия и гармоничность христианского человека», «Пособие для овладения учением Аристотеля», «Каталисис».



## СОЛОМОН РЫСИНСКИЙ 1560—1625

*Поэт, фольклорист, первый просветитель, который назвал себя белорусом, а свою страну — Белоруссией.*

**Мировоззрение.** Педагог пропагандировал народные традиции воспитания. Пристальное внимание уделял пословицам, которые сам собирал на протяжении длительного периода времени, непосредственно общаясь с народом. Пословицы, по мнению ученого, служат источником разностороннего развития ребенка, в том числе помогают лучше узнать и овладеть родным языком: «Надеюсь, что этот чрезвычайно тяжелый труд (собрание пословиц), потребовавший многолетних усилий, будет приятным и полезным, по крайней мере, юношеству, а также тем, кто слабо владеет народным языком. Ведь из острых народных словечек кратким путем узнают и объясняют природу вещей, формируют нравы, получают поучительные сведения о совместной жизни людей...» [79].

**Основные труды.** «Краткое изложение дел, совершенных светлейшим князем Христофором Радзивиллом», «Тысяча восемьсот польских пословиц»

*Я. И. Порецкий небезосновательно говорит: «...Библиотеку Рысинского, в которой было более тысячи книжек, можно отнести к числу королевских».*



## СИМЕОН ПОЛОЦКИЙ 1629—1680



*Монах, церковный и общественный деятель, писатель, педагог, публицист и поэт.*

**Мировоззрение.** Основную роль в формировании взглядов и привычек ребенка играют воспитание и среда, родители и учителя. Вся будущая жизнь человека и его поведение зависят от полученного в детстве воспитания,

где большая роль отводится книгам, влияния искусства и литературы. Выступал за необходимость разностороннего образования для всех людей, поскольку воспитание и обучение, по мнению ученого, способствуют искоренению социальных пороков.

Полагал, что у ребенка нет врожденных идей, поэтому от рождения он подобен чистой доске. В течение жизни эта доска посредством образования и воздействий окружающей среды пополняется новыми знаниями, которые составляют жизненный опыт человека. Поэтому он говорил о повышении профессионального уровня учителей и обучению педагогическим знаниям родителей.

Заслуга С. Полоцкого состоит в том, что он трактовал развитие психики человека не с идеалистической, а с материалистической позиции. Важно отметить, что педагог подчеркивал значимость влияния окружающей среды и воспитания на формирование человека независимо от его социального положения. Так, «если юноша из знатной семьи живет между пьяниц, блудников, блудниц, то и он сам может стать таким же». Если же юноша происходит из незнатного рода, но попадает в окружение мудрых, знатных, добропорядочных людей, то и он будет таким. Поэтому мыслитель предлагал ограждать детей от «злого общества, с лукавыми держатися не пуцати», а позволять только «отношения с хорошими» [52; 80].

**Основные труды.** В 1678 г. организовал при дворе типографию, первыми изданными книгами которой стали «Букварь», «Жезл правления».

*«Не ищи, человек, мудрости, ищи кротости: аще обрящеши кротость, то и одолееши мудрость; не тот мудр, кто много грамоте умеет, а тот мудр, кто много добра творит».*



## КАЗИМИР ЛЫЩИНСКИЙ 1634—1689

*Философ, судья.*

**Мировоззрение.** Открыл школу, где учились дети крестьян и шляхты (и девочки, и мальчики вместе), что было для того времени необычно и прогрессивно.



**Обучению и воспитанию** в школе были присущи гуманный характер и демократизм. Обучение безрелигиозное и светское. Обучали не по катехизису, а на основе реальных наук о законах развития природы и природных явлений, о развитии человека и как природного существа, и как личности. Полагал, что знания о природе нужны человеку для того, чтобы потом уметь управлять ею.

Большое внимание уделялось изучению языков, так как, по убеждениям философа, именно знание языков способствует личностному развитию ребенка [44].

**Основные труды.** Трактат «О несуществовании Бога».

*«О, путник! Не проходи мимо этих камней. Ты о них не споткнешься, если не споткнешься на истине. Осознаешь истину у камней: ибо даже те люди, которые знают, что это правда, учат, что это ложь. Учение мудрецов — сознательный обман».*



**ИЛЬЯ ФЁДОРОВИЧ  
КОПИЕВСКИЙ  
(ЭЛИАШ КОПИЕВИЧ)  
1651—1714**



*Издатель, переводчик, поэт, писатель.*

**Мировоззрение.** Цель жизни он видел в распространении знаний среди «народа славянского», разъяснении юношам важности и необходимости образования. Стремился привить любовь к знаниям, подчеркивал значение разностороннего обучения. Утверждал, что знания, приобретенные юношеством, должны быть полезными для человека иметь нравственную основу, служить человечеству, иметь практическую направленность. Главным считал изучение истории, которая приносит пользу «домовую» и «мировую», и других светских наук. Говорил о пользе естествознания в воспитании человека, в формировании его личности. В основе морально-нравственной концепции лежит любовь к родному краю. Объединял ум человека с красотой и полезностью. Отталкиваясь именно от этого, можно формировать у детей стремление к познанию мира, стойкость,

доброту и чувство красоты. Он не признавал утонченную интеллектуальность наряду с душевной черствостью и безнравственностью [10].

**Основные труды.** «Руководения в грамматику».

*«Ничто так не полезно в жизни, как познание и грамотность человека».*



## КАЗИМИР НАРБУТ 1738—1807



*Философ, просветитель, гуманист, поэт, писатель, переводчик.*

**Мировоззрение.** Просветитель уделял большое внимание естествознанию, пропаганде законов природы, в частности закона о всемирном тяготении. Одной из основных образовательных дисциплин считал светскую этику. Критиковал схоластические методы обучения и предлагал связывать изучение естествознания с конкретной практической деятельностью. Например, он предлагал: «Для этого следует чаще устраивать игры на открытых площадках (полях), делать упражнения по укреплению здоровья, заниматься выполнением полезной работы, как то: подготовкой почвы и разбивкой садов и огородов, распиловкой древесины, изготовлением веревок (канатов), короче, производством всех сезонных работ». Полагал, что введение целого ряда дисциплин естественнонаучного цикла в курс школьного обучения позволит в ближайшем будущем повысить уровень сельского хозяйства, торговли и промышленности. Ставил вопрос о единстве обучения и трудового воспитания.

Выступал с осуждением телесных наказаний воспитанников, особое значение придавал гуманному отношению учителей к учащимся из бедных семей [21].

**Основные труды.** «Краткий трактат практической космографии», «Логика, или наука о размышлении и рассуждении, благодаря которой всякий сможет во всем достигать истины и остерегаться заблуждений», «Из устава Комиссии национального образования».

*«Надо так рассуждать о предметах, чтобы обезопасить себя от ошибок. Только так можно открыть тайны природы».*

### ***5.3 Сословный характер воспитания. Социально-педагогические идеи и деятельность И. И. Бецкого***

В истории Беларуси XVIII в. является периодом полного господства польско-католической традиции общественного воспитания, когда все учебные заведения школьного типа сконцентрировались в руках монашеских орденов: иезуитов, доминиканцев, базилиан, кармелитов, францисканцев, бернардинцев и др. Этому содействовала политика польских правящих верхов. Еще в 1696 г. постановлением Сейма Речи Посполитой было официально запрещено использовать белорусский язык в государственном делопроизводстве. Такое решение поставило латинские и католические учебные заведения в привилегированное положение и привело к вытеснению из сферы образования школ других конфессий — они стали повсеместно закрываться, братские школы прекратили свою деятельность.

Кроме того, усиливаются гонения на православных — практика изъятия православных церквей в ведение униатской церкви и перевод богослужения в них на польский язык становятся повсеместным явлением. Доступ к обучению для детей обедневших православных и униатских священников в монашеские католические школы был почти закрыт, а получить образование в иных учебных заведениях было невозможно, ведь требовалось перейти в католичество, т. е. изменить вере своих отцов и предков. И хотя пиарские школы принимали, например, детей всех сословий, особой популярностью они пользовались у представителей ополяченной шляхты: обучение в пиарских школах было бесплатным и велось на польском языке.

Таким образом, ввиду своего геополитического положения и политики национально-религиозного гнета польских властей, белорусские земли в данный период времени стали ареной влияния не столько передовых движений европейского Просвещения, сколько польско-католической реакции, с одной стороны, и усилившегося крепостничества — с другой. Белорусский народ был представлен крестьянством, большей частью закрепощенным и бесправным, не имевшим выхода в другие социальные слои населения, что крайне негативно сказалось на развитии национальной культуры и образования.

Попытка изменить данное положение была предпринята во второй половине XVIII в. (работа Эдукационной Комиссии,

1773—1794), однако она не увенчалась успехом, так как реформа школы не предусматривала решения вопроса о женском образовании и образовании на родном языке для представителей белорусского крестьянского сословия. В 1795 г. Речь Посполитая навсегда исчезла с политической карты Европы в ходе трех её разделов, по которым белорусские земли вошли в состав Российской Империи.

Движение просвещения приобретало весьма характерные особенности на русской почве, так как образование стало рассматриваться необходимым звеном в карьере, с упором не на «естественное», а на общественное воспитание. Идеология российского просвещения была, прежде всего, связана с идеей великой России и призвана была не столько служить человеку, сколько воспитывать слуг государства. С укреплением монархии, опиравшейся на дворянство, цели, задачи и содержание воспитания стали приобретать ярко выраженный сословный характер. Однако правительство императрицы Екатерины II понимало необходимость реформы системы образования на светских началах.



### ИВАН ИВАНОВИЧ БЕЦКОЙ 1704—1795

*Известный государственный и общественный деятель.*

**Мировоззрение.** Представил Екатерине II план школьной реформы «Генеральное учреждение о воспитании обоего пола юношества» (утвержден в 1764 г.). Он предлагал из сирот и «засорных» детей вывести через воспитание и обучение новую породу людей — новых отцов и матерей, чтобы таким образом создать в России новое сословие. Главной чертой «нового человека» мыслилось, с одной стороны, отсутствие тех отрицательных свойств, которые были характерны для современников, а с другой — стремление служить на пользу государства [83].



Основным средством достижения данной цели он считал изолированное воспитание, которое могут обеспечить закрытые учреждения (интернаты), где под руководством русских (а не иностранных) наставников находились дети и юноши до 18—20 лет. Подобные учреждения создавались для представителей различных групп и сословий российского общества. В 1760-х — начале 1770-х гг. создал систему учебно-воспитательных учреждений сословного характера для детей от 5—6 до 18—20 лет (это была попытка создания продуманной, отлаженной системы в сфере социальной работы):

- 1) воспитательные дома в Москве (1764) и Петербурге (1770);
- 2) училище для мальчиков при Академии художеств (1764);
- 3) училище для мальчиков при Академии наук (1765);
- 4) воспитательное общество благородных девиц при Смольном монастыре (Смольный институт благородных девиц, 1764; Мещанское отделение при нем, 1765);
- 5) преобразован Сухопутный шляхетский корпус (1766);
- 6) коммерческое училище (1772).

**Требования к педагогу.** Воспитатели должны быть «добросовестными и примера достойными людьми», обучать без принуждения, с учётом склонностей ребёнка, не применять телесных наказаний.

*«Корень всему злу и добру — воспитание».*

*«Нет врожденных пороков и злодейств, но дурные примеры их внушают».*

#### ***5.4 Социальное воспитание в период белорусского Просвещения. Развитие частной благотворительности. Социально-педагогические взгляды Ф. Бохвица и Ф. Карпиньского***

Вторая половина XVII — начала XIX вв. в Беларуси ознаменована активным развитием социально-педагогической деятельности. Социально-педагогические концепции ученых были основаны на идеях гуманизма, уважения личности ребенка, разностороннем (умственном, нравственном, физическом) их развитии. Однако каждый из ученых по-своему трактовал факторы развития личности и понимал цели, задачи, содержание образования.

Теоретические идеи белорусского «Асветніцтва» в конце XVIII — первой половине XIX вв. стали фундаментом развития практической социально-педагогической деятельности, основной

формой которой по-прежнему были благотворительность и меценатство. В рассматриваемый период времени в Беларуси наблюдался подъем в развитии частной благотворительности. К числу видных белорусских меценатов можно отнести династию Хрептовичей.

При Николае I и Александре II, например, особое внимание было уделено женскому образованию. С этой целью учреждались сиротские институты для бедных девиц. Знаменитой меценаткой была княгиня Огинская, которая в 1791 г. в Вильно открыла первый воспитательный дом «Иисуса Младенца» на территории проживания этнических белорусов. Наряду с частной благотворительностью в данный период времени продолжают развиваться государственная и общественная формы призрения.



### **ФЛОРИАН БОХВИЦ** **1779—1856**

*Философ-моралист, адвокат, писатель, педагог, представитель христианского направления философской мысли.*

**Мировоззрение.** Флориан Бохвиц разработал ряд вопросов общественно-политического и этического характера, подчеркивая значение труда в жизни общества, поощряя бережное отношение к частной собственности и уважение к государственной законности. Он ратовал за воспитание наиболее полезных для общества людей путем слияния образования с трудовой деятельностью и гармонического развития умственных и физических способностей. Особое место в изучении природы он отводил непосредственному общению с ней и организации труда детей в природе. Ф. Бохвиц осуждал безделье, подчеркивал его опасность при формировании личности и считал, что труд должен быть обязательным. Свою педагогическую систему воспитания и обучения учащихся Флориан построил на принципах просвещения и религиозной морали [5; 19].



**Цель обучения и воспитания.** Бохвиц, принимая во внимание обусловленность обучения возрастными особенностями ребенка, разработал возрастную периодизацию развития и обучения детей.

Так, в раннем детстве ребенка должна воспитывать мать, затем до девятилетнего возраста ребенок должен находиться под присмотром женщины-педагога, а после девятилетнего возраста детей должен воспитывать мужчина-педагог. Бохвиц конкретизировал и содержание образования, исходя из конкретных условий жизнедеятельности ребенка. Для детей из бедных семей, например, целесообразны профессиональная подготовка и формирование трудовых навыков, поэтому содержание образования должно строиться на основе новейших достижений агрономической науки.

В своем трактате «Мысли о воспитании человека» впервые в истории педагогики Беларуси речь шла о важности воспитания детей дошкольного возраста. Он полагал, что с этого возраста надо приобщать детей к религии, а со школьного возраста давать научные знания. «Стремясь отыскать предназначение и цель нашего воспитания, мы обязательно должны взглянуть на мир, в котором живем. Ибо этот мир... содержит все предшествующие (становлению человека) свойства, служащие и целям нашего существования и целям нашего воспитания...».

Отражая насущные потребности экономического и культурного развития общества, Ф. Бохвиц высказывался за изучение в школе ботаники, химии, физики, астрономии, анатомии, естественной истории, географии. Он считал, что изучение этих наук в определенной системе будет способствовать развитию памяти, воображения, аналитического мышления.

**Основные труды.** «Форма моего мышления», «Основы моих мыслей и чувств», «Мысли о воспитании человека».

## ФРАНЦИШЕК КАРПИНСКИЙ 1741—1825

*Известный просветитель Беларуси, польский поэт эпохи Просвещения, один из основоположников сентиментализма в польскоязычной литературе.*



**Мировоззрение.** С детства, утверждал педагог, необходимо приучать детей нести тяжесть труда для того, чтобы во взрослой жизни он не казался таким тяжелым. Наравне с трудовым необходимо и физическое воспитание, поскольку государство нуждается в здоровых, а уже потом в ученых людях. Физическое воспитание вместе с общественным и моральным, как показал анализ творчества Карпиньского, составляют основу его социально-педагогической концепции. При этом приоритетность каждого из них зависит от того или иного возрастного периода развития ребенка. Так, физическое воспитание будет превалировать в младшем возрасте. Затем по мере взросления ребенка большую значимость приобретает общественное воспитание, которое включало в себя и обучение. В обучении, согласно суждениям педагога, целесообразно учитывать интересы ребенка, так как заинтересованностью можно добиться больше, чем принуждением.

**Цель воспитания** — формирование ориентиров поведения человека: уважение к старшим, любовь к Родине, умение поставить общественные интересы выше личных. Важным средством нравственного воспитания является этика. В нравственном становлении ученика наряду с этическими знаниями исключительную роль, по мнению Карпиньского, играет пример учителя. Поэтому он предъявлял строгие требования к учителю [104].

**Требования к педагогу.** Педагог должен быть гуманным, справедливым, высоконравственным. Смысл проявления этих качеств заключается в одинаковом отношении к детям и взрослым независимо от их социального положения. Несмотря на то, что ученый был сторонником общественного воспитания, он признавал воспитательную силу семьи, в частности примера родителей. В этой связи он советовал родителям следить за своими словами и поведением.

Кроме того, Карпинский выступал за смену деятельности в процессе обучения, поэтому педагоги должны умело сочетать занятия с отдыхом и физическими упражнениями. Вместе с трудовым и физическим необходимо моральное воспитание.

*«Вода — это живая кровь, которая создаёт жизнь».*

### ***5.5 Направления развития социально-педагогической теории и практики во второй половине XIX в. и социально-педагогические идеи в творчестве Н. И. Пирогова, К. Д. Ушинского, П. Ф. Лесгафта, Л. Н. Толстого, С. К. Павловича и др.***

В XIX в. представители отечественной социально-педагогической мысли выявили основные факторы социального развития, попытались определить сущность и компоненты социально-педагогического процесса, средства и механизмы социального развития человека, сформулировать принципы социального воспитания.

В общественном сознании утверждается в качестве полноценного течения социально-педагогической мысли и практики *социальное воспитание* как средство решения проблем социализации личности. Все устремления отечественных педагогов сходятся в одном: развитие человека связано с непосредственной социальной средой, возможности которой играют огромную роль в социализации подрастающего поколения.

В истории социальной педагогики рассматриваемого периода можно выделить ряд направлений:

1. Разработка теоретических основ социальной педагогики, что вело к ее становлению как науки.
2. Социально-педагогическая деятельность в системе образования. Речь идет о влиянии социальной педагогики на содержание образования, цели и характер воспитания, о борьбе за формирование личности.
3. Социально-педагогическая деятельность по созданию благотворительных (или близких к ним) учебно-воспитательных заведений.
4. Расширение сферы действия социальной педагогики (не только среди детей, но и различных категорий взрослых, создание социального законодательства).

Наиболее значительное развитие социально-педагогических идей в России и Беларуси пришлось на вторую половину XIX — начало XX вв. — эпоху важных социальных реформ, предпринятых в ходе отмены крепостной зависимости крестьянства. В обществе

широко распространялся взгляд на просвещение как на способ изменения условий жизни. В этот период в России развернулось мощное общественно-педагогическое движение против сословной школы, за утверждение светскости образования, против догматизма и схоластики, зубрежки и муштры, за образование женщин, уважительное отношение к личности ребенка. Это потребовало разработки на прогрессивных началах системы народного просвещения и образования. Зачинателем этого движения был Н. И. Пирогов.



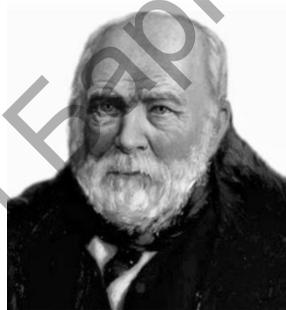
## НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ ПИРОГОВ 1810—1881

*Русский хирург, учёный-анатом, естествоиспытатель, педагог, профессор, основатель русской школы анестезии.*

**Мировоззрение.** Пирогов считал главной идеей общечеловеческого воспитания, воспитание полезного стране гражданина; отмечал необходимость общественной подготовки к жизни высоконравственного человека с широким нравственным кругозором: «быть человеком — вот к чему должно вести воспитание»; воспитание и обучение должно быть на родном языке: «презрение к родному языку позорит национальное чувство».

**Цель воспитания.** Выдвижение на первый план нравственных достоинств человека, гуманизм, уважение к человеческой личности независимо от классовой и национальной принадлежности, демократизм, стремление построить систему образования на единой научной основе, имеющей непрерывную связь, начиная от низшей и кончая высшей школой так, чтобы одно учебное заведение служило базой для другого и вместе с тем представляло из себя определенную ступень подготовки к практической жизни.

**Цель обучения и воспитания.** Основную задачу в области педагогики Николай Иванович видел в выработке в юном поколении человеческих качеств в самом высоком значении этих слов. Задачи обучения считал подчиненными воспитанию и нравственному развитию личности. Рассматривал телесные наказания как средства,



унижающие детей. Система образования, обеспечивающая развитие личности, должна строиться на научной основе (от начальной до высшей школы) и обеспечивать преемственность всех систем образования. Он разработал проект школьной системы, выступал за расширение женского образования, так как именно женщина является первой воспитательницей юного поколения. Он указывал на необходимость широкого общего образования как основы профессионального обучения. Основное место в его педагогическом наследии занимают вопросы самопознания личности посредством воспитания. Считал, что каждой личности свойственна постоянная борьба внутренней (биологической) и внешней (общечеловеческой) природы, и единственный способ привести к гармонии природное и общественное в человеке — это воспитание. Школьная система должна быть из нескольких ступеней, на каждой из которых предполагался сравнительно короткий срок обучения: два года начальной школы, четыре года неполной средней школы (прогимназии) двух типов, трех- и пятилетнее обучение в гимназии двух типов и высшая школа (университеты). Основными дидактическими принципами Пирогов считал осмысленность обучения, активность и наглядность [7; 75].

**Требования к педагогу.** Учителя должны применять новые методы; стремиться осмыслить мир ребенка; необходимо будить мысль учащихся, прививать навыки самостоятельной работы; привлечь внимание и интерес учащегося к сообщаемому материалу; перевод из класса в класс должен проводиться по результатам годовой успеваемости.

**Основные труды.** «Вопросы жизни».

*«Скажи мне, что ты читаешь, и я скажу, кто ты».*

*«Быть человеком — вот к чему должно вести воспитание».*

*«Все готовящиеся быть полезными гражданами должны сначала научиться быть людьми».*

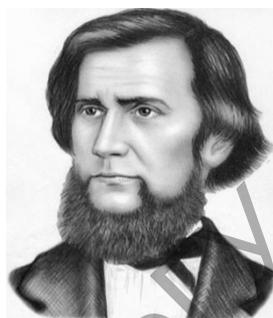
*«Всякая школа славится не числом, а славою своих учеников».*

*«Презрение к родному языку позорит национальное чувство».*

*«Тот не мастер воспитывать, кто берет горстями и охапками из всего окружающего, чтобы развить ребенка. Пользуйтесь немногим, но с разбором, с тактом и умеете им так ловко распорядиться, чтобы ребенок и не замечал, что вы его кормите одним и тем же».*



**КОНСТАНТИН ДМИТРИЕВИЧ  
УШИНСКИЙ  
1823—1871**



*Российский педагог, основоположник научной педагогики в России.*

**Мировоззрение.** Рассматривал проблему соотношения народного и творческого в педагогике как основополагающую. В своих трудах Константин Дмитриевич пишет о труде как основе воспитания; о роли родного языка в воспитании; о связи теории и практики; о педагогике и ее связи с другими науками; о воспитании в целом, о воспитании нравственности; о женском образовании; о личности педагога.

Стержневыми компонентами социально-педагогической концепции являются принципы народности и природосообразности, идеи разностороннего воспитания на основе гуманизма. Главная задача — духовное развитие человека, цель не достижима без опоры на культурно-исторические традиции народа, на особенности его национального характера. По его мнению, основное воспитание должно быть семейное, в котором конкретизируются цели и задачи общественного воспитания. Существует три основных принципа воспитания: народность, христианская духовность и наука. Считал, что педагогика неразрывно связана с религией. Задача русской школы — сближение религиозного и светского образования.

Цель воспитания — формирование активной и творческой личности, что предполагает подготовку к труду, умственному и физическому, как высшей форме человеческой деятельности. Искусство воспитания опирается на данные антропологических наук, на комплексные знания семейных и общественных взаимоотношений. Для оптимального развития ребенка в процессе обучения необходимо учитывать содержание обучения и его последовательность. Разработал методику повторения учебного материала, методику формирования у детей общих представлений и понятий на основе наглядных представлений, дал классическое представление об уроке, определил его организационное строение и установил его отдельные виды. Ведущее место отводил воспитанию, в основе

которого лежал принцип наглядности. Главными факторами воздействия на ребенка считал семью и личность учителя [9].

**Требования к педагогу.** По мнению К. Д. Ушинского, учителю важно привить ребенку любовь к труду.

**Основные труды.** «Родное слово», «Человек как предмет воспитания. «Опыт педагогической антропологии», «О необходимости сделать русские школы русскими».

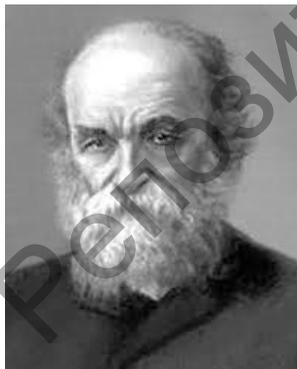
*«Лучше не говорить ребёнку той или другой высокой истины, которой не выносит окружающая его жизнь, чем приучать его видеть в этой истине фразу, годную только для урока».*

*«В огне, оживляющем юность, отливается характер человека. Вот почему не следует ни тушить этого огня, ни бояться его, ни смотреть на него как на нечто опасное для общества, ни стеснять его свободного горения, и только заботиться о том, чтобы материал, который в это время вливается в душу юноши, был хорошего качества».*

*«Главное достоинство... преподавателя состоит в том, чтобы он умел воспитывать учеников своим предметом. Но для этого ученики должны быть вполне его воспитанниками, и он должен знать их и должен сам вести их к предполагаемой цели».*



## **ПЁТР ФРАНЦЕВИЧ ЛЕСГАФТ** **1837—1909**



*Биолог, анатом, антрополог, врач, педагог, общественный деятель.*

**Мировоззрение.** Он полагал, что с помощью воспитания можно развивать нравственные качества личности и ее волевые проявления, а с помощью образования — совершенствовать умственное, эстетическое и физическое развитие ребенка. Семейному воспитанию он отводил ведущую роль в формировании личности ребенка. Характер ребенка не наследуется, а формируется под влиянием среды, воспитания и его самостоятельности.

Возникновение у ребенка собственных нравственных оснований означает, что воспитатель выполнил свое предназначение по передаче накопленных веками общечеловеческих ценностей из прошлого и настоящего в будущее.

Идеально воспитанный человек, по Лесгафту, прежде всего, разумен и мудр. Такой человек осознанно относится к своему поведению, в состоянии соединить прошлый и настоящий опыт, «предвидеть последствия своих действий и отношений к другому лицу, выяснять причинную связь наблюдаемых им явлений». Мудрость человека должна помочь ему подняться над личными интересами и «подсказать, что его долг в содействии совершенствованию общества» [73; 94; 101].

**Цель воспитания и образования** — формирование гармонически развитого человека, который был бы в состоянии соединять опыт прошедшей жизни с настоящей, предвидеть последствия своих действий и отношений к другому лицу, выяснять и понимать причинную связь наблюдаемых явлений и творчески реализовывать свои знания в практической деятельности.

**Основные труды.** «Об отношении анатомии к физическому воспитанию», «Первые годы жизни ребёнка», «Семейное воспитание ребенка и его значение».

*«Главным средством предупреждения болезней является гармоничное развитие духовных и физических сил человека».*

*«Сила мягкого спокойного слова так велика, что с нею не может сравниться никакое наказание».*

*«То, что не упражняется — разрушается».*

*«Испорченность» ребенка в большинстве случаев результат не прирожденной умственной или нравственной тупости, а педагогических ошибок воспитателей».*



## ЛЕВ НИКОЛАЕВИЧ ТОЛСТОЙ 1828—1910

*Прозаик, публицист, философ.*

**Мировоззрение.** Главный пункт его педагогической концепции — идея «свободного воспитания». Вслед за Ж.-Ж. Руссо он высказывал убеждение в совершенстве детской природы, которой воспитание лишь вредит



(«здоровый ребенок родится на свет, вполне удовлетворяя <...> требованиям безусловной гармонии»; «воспитание портит, а не исправляет человека»). Однако толстовское понимание «свободного воспитания» существенно отличается от руссоистского. Толстой видел свободу не в воспитании вне цивилизации, а, напротив, — в условиях «свободной общественной жизни».

Урок надо вести так, чтобы все ученики успевали. Убедившись на собственном опыте, что наказание усиливает агрессию, он строго запрещал наказывать детей за их проступки. Толстой был яростным противником наказаний в школе, в то время как во всех школах царил «палочный метод». Толстой утверждал, что для успешного проведения урока, не нужно переутомлять ребенка, необходимо следить, чтобы урок не был слишком труден для детей, и в тоже время он не должен быть слишком легким, так как не будет стимула продолжать занятия дальше. Он считал, что недопустимо разделять воспитание и образование: «нельзя воспитывать, не передавая знаний, всякое же знание действует воспитательно» [3; 31; 26].

**Требования к педагогу.** Учителя не имеют права принудительно воспитывать детей в духе принятых принципов. В основу образования должна быть положена свобода выбора учащимися (чему и как они хотят учиться). Дело учителя — следовать и развивать природу ребенка.

Принципы: сознательности и активности обучения; связи обучения с жизнью; доступности обучения; прочности усвоения знаний; природосообразности.

**Главная цель образования и воспитания** — «достижение наибольшей гармонии в смысле правды, красоты и добра». Условия ее достижения — свобода и опыт, не допускающие насилия над личностью ребенка, учитывающие особенности его развития и обеспечивающие естественность отношений между учителем и учащимися.

**Основные труды.** Статья «О народном образовании», «Детство», «Отрочество», «Юность» — трилогия, посвященная становлению человеческой личности; «Азбука», в которой даны материалы по всем предметам начальной школы.

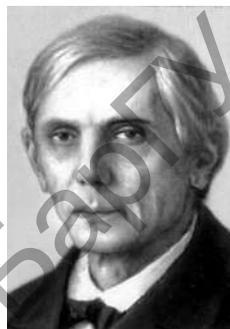
*«Каждый хочет изменить человечество, но никто не задумывается о том, как изменить себя».*

*«Воспитателю надо глубоко знать жизнь, чтобы к ней готовить».*

*«Не тот учитель, кто получает воспитание и образование учителя, а тот, у кого есть внутренняя уверенность в том, что он есть, должен быть и не может быть иным».*



**СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ  
РАЧИНСКИЙ  
1833—1902**



*Российский учёный, педагог, просветитель, профессор Московского университета, ботаник и математик, член-корреспондент Императорской Санкт-Петербургской Академии Наук.*

**Мировоззрение.** Создал школу для крестьянских детей и общежитие при ней в с. Татеево Бельского уезда Смоленской губернии (1875). Построил свыше 20 начальных школ, 4 из которых содержал полностью. Как инспектор народных школ и попечитель женских училищ в Смоленской губернии с 1885 г., занимался улучшением материального состояния школ и созданием оригинальной системы обучения детей крестьянским ремёслам. Составил проект всеобщего народного образования, принятый в Смоленской губернии. Рачинский попытался создать тип русской национальной школы.

Работу школы С. А. Рачинский построил на принципе индивидуального воспитания. Особое место отводил занятиям с одарёнными детьми, которые определялись в общежитие школы и получали стипендию за счёт его личных средств. Религиозно-нравственное воспитание в школах Рачинского осуществлялось в тесной связи с эстетическим и трудовым. Организация быта, работа по самообслуживанию (на школьном огороде, цветнике, пасеке), занятия рукоделием были направлены на приобретение учащимися культуры сельскохозяйственного и домашнего труда. Весь уклад жизни школы, где старшие ученики помогали и заботились о младших, приближался к семейному. Занятия продолжались в течение дня, чередуясь с физическим трудом, прогулками и отдыхом. В традицию Татеевской школы вошли тщательно подготавливаемые детские

праздники: рождественская ёлка, праздник славянской письменности, который проводился по окончании школы [3; 4; 44].

**Основные труды.** «Сельская школа», «Народное искусство и сельская школа», «Из записок сельского учителя».



**МАРИЯ МИХАЙЛОВНА  
МАНАССЕИНА  
1841—1903**

*Русский ученый, психолог, доктор медицины, педагог, общественный деятель конца XIX — начала XX вв.*

**Мировоззрение.** Она является автором фундаментального многотомного сочинения «Основы воспитания с первых лет жизни и до полного окончания университетского образования». Опираясь на психологию и физиологию ребенка, она сделала вывод, что воспитание — самая важная и сложная наука. Оно возможно только в единстве его физической, нравственной и умственной сторон. Дробить воспитание на отдельные элементы нельзя, так как многостороннее развитие ребенка составляет единое целое [4; 70].

**Основные труды.** «О воспитании детей в первые годы жизни».



**СЕРГЕЙ КОНСТАНТИНОВИЧ ПАВЛОВИЧ  
1875—1940**

*Белорусский общественный деятель и педагог-богослов, педагог, переводчик, деятель церковного просвещения.*

**Мировоззрение.** Его социально-педагогические взгляды наиболее полно изложены в статье «Об организации белорусской трудовой школы». В ней он обосновал необходимость создания трудовой школы и ее особую значимость для западных областей Беларуси, где притеснялся белорусский язык и культура. Павлович,

как и Лепешинский, считал царскую школу изжившей себя в образовательном и воспитательном плане. На смену ей должна прийти трудовая школа, потому что «только трудовая школа хорошо организованная, может вывести белорусский народ из его вековой тьмы и недоли, потому что только трудовая школа может подготовить сознательных, способных, богатых инициативой и чувством гражданственности сынов нашего народа и борцов за национальное возрождение и освобождение». Обучение в школе должно обязательно быть на белорусском языке. Кроме того, главной целью трудовой школы «должно стать гармоничное развитие ребенка, всех его духовных и физических сил и способностей, воспитание человека, способного к творческому и продуктивному труду в обществе на ниве культуры духовной и материальной». Национальным алфавитом белорусов С. Павлович считал кириллицу и обосновывал это причинами историко-культурного характера [80].

**Основные труды.** В 1936 г. в Вильнюсе был печатан букварь С. К. Павловича «Первые зернышки». В условиях углубления полонизации он был вынужден напечатать второе издание букваря (1937) латиницей под названием «Zasieŭki». Несмотря на это, тираж был изъят.

### ***5.6 Социокультурный контекст развития социальной педагогики и социальный характер воспитательной практики в конце XIX — начале XX вв.***

В отечественной истории социальная педагогика складывалась, впитывая практику семейного, сословного, религиозного (православного, католического) и одновременно народного воспитания, как воздействующие на человека в обществе. Как развивается ребенок (подросток) под этим воздействием, как формируется его личность, его изменения, были предметом исследований многих отечественных педагогов. Все направления развития социальной педагогики объединяет прежняя, возникшая издавна, основная функция — защита детей и детства.

Во-первых, продолжалось взаимодействие социальной педагогики с церковью и благотворительностью. Во-вторых, наряду с теоретическим осмыслением социально-педагогических проблем, развивалась практическая социально-педагогическая деятельность.

Она осуществлялась в форме частной благотворительности и общественного призрения. В этот период наблюдается переход от государственной деятельности к частной благотворительности. В Беларуси и России создаётся сеть благотворительных учреждений и заведений, оказывающих помощь широкому кругу детей с различными социальными проблемами. Среди них общественные филантропические организации: «Императорское Человеколюбивое общество»; Общество попечения о бедных и больных детях «Синий крест», в рамках которого открылось отделение защиты детей от жестокого обращения. В конце XIX в. в Петербурге «Обществом призрения калек несовершеннолетнего возраста и идиотов» открываются приюты для детей с особенностями психофизического развития. Приюты для эпилептиков и умственно-отсталых детей функционировали и на территории Беларуси.

Частная благотворительность на Беларуси осуществлялась за счёт личных средств известных князей и магнатов Радзивиллов, Паскевичей, Хрептовичей, Сапеги и др. На их средства строились и содержались ремесленные училища, школы-приюты, сиротские дома и т. п. Например, княгиня И. И. Паскевич содержала приют для девочек-сирот, патронировала одарённых приютских детей с целью дать им достойное образование. Е. В. Потанова основала в Беларуси крупное благотворительное общество «Доброхотная копейка», предназначенное для оказания помощи и поддержки всех обездоленных, в том числе и детей. Приведенные примеры наглядно демонстрируют, что общественно-государственное призрение детей в России и Беларуси представляло собой разветвлённую сеть благотворительных учреждений и заведений. Их деятельность во многом определила появление профессиональных специалистов, подготовка которых осуществлялась на курсах профессионального обучения. «Социальная школа» была образована на юридическом факультете Психоневрологического института, где была кафедра общественного призрения. В 1911 г. был сделан первый набор студентов по специальности «Общественное призрение».

В Беларуси и России к началу XX в., как и в развитых странах мира, сложилась система социальных служб. Основная деятельность их заключалась в сборе средств и расходовании их на социальные нужды: создание и содержание учебно-воспитательных учреждений, домов бедных, ночлежных приютов, народных столовых,

швейных мастерских, амбулаторий и больниц. Более гуманным становится и церковное воспитание. Сказывается влияние социальной педагогики на своих «союзников», их теорию и практику воспитания. Очевидно, что можно говорить о все большем проникновении идей социальной педагогики в систему церковного воспитания и благотворительную деятельность. Известны многочисленные примеры, когда священник и социальный педагог выступали в одном лице (Я. А. Коменский, духовное образование у В. Г. Белинского, А. Дистервега, Н. А. Добролюбова), воспитатель благотворительного учреждения и социальный педагог. Характерна закономерность: обычно священник становился социальным педагогом, а не наоборот.

Таким образом, в деятельности социальных педагогов, церкви и благотворительных учреждений было немало общего. Но имелись и существенные различия. Образно их можно выразить так: *церковь и благотворительность* давали сырым и обездоленным «рыбу» (пищу), а *социальная педагогика* — «удочку», чтобы люди могли сами ловить. Такой «удочкой» становились знания, убеждения, мировоззрение — все то, что выводило на борьбу за права детей и различных социальных групп.

В начале XX в. прогрессивная общественность требовала все настойчивее создания независимого социального института, целью которого стала бы защита и охрана детства, а также координация действий в этом направлении других институтов социализации детей. Таким органом стали *детские суды*. В сравнении с западноевропейской практикой они имели свои особенности: выборный характер должности мирового судьи, особые требования к специальной подготовке, включающие медико-психолого-педагогические знания; приоритет отдавался социально-педагогическим мерам воздействия. Кроме того, после суда назначались особые должностные лица для попечения несовершеннолетних, а также осуществлялся судебный надзор за деятельностью всех лиц и учреждений, взявших на себя ответственность за исправление и защиту малолетних осужденных.

Концепция, заложенная в основе института детского суда, предусматривала тесную связь с заинтересованными общественными организациями и частными лицами. Таким образом, акцент переносился с административных мер на целенаправленную социально-педагогическую помощь и защиту. Малолетний правонарушитель

считался не преступником, а жертвой неблагоприятных социальных обстоятельств. В связи с этим стояла задача нейтрализовать негативные средовые факторы, детерминирующие детскую безнадзорность и беспризорность.

Важно подчеркнуть, что демократическая педагогическая общественность горячо поддерживала деятельность детских судов, видя в них попытку нового гуманного отношения к ребенку. В 1914 г. начал выходить ежемесечник «Особые суды для малолетних и борьба с детской беспризорностью», который пропагандировал новые идеи и обобщал передовой опыт.

Таким образом, в начале XX в. благотворительные общества приобретают характер подлинно просветительских организаций, внося заметный вклад в дело общественного образования и социального воспитания.

### ***5.7 Антропоцентризм и социальная направленность педагогических идей П. Ф. Каптерева, Е. Н. Медынского, В. П. Кащенко***

В XIX — начале XX вв. на первый план в теории и практике социальной педагогики выходят в качестве ориентиров общечеловеческие ценности и их приоритет перед остальными. Другой важной идеей, все более объединяющей социальных педагогов, становилось понимание обязательных связей между воспитанием, образованием и социальной средой. Эти и другие новые идеи-ориентиры становились факторами, повлиявшими на более интенсивное развитие социальной педагогики и превращение ее в науку.

В России в начале XX в. развитие образования шло ускоренными темпами. В 1911 г. был принят законопроект «О введении всеобщего обучения». Как и на Западе, пропагандировалась «школа учебы». Однако все сильнее начинают ощущаться тенденции к обоснованию учебно-воспитательного процесса, построенного на уважении к личности ребенка, стремлении приблизить образование к жизни.

## ПЁТР ФЁДОРОВИЧ КАПТЕРЕВ 1849—1922

*Российский и советский педагог и психолог, основоположник педагогической психологии.*



**Мировоззрение.** Придавал большое значение семейному воспитанию, издавал «Энциклопедию семейного воспитания». Каптерев считал, что воспитание ребёнка должно начинаться с момента его рождения. Систематическое упражнение и развитие органов внешних чувств ребёнка — важнейшая задача первоначального воспитания. В развитии ребёнка большое значение отводил играм, особенно совместным. Товарищество — важнейшее условие детских игр. Считал, что детский сад не снимает с родителей ответственности за воспитание детей. Ввёл в русскую педагогику понятие «педагогический процесс».

Разрабатывал проблемы развивающего и воспитывающего обучения. Предлагал заменить классно-урочную систему предметными классами и разделить школы на отделения по возрастам детей и их способностям. Выступал за разнообразие типов школ. Центральной проблемой всей педагогики считал развитие и воспитание характера и воли. Ведущая идея Каптерева — это идея саморазвития личности с учётом наследственности каждого [48].

**Цель воспитания.** Каптереву принадлежит большая роль в разработке проблем трудового воспитания и обучения в средней школе. Он категорически выступал против какой бы то ни было профессионализации общеобразовательной школы, указывая, что если «отвлеченная и мертвая книжность вредна», то «грубый утилитаризм и мастеровщина в школе еще вреднее». Трудовое начало в школе, по его мнению, должно способствовать развитию прежде всего мыслительных способностей учащихся.

**Основные труды.** «Педагогический процесс». «Новая русская педагогика, её главнейшие направления и деятели», «История русской педагогики».

*«Из школы человек должен выносить более или менее ясный взгляд, что такое он сам, что такое жизнь вокруг него, какие задачи его деятельности; основы его убеждений и мировоззрения, миропонимания и жизнепонимания должны быть заложены».*

*«Игра есть верный показатель детской силы, детской энергии, детского здоровья. Чем здоровее дитя, тем оно дольше и охотнее играет».*

*«Правильное воспитание непременно должно быть общественным воспитанием. Дитя должно расти и развиваться среди сверстников. Одиночкой растущий ребенок, т. е. ребенок, вырастающий среди взрослых без товарищей, — несчастный ребенок, это рыба, вытасченная из воды и помещенная в другую жидкость, не свойственную этому организму».*

✂ ✂

**ЕВГЕНИЙ НИКОЛАЕВИЧ  
МЕДЫНСКИЙ**  
1885—1957



*Российский учёный в области педагогики и истории педагогики, доктор педагогических наук, профессор, академик.*

**Мировоззрение.** Разработал систему работы земств и земских учреждений по просвещению, организационно-дидактические основы внешкольного образования, выдвинул идеи создания народных домов для политического просвещения масс, превращения библиотек в центры общекультурной работы. Обосновал необходимость широкого исследования проблем воспитания и образования человека на протяжении всей его жизни.

**Цель образования и воспитания.** Задачи внешкольного образования гораздо шире задач школы. В той или иной мере внешкольное образование присуще всем людям, тогда как школой пользуются сравнительно немногие. Внешкольное образование не может быть заменено ничем другим, в то время как школа иногда заменяется некоторыми формами внешкольного образования,

иногда домашним обучением. Внешкольное образование, являясь самоцелью, не нуждается в дальнейшей поддержке со стороны.

Классификация форм внешкольного образования: внешкольное учреждение, внешкольные мероприятия, внешкольные организации. Методы внешкольной просветительской работы: стремление к общему развитию населения; локализационный метод просветительской работы; изучение окружающего мира по отдельным вопросам; гибкость приемов просветительской работы; индивидуализация внешкольной просветительской работы; всестороннее удовлетворение культурных потребностей; совместные действия внешкольных учреждений; широкая самодеятельность населения [16; 63].

**Основные труды.** «Всеобщая история педагогики», «История русской педагогики до Великой Октябрьской социалистической революции».



### **ВСЕВОЛОД ПЕТРОВИЧ КАЩЕНКО** **1870—1943**

*Педагог, дефектолог.*

**Мировоззрение.** Организовал в 1908 г. в Москве частную школу-санаторий — одно из первых в России учреждений для детей с интеллектуальной недостаточностью и трудностями поведения. Руководил учреждениями, сформированными на базе этой школы, Домом изучения ребёнка, Медицинско-педагогической опытной станцией. Был ректором и профессором Педагогического института детской дефективности (1920—1924). Разрабатывал вопросы клинического и психолого-педагогического изучения аномальности ребёнка, создал оригинальную систему обучения и воспитания детей с нарушениями центральной нервной системы и «трудных» детей. Считал, что в основе учебно-воспитательного процесса лежит развитие творческих возможностей детей, их инициативы; основные педагогические средства — широкое использование наглядности и ручного труда, поощрение



самостоятельности. Подчёркивал роль лечебно-оздоровительных мероприятий в процессе компенсации дефектов. Обучение детей строилось на основе пробуждения самостоятельности и активности в ходе усвоения знаний. Основным методом было занятие ручным трудом. Дети сами взвешивали, измеряли, зарисовывали, составляли коллекции, делали модели из глины и других материалов. В заведении все силы педагогов были направлены на развитие трудоспособности и интереса детей.

Педагог подчеркивал, что не ребенок должен приспособляться к системе воспитания и программе обучения, но последние также должны быть приноровлены к нему (индивидуальный подход) [49].

**Основные труды.** «Дефективные дети и школа», «Проблемы изучения и воспитания ребенка», монографии «Исключительные дети. Их изучение и воспитание».

*«Трудные дети, детская исключительность, умственная, психологическая, физическая недостаточность — такова плата за противоречия исторического прогресса, за несовершенство общественной организации, за дефекты в образовании и воспитании взрослых людей. Никогда еще эта проблема заботы об исключительном ребенке не стояла так остро и никогда не была осознана, как ныне».*

### ***5.8 Анализ воспитательного потенциала народной педагогики в творчестве К. И. Тихомирова, А. Е. Богдановича, Б. Степанца, Д. А. Сцепуро, Тётки, Я. Коласа, Я. Купалы***

Возрождение национальной педагогической мысли Беларуси приходится на вторую половину XIX в., когда в обществе все отчетливее зреют идеи развития воспитания на народных началах. Как известно, с конца XVIII в. белорусские земли находились в составе Российской Империи. Прогрессивное влияние российской педагогики сказалось, прежде всего, на характере общественных и научных взглядов белорусской интеллигенции новой волны.



**КЛАВДИЙ ИВАНОВИЧ  
ТИХОМИРОВ  
1864—1929**



*Педагог, историк и краевед, директор Витебского учительского института, действительный статский советник.*

**Мировоззрение.** Важным условием успешного обучения считал интерес к учению и развитие внимания учащихся. Он выступал за распространение грамотности среди народа, введение всеобщего начального обучения. Выступал за расширение содержания образования и ввел предметы естественного цикла (ботаника, зоология, минералогия), древнюю, среднюю и новую историю. Исключил обязательное чтение Евангелия перед первым уроком. Природоведение и географию считал важным средством борьбы с суевериями и предрассудками.

Отстаивал и популяризировал важные дидактические правила: всякое обучение начинать с изучения уже известных фактов; переходить к неизвестному только тогда, когда ученики уже хорошо разобрались в предшествующем учебном материале, поняли его и усвоили; на уроке всякое «неумеренное разнообразие и однообразие притупляют внимание, вызывают рассеянность» и поэтому учителю нужно воспитывать в себе чувство меры [56].

Критиковал постановку изучения природы только по книгам, путем словесного обучения, решение проблемы наглядности в преподавании географии только с помощью одной карты. Чтению и письму рекомендовал обучать одновременно, долго не задерживая учеников на написании элементов букв.

**Основные труды.** Статьи «Главнейшие результаты изучения памяти», «Психологические основы обучения», «Обучение грамоте».



## АДАМ ЕГОРОВИЧ БОГДАНОВИЧ 1862—1940

*Этнограф, фольклорист, мемуарист, историк культуры.*

**Мировоззрение.** Отстаивал право народа на просвещение, обучение на родном языке, развитие национальной культуры. Резко выступал против бессмысленной зубрежки и был убежден, что только сознательное усвоение знаний учащимися является условием их прочности и успешного обучения. Считал, что каждый учебный предмет имеет не только образовательное, но и воспитательное значение, так как дает материал для формирования мировоззрения, базируется на научном освещении природы и общества. Окружающую ребенка природу он считал наилучшим средством его умственного развития и подготовки к практической деятельности. Он видел в природе неисчерпаемое богатство для умственного развития детей и важнейший источник для их подготовки к будущей практической деятельности. Педагог акцентировал внимание на том, что достигнуть положительных результатов в обучении можно только при учете возрастных особенностей детей. Считал воспитание любви к Отечеству неотъемлемым качеством гармонически развитой личности.

В педагогических сочинениях выступал с критикой существующей школьной системы: осуждал зубрежку, догматизм в преподавании; ратовал за сознательное усвоение знаний учащимися, а основную задачу учителя видел в развитии умственных способностей учеников. Особое внимание уделял исследованию народного воспитания.

**Цель обучения** он видел в том, чтобы развивать ум человека, обогащать его знаниями, пробуждать в нем желание самостоятельно приобретать новые знания. Этой цели должны служить родной язык, произведения народного творчества, художественная и историческая литература [26].

**Требования к педагогу.** Большое внимание уделял педагогическому мастерству учителя. Предъявляя к учителю высокие требования, он придерживался правила: «каков учитель, такова

и школа». Он подчеркивал, что успехи учащихся зависят от преподавателей, «от степени их подготовленности к своему делу, от их талантливости как педагогов, от умения преподавать». Требовал от учителя широкой эрудиции, знаний из разных областей науки, придавал большое значение авторитету и личному примеру учителя, считал, что учитель обязан творчески относиться к педагогической деятельности.

**Основные труды.** «Педагогические воззрения белорусского народа», статьи: «Школьная страда», «Об учителях для церковно-приходских школ».



**БОГДАН СТЕПАНЕЦ  
(ФЕДОТ АНДРЕЕВИЧ  
КУДРИНСКИЙ)  
1867—1933**

*Педагог, литератор, этнограф.*

**Мировоззрение.** Он выступал за всеобщее начальное обучение, распространение грамоты и знаний в народе, т. е. за народную и демократическую школу, поскольку считал, что образование имеет большое значение для каждого человека в отдельности и государства в целом. Более того, именно в образовании педагог видел мощный фактор преобразования общества. Основными проводниками образовательной политики, реализующими на практике реальные и идеальные цели воспитания, по мнению ученого, являются учителя. Сущность реальной цели заключается в подготовке человека к будущей деятельности, а идеальной — во всестороннем развитии душевных и физических возможностей для осуществления своего назначения на земле. Реализовать на практике данные цели возможно посредством фактических знаний, взятых из книг, окружающей среды, собственного опыта учителей.

Лучшим средством воспитания считал патриотизм, основой которого является осознание тесной связи с народом и языком.



Высоко ценил воспитательное значение родного языка и называл его «сердцем народа». Поддерживал и развивал идею воспитывающего обучения, утверждал, что науки и знания имеют огромную воспитательную силу. Предлагал увеличение срока обучения в учительских семинариях до 4 лет, повышение общеобразовательного уровня будущих учителей, вооружение их знаниями достижений педагогики и психологии, широкое внедрение новейших методов обучения. Он полагал, что мастерство учителя проявляется в благожелательном отношении к детям, вере в их возможности и творческие способности [6].

**Требования к педагогу.** Задача учителя состоит в необходимости развить все стороны душевных и физических потребностей учащегося, чтобы дать возможность ученику найти свое место. Мастерство учителя — это также и умение найти индивидуальный подход ко всем ученикам. Учитель должен обладать способностями, направляющими энергию учеников в сторону полезных, необходимых знаний, уметь оживлять их животворным знанием, сдерживать их в пределах школьной дисциплины и приучать к выдержанности и порядку. Понимая свою задачу, хороший учитель никогда не войдет в класс с безразличным лицом, не станет ограничивать свои обязанности лишь постановкой оценки за выученный урок. Портят детей неосторожное слово и неуместная вспыльчивая выходка учителя, которые, порой, могут оставить неизгладимый след в душе ребенка на долгие годы.

При отсутствии нравственного элемента знание может привести к нежелательным результатам. Хороший учитель непременно должен ознакомить учеников с практическим применением сообщаемого знания. Практическая деятельность учителя также должна быть направлена на то, чтобы у учеников, покидающих школу, не возникло сомнения о необходимости нравственного применения полученной грамоты. Для этого самому учителю нужно поступать тактично, быть примером в отношениях с близкими, обращении с детьми, собственным поведением и поступками учить всех, с кем приходится сталкиваться.

При мастерском преподавании учитель развивает умственные способности учащихся, их интерес к знаниям и стремление к самостоятельному приобретению этих знаний.

**ДМИТРИЙ АНТОНОВИЧ СЦЕПУРО**  
**1871—19??**

*Педагог, просветитель, представитель либерального направления в педагогике, который сочетал теоретическую и практическую социально-педагогическую деятельность.*

**Мировоззрение.** Придавал большое значение подготовке народных учителей и считал этот вопрос важнейшим в развитии народного просвещения. В Рогачевской учительской семинарии он организовал краткосрочные педагогические курсы учителей начальных школ, воскресную школу по обучению грамоте взрослых. Педагог видел в воспитании мощное средство развития человека и общества, поэтому предлагал начинать воспитание до рождения ребенка. Полагал, что процесс воспитания необходимо строить с учетом влияния индивидуальных внутренних особенностей и возможностей ребенка, внешнего влияния социальной среды. Исключительное место в социализации и воспитании ребенка отводил семье. Наряду с семьей, немаловажную роль в воспитании отводил и школе. Она, по мнению ученого, должна воспитывать индивидуальность и личность [76].

**Основные труды.** Статьи «О воспитании», «Новые веяния в современном воспитании», «Экспериментальная теория обучения правописания в начальной школе», «Педагогическая журналистика».

*«Владеть знаниями для преподавания даже при обыкновенных способностях — дело нехитрое, не так головоломна её методическая сторона... А вот то драгоценно, но далеко не всегда в наличности: биение особого, учительского пульса, звучание сердечной струны, мерцание педагогического огонька, привязанность к делу, живая связь с питомцами, неотделимость от школы и преданность ей, вдохновенность, педагогический дар, педагогическое призвание...».*



**ТЁТКА**  
**(АЛОИЗА СТЕПАНОВНА**  
**ПАШКЕВИЧ)**  
**1876—1916**



*Поэтесса, прозаик, общественно-политический деятель, педагог.*

**Мировоззрение.** Тётка была убеждена в том, что воспитание любви к родному языку является неотъемлемым компонентом формирования патриотизма у младших школьников. Выступала за открытие школ для детей-белорусов с обучением на родном языке.

В Минске в это время было много беженцев, среди которых было немало детей. Пашкевич взялась за создание для них детского приюта. Власти закрыли детский приют. Тетка возвращается в Вильно, где помогает открывать белорусские школы, участвует в открытии учительских курсов. На этих курсах она преподаёт педагогику, гигиену и другие дисциплины [87].

**Основные труды.** «Первое чтение для деток белорусов», «Скрипка белорусская», «Как нам учиться», «Берегите родное слово», «Крест на свободу».

*«Бедны той, хто, апрача грошы, апрача багацця, каторае пры першым няшчасці счэзне дазвання, не мае скарбаў вечных — скарбаў душы. Такі скарб, каторы ніхто і ніколі адабраць ад нас не здалее, гэта любоў да бацькаўшчыны, да свайго народа, да роднай мовы...».*

*«Мейце сілу і адвагу дзяржацца роднага слова. Мейце смеласць усюды голасна казаць па-свойму. І, гледзячы на вас, асмеляцца і іншыя, зразумеюць, што шчырае сэрца беларускае б'ецца не толькі пад мужыцкай сярмягай, павераць у ўласныя сілы свае і пойдучь цвёрдай ступой да лепшай будучыны, да ясных зоршчасця народнага».*



**ЯКУБ КОЛАС**  
**(КОНСТАНТИН МИХАЙЛОВИЧ**  
**МИЦКЕВИЧ)**  
**1882—1956**



*Народный поэт Белоруссии, академик с 1928 г., вице-президент АН БССР с 1929 г., прозаик, поэт, переводчик, общественный деятель.*

**Мировоззрение.** В своей деятельности боролся за демократизацию школы, за расширение прав учителя.

Он приветствовал учителей, которые в работе с детьми выходили за рамки школьной программы, учили детей критически мыслить, обдуманно относиться к своим поступкам. Большое значение Я. Колас придавал патриотическому воспитанию. Воспитание патриотизма, подчеркивал он, осуществляется не на абстрактных понятиях и теориях, а на конкретных фактах. Оно начинается со знакомства с окружающей действительностью, природой, родной местностью и людьми [26].

**Основные труды.** «Новая зямля», «Сымон-музыка», «На ростанях», «Белорусский язык в казённой школе», «О народном учителе», «Второе чтение для детей белорусов», «Методика родного языка», «Задачи советской школы».

*«Смысл жизни нашей — непрерывное движение».*

*«Педагог — это не только воспитатель, педагог — это друг, человек, который помогает нашему обществу подниматься на высшую ступень культуры».*

*«Если же говорить, в какой области человек может быть полезен для других, то такой областью я назвал бы работу и деятельность сельского учителя. Но чтобы быть хорошим учителем, надо, во-первых, иметь широкое общее образование и специальное, педагогическое, чтобы уметь воспитывать маленьких людей, которые станут взрослыми и будут строить жизнь».*



❧ ❧

**ЯНКА КУПАЛА  
(ИВАН ДОМИНИКОВИЧ  
ЛУЦЕВИЧ)  
1882—1942**

*Поэт, переводчик, публицист,  
редактор.*

**Мировоззрение.** Противник политики царского правительства в области ограничения доступа широких слоев населения к образованию и развития идеи взаимосвязи народных традиций с теорией и практикой *общественного воспитания*. Во многих своих работах подчеркивал необходимость организации народных школ с обучением на родном языке, утверждая, что свобода и достоинство народа неразрывно связаны с его национальной культурой, душой которой является язык. В педагогическом творчестве больше прославился как противник политики царского правительства в области ограничения доступа широких слоев населения к образованию и развития идеи взаимосвязи народных традиций с теорией и практикой общественного воспитания [67].

В своих произведениях затрагивал такие важные темы, как судьба ребенка (поэма «Адвечная песня»), патриотизм и национальная гордость (стихотворение «Сын і маці»), богатство и красота природы и радость жизни (стихотворение «Кароль»). В стихотворении «Моя наука» он прямо говорит о роли природы в развитии личности человека.

**Основные труды.** «Курган», «Могила льва», «Белорусским партизанам» и др.

*«Дум не скуеш ланцугамі».*

*«Валасы доўгія, а розум кароткі».*

*«Заўсёды бяда бяду вядзе, але ніколі не трэба здавацца».*

## Т е м а 6 Теория и практика социального воспитания в советский период (1917—1991)

### *6.1 Изменение парадигмы социального воспитания после революции 1917 г.*

Новая власть, пришедшая в октябре 1917 г., включила в свою идеологическую доктрину наиболее радикальное из имевшихся тогда предложений об устройстве социального обеспечения детей. Оно заключалось в передаче всей ответственности за призрение малолетних государству. Многие исследователи полагают, что большевики сломали всю систему общественной благотворительности, что крайне отрицательно сказалось и на положении детей. Однако через доктрину массового «обобществления» детей прорывались новые идеи в области призрения малолетних.

Так, в теоретических трудах идеологов социализма Н. К. Крупской и А. Коллонтай эта мысль доводилась до крайних пределов. Они считали, что государство должно было взять на себя воспитание и материальное обеспечение всех без исключения детей, чтобы освободить их от влияния семьи и создать новый тип людей, способных построить коммунистическое общество. Советская власть пыталась на практике реализовать эти идеи, взяв на себя заботу о детях. В первую очередь, это касалось всех существующих детских приютов. Их проверка выявила крайне тяжелые условия жизни: при очень скудном питании дети не имели одежды, постельного белья, ютились в непригодных помещениях, где часто жили и взрослые безработные, и бездомные. Это являлось следствием общей разрухи в экономике страны в результате революции и гражданской войны. Следует отметить, что там, где приюты опекались небольшими благотворительными обществами или отдельными частными лицами, дети жили в более благоприятных условиях, которые, к сожалению, изменялись к худшему по мере их национализации и передачи в распоряжение секций социального обеспечения губернских отделов народного образования.

Переломным моментом в развитии благотворительности в России стала Октябрьская революция 1917 г. Большевики осудили благотворительность как буржуазный пережиток, а поэтому любая благотворительная деятельность была запрещена. Отделение церкви

от государства и фактически ее репрессирование закрыло путь церковной благотворительности.

Уничтожив благотворительность, которая являлась реальной формой помощи нуждающимся детям, государство взяло на себя заботу о социально обездоленных, число которых в результате острейших социальных катаклизмов (Первой мировой войны, нескольких революций, гражданской войны) резко возросло.

Сиротство, беспризорность, правонарушения среди подростков, проституция несовершеннолетних — острейшие социальные и педагогические проблемы того периода, которые требовали своего решения.

Советская Россия поставила задачу борьбы с детской беспризорностью и ее причинами. Этими вопросами занимались так называемые соцвосы — отделы социального воспитания при органах власти всех уровней.

В этот период активно начала развиваться педология, которая ставила перед собой задачу на основе синтезированных знаний о ребенке и среде обеспечить наиболее успешное его воспитание: помочь детям учиться, предохраняя детскую психику от перегрузок, безболезненно овладевать социальными и профессиональными ролями и т. д.

На 1920-е гг. пришлось появление целой плеяды талантливых педагогов и психологов (как ученых, так и практиков), в числе которых А. С. Макаренко, П. П. Блонский, С. Т. Шацкий, Л. С. Выготский и др. Их научные труды, впечатляющие достижения в практической работе по социальной реабилитации «трудных» детей и подростков (Первая опытная станция Наркомпроса, трудовая колония им. М. Горького и др.) получили заслуженное международное признание [44].

Многие дореволюционные педагоги со страниц журналов «Новая школа», «Свободное воспитание и свободная школа», «Народный учитель», «Педагогическая мысль» выступали с позиции идеи независимости воспитания и школы от политики, «свободного воспитания» и др. И. И. Горбунов-Посадов писал, что для него нет детей ни красных, ни белых, что все дети нуждаются в заботе об их развитии. Значительная часть теоретиков педагогики считали, что цели воспитания определяются самой природой ребенка, его возрастом, желаниями и потребностями, а необходимым условием свободного развития личности является аполитичность

школы. В декабре 1917 — марте 1918 гг. проходила массовая стачка учителей, которые были не удовлетворены происходящим в стране и настаивали на демократическом решении проблем образования и воспитания.

Сформулированные педагогами-марксистами положения о цели воспитания, социальной функции школы, факторах воспитания личности имели большое значение для развития методологии советской педагогической науки и системы воспитания того времени в целом.

Октябрьская революция 1917 г. внесла смятение и раскол в детское общественное движение, игравшее важную роль в социализации подростков. Идеологические структуры советского государства рассматривали существующие скаутские объединения как вредные, буржуазные и поэтому фактически запретили их. Одни скауты покинули Россию и создали новые отряды в изгнании; другие, из числа оставшихся в России, заняли нейтральную позицию по отношению к советской власти; третьи — встали на сторону нового «режима», пытаясь приспособиться к изменившимся условиям. В середине 1918 г. по инициативе школьно-санитарного отдела Наркомздрава, Наркомпроса и органов всеобуча были созданы отряды юных коммунистов (юков), которые стремились в работе с детьми использовать метод «скаутинга». В законах юков выделялись такие ценностные ориентиры, как верность трудовому народу, честность, скромность, вежливость, сострадательность, бережливость, трудолюбие. Однако отряды юков просуществовали недолго и были распущены в 1919 г.

В первые послереволюционные годы в воспитательную практику внедрялись идеи коллективистского воспитания, причем с использованием общественно значимого труда. Примером этого может служить педагогический опыт С. Т. Шацкого. Его школы в Первой опытной станции по народному образованию тесно сотрудничали с населением.

Ведущим принципом организации и развития детского коллектива являлось школьное самоуправление. В воспитательной работе с детьми уже тогда заметное внимание уделялось внеклассной и внешкольной работе. Ее основной формой стала клубная работа. В детских клубах, создаваемых на предприятиях, при клубах взрослых и непосредственно в школах, работали различные кружки [80].

Интересным оказался опыт и Второй (Шатурской) опытной станции по народному образованию. Здесь кроме апробирования новых методов общественного воспитания была выстроена система непрерывного воспитания, начиная с дошкольного возраста и заканчивая взрослыми людьми. Основной задачей была подготовка «новых граждан, умелых и приспособленных ко всякому делу работников-творцов... с готовыми навыками к управлению и самоуправлению, с выработанным при помощи общественного воспитания и совместной координированной работы коллективистским мышлением».

### **6.2 Идея «педагогизации среды» и борьба с детской беспризорностью как социально-педагогическая проблема**

В истории человечества беспризорничество, как особое социальное явление, существует давно. Но в периоды политических, социально-экономических потрясений, войн, революций, национальных междоусобиц число беспризорных детей значительно возрастает. Социальная педагогика рассматривает социокультурную среду жизнедеятельности ребенка как важнейший фактор формирования личности, востребованной в конкретном обществе, в котором он будет жить, когда вырастет. Другими словами, речь идет о создании управляемой социокультурной среды.

Между тем становление новой системы социального обеспечения детей приходилось на годы гражданской войны (1918—1920), когда детская беспризорность стала массовым явлением.

В этой связи большой интерес представляют идеи и опыт педагогической деятельности С. Т. Шацкого, В. Н. Сорока-Росинского и А. С. Макаренко. Их идеи и практика были рассчитаны на то, чтобы оторвать детей от неблагоприятной среды, создать условия для развития положительных моральных качеств и способностей, адекватных целям создававшегося социалистического общества.

Изложенное определило одно из направлений социальной педагогики — *педагогизацию среды*. Понятие «педагогизация среды» введено Станиславом Теофиловичем Шацким и имеет два значения: 1) педагогическая организация социальной среды, окружающей ребенка, когда она выступает объектом целенаправленного влияния общества и государства, их институтов и органов; 2) проявление

*среды как субъекта воспитания*, располагающего существенными воспитательными потенциалами и каналами, способами непосредственного и опосредованного влияния на растущего ребенка в ситуации развития.

Таким образом, *целенаправленная деятельность по управлению воспитательными возможностями среды выступает как педагогизация среды*.

В советской России и Беларуси 20-х гг. XX в. борьба с беспризорностью стала политической задачей. После октябрьской революции 1917 г. система благотворительных учреждений была разрушена. Заботу о детях-сиротах государство взяло на себя. Для решения проблемы детской беспризорности потребовались значительные усилия со стороны государства и общества в целом. Опыт ликвидации детской беспризорности в Советском Союзе представляет интерес и для настоящего времени, поскольку он помогает понять, как складывались современные подходы к решению проблемы беспризорности и безнадзорности детей и подростков.

Первые меры новой власти были направлены на поиски путей решения именно этой проблемы. Уже в январе 1918 г. был издан *Декрет Совета Народных Комиссаров (СНК) о комиссиях для несовершеннолетних*, которые руководили разработкой и осуществлением конкретных мер в отношении беспризорных. Декретом также упразднены судебное преследование и тюремное заключение несовершеннолетних, т. е. государство отказывалось от репрессивных мер в отношении детей.

До конца 1920 г. работа комиссий по несовершеннолетним сопровождалась организационной неразберихой: в одних губерниях они находились в ведении отделов народного образования, в других — отделов социального обеспечения. Все приюты и сиротские дома были преобразованы в государственные учреждения, которыми ведал Наркомат просвещения. В январе 1919 г. был создан под председательством А. В. Луначарского Государственный совет защиты детей, при активном участии которого часть беспризорных была эвакуирована из городов в южные хлеботорные районы уже в годы Гражданской войны. Была организована система общественного питания беспризорных и т. д.

Позднее была создана *Деткомиссия ВЦИК* во главе с Ф. Э. Дзержинским, которая занималась координацией работы

всех ведомств по ликвидации беспризорности. Была поставлена цель: определить всех беспризорных детей в детские дома, подготовить их к самостоятельной жизни. Несмотря на организационные неурядицы, система детских учреждений и система социального обеспечения детей в целом постепенно приобретала довольно четкие очертания. К концу 1920-х гг. формально существовали уже только три категории детских домов: *дошкольные детские дома, детские дома для учащихся, детские дома с профессиональным обучением.*

Существовали также детские дома лечебного и полулечебного типа, детские дома для инвалидов, включая слепых и глухонемых.

Революционные события 1917 г. коренным образом изменили всю общественную жизнь, в том числе и такие ее сферы, как образование и воспитание. Определенную ясность по вопросам строительства новой системы подготовки молодежи к жизни внесли «Положение о Единой трудовой школе РСФСР» (1918), «Основные принципы единой трудовой школы» (1918) и др. Названные правовые акты принципиально меняли внутренние и внешние стороны обучения и воспитания подрастающего поколения. В отличие от прежней школы новые проекты Наркомпроса были больше обращены к жизни, труду, природе и обществу. Дети получали сведения об основных социальных институтах, знакомились с их происхождением и развитием, узнавали, как создавалась новая технологическая среда и как складывались новые социальные отношения.

Однако уже тогда в воспитательно-образовательной сфере проявились негативные черты, связанные с насаждением коммунистической идеологии, с нетерпимостью к инакомыслию, классово-партийным подходом. К сожалению, в результате преобразований лишилась возможности оказывать прежнюю социализирующую роль церковь. Советское государство взяло на себя безраздельную функцию социально-педагогической помощи нуждающимся детям и их семьям.

*6.3 Социально-педагогическая деятельность В. Н. Сорока-Росинского, А. С. Макаренко, С. Т. Шацкого, Н. К. Крупской*



**ВИКТОР НИКОЛАЕВИЧ  
СОРОКА-РОСИНСКИЙ**  
1882—1960

*Российский и советский педагог, создатель известной Школы-коммуны для трудновоспитуемых подростков им. Ф. М. Достоевского.*

**Мировоззрение.** В 1918—1925 гг. возглавлял школу для трудновоспитуемых им. Ф. М. Достоевского в Петрограде, художественное описание которой дано бывшими ее воспитанниками Г. Белых и Л. Пантелеевым в книге «Республика ШКИД». Исходным принципом деятельности этой школы было отношение к трудновоспитуемому, как к формирующейся личности, а главными средствами — детское самоуправление, коллективный и четко организованный труд, который никогда не применялся как наказание. В. Н. Сорока-Росинский сформулировал в качестве основного принципа новой педагогики коллектива не наказание, а «добровольчество». Решительно выступал против понимания трудных детей в качестве морально или психически дефективных. В работе с трудными подростками лучшим орудием воспитания является личность педагога, его пример, учитель должен быть «породистым». Ратовал за национально-патриотическое воспитание подрастающих поколений, основанное на великих культурных традициях прошлого и на великих целях будущего, так как «нация, отказавшаяся от великих целей, от несбыточной мечты, перестает быть великой нацией, перестает жить, ибо для нее жить — означает быть готовой на жертвы и подвиг».

**Цели воспитания** — научить самостоятельно мыслить, отстаивать свои убеждения, принципиальность, ответственность, самостоятельность мысли; воспитать чувство собственного достоинства; раскрыть и обогатить творческие способности каждого ученика, объединяя их в единое целое, в один творческий коллектив [40].



**Принципы воспитательной системы** должны закладываться в семье; через религиозное воспитание и труд на традициях устного народного творчества; демократичность воспитания и обучения; принцип коллективного воспитания с учетом индивидуальности каждого воспитанника; переход от принуждения к принципу добровольчества на основе самостоятельности, самоуправления, соревновательности и самокритичности. Всякое знание превращать в деяние; принцип игры как естественной потребности растущего организма в организации всей жизнедеятельности воспитанников и учебы; принципы суворовской педагогики, положенные в основу своей воспитательной системы: «Глазомер, быстрота, натиск», «Тяжело в учении, легко в бою».

**Основные труды.** «Психология и самовоспитание», «Педагогические сочинения».

*«Учитель чаще всего рассматривается как простая арифметическая сумма тех достоинств, которыми ему надлежит обладать. Имеются они у него на все 100 % — отличный педагог, на 75 % — хороший, на 50 % — посредственный, ниже 50 % — плохой. Разумеется, это не так: каждый педагог вовсе не матрац, набитый добродетелями, а личность, определенный склад характера, особая «порода» — каждый в своем стиле».*

*«Без игры ребенок не может нормально расти и развиваться так же, как и нормальный взрослый человек не может существовать без труда. Игра для ребят не забава, а естественное превращение духовных и физических сил в действия, в вещи».*



**АНТОН СЕМЕНОВИЧ  
МАКАРЕНКО  
1888—1939**



*Педагог-новатор, один из создателей стройной системы коммунистического воспитания подрастающего поколения на основе марксистско-ленинского учения.*

**Мировоззрение.** С 1920 г. руководил трудовой колонией им. М. Горького для несовершеннолетних правонарушителей; с 1927 г. совмещал работу в колонии с организацией детской

трудовой коммуны им. Ф. Э. Дзержинского. Разработал теорию воспитательного коллектива как формы педагогического процесса, в котором формируются присущие объединению людей нормы, стиль жизни и отношения. Также разработал методику организации трудового и эстетического воспитания, формирования сознательной дисциплины, создания воспитывающих традиций в коллективе. Согласно мысли великого педагога, цель любой работы по воспитанию должна определяться общенародными интересами. Он подчеркивал, что в ходе воспитания посредством коллектива каждый воспитанник в этом коллективе требует к себе одинаковой доли внимания со стороны руководителя процесса. Залог успешного воспитания великий педагог видел в побуждении человека проявлять свои лучшие качества и задатки. Главным методом во всей педагогической системе Макаренко был метод высоких требований к себе, что буквально означало тотальный самоконтроль своих действий воспитателем (или родителями). Нужен серьезный, простой, искренний тон в отношениях с детьми [100; 52].

Макаренко многое сделал для развития советской теории семейного воспитания, был зачинателем массовой пропаганды педагогически обоснованных принципов воспитания в семье. Он утверждал, что воспитать ребенка правильно и нормально гораздо легче, чем перевоспитать его.

**Основные труды.** «Педагогическая поэма», «Книга для родителей», «Флаги на башнях».

*«Научить человека быть счастливым — нельзя, но воспитать его так, чтобы он был счастливым, можно».*

*«Только тот, кто в детстве потерял семью, кто не унес с собой в длинную жизнь никакого запаса тепла, тот хорошо знает, как иногда холодно становится на свете, только тот поймет, как это дорого стоит — забота и ласка большого человека, человека — богатого и щедрого сердцем».*

*«...Нужно воспитывать педагогов, а не только образовывать. Какое бы образование мы ни давали педагогу, но если мы его не воспитаем, то, естественно, мы можем рассчитывать только на его талант».*

*«Успех воспитателя зависит от того, насколько он старый член коллектива, сколько им заложено в прошлом сил и энергии, чтобы вести коллектив, и если коллектив педагогов будет моложе коллектива воспитанников, естественно, что он будет слаб».*

**СТАНИСЛАВ ТЕОФИЛОВИЧ  
ШАЦКИЙ  
1878—1934**



*Российский педагог-экспериментатор.*

**Мировоззрение.** Создал первые в России клубы для детей и подростков рабочих окраин Москвы, летние колонии. С 1909 г. руководил обществом «Детский труд и отдых». В 1911 г. совместно с супругой В. Н. Шацкой организовал на общественных началах летнюю трудовую колонию «Бодрая жизнь». В основу концепции легла идея организации «открытой» школы, центра воспитания детей в социальной среде. Эффективным средством организации свободного творческого взаимодействия ученика с учителем, коллективом и обществом считал самоуправление, способствующее развитию личности, усвоению общечеловеческих ценностей. Ядром школьной жизни считал эстетическое воспитание. Основные принципы воспитания, по его мнению, должны закладываться в семье: через религиозное воспитание и труд, воспитание на традициях устного народного творчества; принцип коллективного воспитания с учётом индивидуальности каждого воспитанника; переход от принуждения к принципу добровольчества на основе самодеятельности, самоуправления, соревновательности и самокритичности; принцип игры как естественной потребности растущего организма в организации всей жизнедеятельности воспитанников и учёбы [14].

Организующим ядром школьной жизни С. Т. Шацкий считал эстетическое воспитание, назвав его «жизнью искусства». По мнению педагога, искусство открывает перед человеком суть бытия, позволяет выйти за пределы обыденных эмоций, эмпирического опыта, гармонично формируя все компоненты личности. Оно способно изменить духовный мир человека, его эмоции, переориентировать цели и идеалы личности.

**Основные труды.** «Педагогические сочинения», «Этапы новой школы. Сборник статей и докладов», «Бодрая жизнь. Из опыта детской трудовой колонии».

*«Самая важная работа наша должна быть направлена на то, чтобы сохранить то, что есть в детях. И это, очевидно, невероятно трудно по самой природе своей».*

*«Мы не должны рассматривать ребенка самого по себе..., а должны смотреть на него как на носителя тех влияний, которые в нем обнаруживаются как идущие от окружающей среды»*

*«Педагог должен быть организатором детской жизни и ее наблюдателем и исследователем».*



**НАДЕЖДА КОНСТАНТИНОВНА  
КРУПСКАЯ  
1869—1939**

*Теоретик и организатор советской педагогики и системы народного образования, доктор педагогических наук.*

**Мировоззрение.** С 1901 по 1917 гг. была за границей, изучала зарубежную и отечественную литературу по вопросам теории и истории педагогики. Особо подчеркивала роль школы как центра воспитательной работы с населением по повышению его общей культуры. Определила важнейшие принципы построения пионерской организации: пионеры, проявляя себя в творчестве, общественно полезном труде, в общественной активности, стремятся изменить жизнь к лучшему; атмосфера романтики, игры стимулирует эмоциональную сферу их деятельности. Она широко освещала в своих трудах важнейшие проблемы коммунистического воспитания, политехнического обучения, дидактики, последовательно боролась за реализацию марксистско-ленинского учения о воспитании и образовании. Подчеркивая ведущую роль воспитания в развитии личности ребенка, Н. К. Крупская считала, что оно должно иметь целенаправленный и последовательный характер [54].

**Основные труды.** «Школа и жизнь», «Русская школа», «Основные принципы единой трудовой школы», «РКСМ и бойскаутизм».



*«Воспитывать — значит планомерно воздействовать на подрастающее поколение с целью получить определенный тип человека».*

*«Школа — главное орудие воспитания».*

*«Уважать ребят — не значит им потворствовать, идти у них на поводу. Ребята уважают педагога, который твердо проводит в жизнь свои воспитательные требования».*

*«У нас требуют от учителей известного уровня подготовки. Это правильно. Но нужно не только это, нужно обдумать, как проверять также и умение учителя влиять на ребят, заслуживать их любовь и уважение».*

#### **6.4 Характеристика основных факторов становления социальной педагогики в Беларуси: краеведческая работа, исследование быта ребенка, белорусизация**

Революционные события октября 1917 г. содействовали реорганизации всех сфер общественной жизни, в том числе образования. В основу преобразований был положен принцип демократизации школы, что предполагало, с одной стороны, необходимость образования всех детей, независимо от социального статуса, с другой — приближение к жизни, использование богатого воспитательного наследия народа.

Это нашло отражение в «Положении о Единой трудовой школе» (1918), «Основных принципах единой трудовой школы» и локальных документах. В 1919 г. в Советской Белоруссии, по примеру Российской Федерации, создается единая трудовая школа. Это нашло отражение в программе РКП(б) в области народного просвещения, принятой на VIII съезде партии: «Была поставлена задача полного осуществления принципов единой трудовой школы с преподаванием на родном языке в тесной связи с жизнью». Проблемы построения новой школы обсуждались на I съезде работников народного образования Западной области и на Всероссийском съезде беженцев из Белоруссии. В соответствии с принципами единой трудовой школы должны были работать учебно-воспитательные учреждения Западной коммуны.

В положении «О единой трудовой школе» отмечалось, что единая трудовая семилетняя школа Белоруссии имеет целью дать

молодому поколению социальное воспитание путем сообщения сведений о трудовой жизни детей, природе и обществе, выработку у воспитанников школы путем педагогического воздействия на них сознательных строителей и организаторов как своей личной жизни, так и жизни в обществе трудящихся.

Становлению социальной педагогики в рассматриваемый период времени способствовала белорусизация, которая в 20-е гг. XX в. была одним из приоритетных направлений образовательной политики. При Народном Комиссариате Просвещения был создан белорусский отдел. Постановление о практических мероприятиях по проведению в жизнь национального вопроса стимулировало официальный переход к белорусизации, которая нацеливала на воспитание подрастающего поколения в тесной связи с окружающей действительностью. Была разработана специальная программа мероприятий, предусматривающая обязательное включение предметов по белорусскому языку, истории и географии Белоруссии в планы всех учебных заведений республики; подготовку учителей, способных преподавать на белорусском языке с учетом знаний о местном крае. Вопросы разработки комплексных программ на основе местного материала, организации курсов по подготовке белорусоведов, создания кружков обсуждались на съездах, конференциях и в периодической печати.

На VI Всебелорусском съезде работников просвещения педагогов призывали к пересмотру и приспособлению учебных программ к местным условиям. Подчеркивалось, что необходимо признание развития белорусской культуры и языка; распространение белорусского печатного слова. В целях проведения политики белорусизации в жизнь организовывались центральные и местные курсы для учителей. Дисциплины «Обществоведение» и «Белорусоведение» были включены в учебные планы курсов подготовки учителей для I ступени Единой трудовой школы. Историю белорусского языка и литературы, историю Белоруссии изучали студенты I Белорусских педагогических курсов, организованных для школьных работников Минского уезда. Историю белорусского народа, родоноведение с методикой краеведения преподавали на Центральных Белорусских курсах Народного комиссариата Просвещения РСФСР в Минске.

Значительно шире была программа Высших Курсов Белорусоведения, функционировавших также в Минске. Помимо

белорусоведения (белорусский язык, история Белоруссии, география и краеведение, этнография) преподавались дисциплины социально-педагогического характера (педология, новейшая школа, система народного образования). В соответствии с постановлением Совнаркома СССР дисциплины по белорусоведению (история, география, этнография Белоруссии) были включены в учебные планы вузов. Студенты педагогического факультета БГУ изучали историю белорусской культуры. Работа на этом факультете была организована таким образом, чтобы студент, окончивший его, знал местный край, историю, языки, литературу, быт, хозяйство и производство.

Признание социальной обусловленности воспитания актуализировало проблему изучения быта ребенка. Так, директорам и заведующим школ, классным руководителям и учителям предлагалось внимательно изучить состав учащихся, их бытовые условия, семейную обстановку и социальное окружение с тем, чтобы совместно с родителями принимать все необходимые меры по обеспечению детям хороших условий для учебы и воспитания и предохранению их от вредных воздействий. Педагогов ориентировали на планирование своей деятельности с учетом знаний о быте ребенка, их материальной (одежда, питание), духовной (игры, творчество, архитектура, скульптура, рисование, музыка, забавы, игрушки, речь, язык) культуре, конкретных условиях жизнедеятельности (семья, район проживания).

В этой связи работа на летних детских площадках должна строиться так, чтобы дети не замыкались в стенах учреждения, а имели связь с современностью, с окружающей жизнью. С учетом анализа социальной среды, окружающей ребенка, планировали работу в дошкольных учреждениях. Отмечалось, что развитие ребенка определяет не только семья, но и детское учреждение. Поэтому предлагалось изучать социально-бытовые характеристики семьи, детского учреждения и района, в котором оно находится. Социальное положение семьи, домашнюю обстановку, взаимоотношения родителей и детей, быт в целом должны были изучать инспекторы детской инспекции.

Социальное воспитание в тесной связи с окружающей общественно-трудовой жизнью, применительно к местным условиям осуществляли Опытно-показательные школы Наркомпроса. Практический опыт работы по использованию знаний о быте

ребенка в учебно-воспитательной деятельности пропагандировали педагогические издания. Например, на страницах журнала «Асвета» был опубликован опыт работы школ и педучилищ в области исследования социального окружения ребенка посредством специально разработанных анкет. Описывалась методика изучения биосоциального профиля студентов педтехникумов. Предлагалась методика сбора и описания быта рабочих — одного из основных факторов воспитания ребенка. Отмечалось, что внимание следует обратить на изучение домашнего (жилищно-бытовые условия жизни; одежда и питание; обряды и традиции семьи; воспитание детей; быт молодежи в семье; игры и досуг), производственного (влияние производства на физиологию рабочих) и общественного быта. Была описана методика и техника педолого-педагогических наблюдений за детьми. Схема наблюдения включала социально-бытовые условия жизни ребенка и взаимоотношения с коллективом. Периодическая печать нацеливала педагогов на комплексное изучение ребенка.

Таким образом, преобразования, начавшиеся в государстве и обществе после октября 1917 г., детерминировали реформирование системы образования в соответствии с принципами демократизации и социальной обусловленности воспитания. Идея о социальной обусловленности воспитания воплощалась на практике в рамках белорусизации. Материалы белорусоведения служили основой для создания школьных программ. Кружки по белорусоведению знакомили детей с окружающей действительностью, способствовали формированию у подрастающего поколения социального опыта жизнедеятельности. Периодическая печать ориентировала педагогов планировать свою профессиональную деятельность в соответствии с результатами изучения быта ребенка. Все это создавало условия для социального воспитания подрастающего поколения, раскрывало перед обществом значимость социально-педагогических идей, способствовало становлению отечественной социальной педагогики в рассматриваемый период времени.

*6.5 Социально-педагогические взгляды представителей русского зарубежья (В. В. Зеньковский, И. А. Ильин, С. И. Гессен)*



**ВАСИЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ  
ЗЕНЬКОВСКИЙ  
1881—1962**



*Русский религиозный философ, богослов, культуролог и педагог.*

**Мировоззрение.** Основатель Русского педагогического института в Праге, председатель Педагогического бюро по делам средней и низшей русской школы за границей, организатор общеэмигрантских педагогических съездов и совещаний, один из основателей Высшего русского педагогического института им. Я. А. Коменского. Критиковал школу за излишний интеллектуализм, желание обучить всему. Обосновывал православную педагогику «духовного роста» в русле традиций русской религиозной философии. Оставаясь сторонником светского школьного образования, уделял значительное внимание религиозному воспитанию детей и православию как фактору национальной идентификации в условиях эмиграции. По его мнению, воспитание — это развитие основного начала личности — духовной жизни, а уже инструментальное значение в этом приобретает воспитание физическое, нравственное, социальное, религиозное, моральное, эстетическое. Дисциплина, по его мнению, является своеобразным регулятором между духовным и эмпирическим воспитанием. Смирняя буйство влечений, она развивает самообладание и дает возможность воплотить в жизнь лучшее из задуманного. Особое значение приобретает авторитет, послушание которому при правильном его истолковании приводит к духовному здоровью, а при неправильном — к еще более трагической раздвоенности в человеке [33].

**Цель социального воспитания** заключается в развитии социальных сил в душе ребёнка, «в развитии социальной активности, в развитии “вкуса” к социальной деятельности, воспитания духа солидарности, способности подыматься над личными, эгоистическими замыслами».

**Основные труды.** «О сравнительной психологии», «Психология детства», «Проблемы школьного воспитания в эмиграции», «Проблемы воспитания в свете христианской антропологии», «Русская педагогика в XX веке».

*«Воспитать ребенка — это значит раскрыть его личность, но не в линиях так называемого гармонического развития естества, а в линиях внутренней иерархичности ценностей в человеке».*

*«Неправильно, когда школа хочет всему обучить ученика — лучше оставлять учеников кое в чем голодными. Пробудить в них чувство умственного голода — это значит оставить детям жажду искать дальнейшего».*



### **ИВАН АЛЕКСАНДРОВИЧ ИЛЬИН** **1883—1954**

*Русский философ, писатель и публицист, сторонник Белого движения и последовательный критик коммунистической власти в России, идеолог Русского общевоинского союза (РОВС).*



**Мировоззрение.** Он высказывал мысль, что опора в образовании человека лишь на земные человеческие ценности — «дело глупейшее», поскольку лишает людей «духа любви», совести, жертвенности, самодисциплины и т. д.

Сама трактовка Бога в концепции Ильина имеет этический смысл. Бог — воплощение истины, красоты и добра. Познавая предметный мир, человек не только знакомится с его устройством, но одновременно становится нравственно богатым, начинает лучше относиться к людям, учится видеть красоту и величие даже в обыденной жизни. Однако миссия человека в этом мире — не слепо и пассивно приспосабливаться к нему, мотивируя свое бездействие и терпение объективной необходимостью, а активно действовать и бороться со злом.

**Требование к педагогу.** Организовать общение ученика с Богом, что и явится основой формирования чистой и «могучей»

совести, а вследствие этого и всей его нравственности, всех его добродетелей. Соединяя религиозно-философский и психоаналитический подходы в познании внутреннего мира ребенка, И. А. Ильин выделял два основных этапа в развитии детства:

– до 6 лет — период «душевной теплицы», когда основная задача воспитателя заключается в том, чтобы оберегать ребенка от душевных травм и наполнять его чистой любовью, радостью и красотой;

– от 7 лет и до полового созревания — период «душевного закала», когда следует развивать в подростке совесть, волю, самообладание и другие качества личности, необходимые для последующего ее духовного самосовершенствования [15].

**Основные труды.** «О сущности правосознания», двухтомник «Философия Гегеля как учение о конкретности Бога и человека», «О сопротивлении злу силою».

*«Без этой свободы человеческая жизнь не имеет ни смысла, ни достоинства, и это самое главное. Смысл жизни в том, чтобы любить, творить и молиться. И вот без свободы нельзя ни молиться, ни творить, ни любить».*



## СЕРГЕЙ ИОСИФОВИЧ ГЕССЕН 1887—1950



*Русский философ-неокантианец, педагог, правовед, публицист, соредaktor журнала «Логос».*

**Мировоззрение.** Признавал за образованием прежде всего культурологическую функцию: «Задача всякого образования — приобщение человека к культурным ценностям науки, искусства, нравственности, права, хозяйства, превращение природного человека в культурного». Ключевые понятия его философско-педагогической концепции — цели и ценности. Рассматривая идентичность целей образования и целей культуры, С. И. Гессен выстраивает структуру образования исходя из культурных ценностей: сколько культурных ценностей, столько должно быть и видов образования (нравственное, художественное, научное, религиозное, правовое, хозяйственное). В образовании дисциплина

реализуется через свободу, а свобода через закон долга. Цель образования заключается в приобщении личности к культурным ценностям, открывающим новые возможности её самореализации [23; 24].

**Основные труды.** «Философия наказания», «Основы педагогики. Введение в прикладную философию».

*«Национальное образование не есть особый вид образования, а есть просто хорошее образование».*

*«Нация, будучи органической частью единого человечества, существует как единство многообразия, как целостность, пронизывающая собой множество объединяемых ею частей, как живой синтез индивидуальных областей».*

### **6.6 Социально-педагогическая практика в годы Великой Отечественной войны и социальное воспитание в 50—80-е гг. XX в.**

Война тяжело отразилась на развитии образования и воспитания. Началась массовая эвакуация детских учреждений из прифронтовых районов вглубь страны. Заметно сократилось число школ и учащихся в них, недоставало учебников, тетрадей, карандашей, ручек. Обычным явлением стали занятия в две-три смены.

Важно было помочь системе образования, и в стране развернулось широкое общественное движение: собирались учебники, тетради, письменные принадлежности, учебное оборудование, книги для внеклассного чтения, а в освобожденных районах общественность помогала восстанавливать школы.

Кроме того, война потребовала серьезной *перестройки воспитательной работы школ и внешкольных учреждений*. Теперь особое внимание стали уделять патриотическому воспитанию учащихся. Их знакомили с жизнью великих полководцев, с героическими подвигами на фронтах Великой Отечественной войны.

Школьники активно включались в общественно полезный труд, тем самым укрепляя связь школы с жизнью, увязывая ее с задачами военного времени.

Связи школы в годы войны с жизнью укреплялись. Школьники оказывали помощь колхозам, совхозам, промышленности и транспорту. Была разработана широкая программа привлечения учащихся к общественно полезному труду: работе на огородах, в поле, сбору металлолома, заготовке топлива для своей школы, помощи семьям

фронтовиков. В школах практиковались обучение основам сельского хозяйства и двухнедельная производственная практика.

В годы войны получило широкое распространение военно-физическое воспитание школьников. Дети участвовали во всесоюзных военно-спортивных играх «Рейд в тыл врага», «На разгром», «На штурм», в спортивных соревнованиях, смотрах военной и физической подготовки. Чтобы не допустить новой волны массовой беспризорности и безнадзорности детей, местные органы власти брали на учет всех детей, оставшихся без родительского присмотра. В детские учреждения помещали в первую очередь детей фронтовиков, задержанных беспризорников отправляли в детские дома.

В январе 1942 г. правительство приняло постановление «Об устройстве детей, оставшихся без родителей», которое предусматривало создание соответствующих областных, краевых и республиканских комиссий. Во всех крупных населенных пунктах и на железнодорожных станциях организовывались детские приемники, находившиеся в распоряжении органов образования, а с 1943 г. — в ведении милиции. Туда направлялись дети до 15 лет включительно, а тех, кому не исполнилось 14, направляли через органы образования в детские учреждения или определяли в патронатные семьи. Дети старше этого возраста устраивались приемниками-распределителями НКВД СССР на работу в строительстве или сельском хозяйстве. Но этих мер было недостаточно. Поэтому в июне 1943 г. Совнарком СССР принимает постановления «Об усилении мер по борьбе с детской беспризорностью и хулиганством», «О трудовом устройстве подростков старше 14 лет — воспитанников детских домов, трудовых колоний НКВД и детей, оставшихся без родителей».

В августе 1943 г. правительство инициирует организацию 9 суворовских военных училищ (500 человек в каждом, срок обучения 7 лет), 23 специальных ремесленных училищ (400 человек в каждом, срок обучения 4 года), специальных детских домов с общим количеством воспитанников 16 300 человек, домов ребенка на 1 750 детей, 29 приемников-распределителей на 2 000 человек. Сюда направляли детей воинов Красной Армии, партизан, а также детей советских и партийных работников, рабочих и колхозников, погибших от рук немецких оккупантов. В стране был создан общественный фонд помощи детям. Средства в него поступали

от солдат и офицеров, рабочих и колхозников, служащих, деятелей литературы и искусства. Большую помощь детям, оставшимся без родителей, оказывали предприятия, колхозы, общественно-военные организации. Использовалась и такая форма работы, как устройство детей, оставшихся без родителей, на воспитание в семьи трудящихся. Все перечисленные выше меры позволили справиться с беспризорностью к концу 40-х гг.

Еще накануне Великой Отечественной войны большие масштабы приобрело тимуровское движение. Импульсом к его возникновению послужила повесть А. П. Гайдара «Тимур и его команда». В сентябре 1940 г. она была напечатана во всесоюзной детской газете «Пионерская правда», а в журнале «Пионер» появился киносценарий повести. В дни зимних каникул детвора уже смогла посмотреть одноименный фильм режиссера А. Разумного. Первые тимуровские команды начали действовать в Подмосковье, потом они появились повсеместно. Пионеры помогали семьям фронтовиков, погибших воинов и партизан, инвалидам войны, пожилым и больным людям.

За ратные и трудовые подвиги в годы Великой Отечественной войны орденами и медалями было награждено 36 000 пионеров и школьников, а в июле 1945 г. газета «Пионерская правда» была удостоена ордена Трудового Красного Знамени. Таким образом, в годы войны работа общественных организаций строилась на том, чтобы патриотические чувства проявлялись не только в учебе, но и в конкретных общественно значимых делах, в труде во имя победы над врагом. Задача ставилась конкретная: развивать у детей глубокий интерес к жизни страны и народа, воспитывать молодежь в духе глубокой преданности своей Родине, ненависти к фашизму. На этом фоне происходило возрождение шефства заводов, фабрик. Да и сама жизнь в годы войны стимулировала социальную активность, органически связывала деятельность пионерских организаций и школьного комсомола с защитой своей Родины.

**6.7 Разработка социально-педагогической проблематики в педагогике и психологии (В. А. Сухомлинский, И. С. Кон, Л. И. Новикова, Г. М. Андреева)**

В послевоенные годы советская педагогика, если и обращалась к проблемам социального аспекта развития личности, социального воспитания, то либо косвенно, либо особо не рефлексировав эту тему: до 1980-х гг. говорить о существовании социальной педагогики в СССР не приходилось. Вплоть до 1960-х гг. «закрытой» была и проблематика социализации. Однако в деятельности отдельных педагогов, в исследовательских темах лабораторий научно-исследовательских институтов Академии педагогических наук СССР так или иначе затрагиваются вопросы социально-педагогического характера: социализация как важнейшая предпосылка формирования воспитательной силы коллектива (В. А. Сухомлинский); школа как фактор социализации (Ф. А. Фрадкин); особенности социализации юношества (И. С. Кон, Г. М. Андреева); вопросы социологии воспитания и образования (В. Г. Бочарова, Р. Г. Гурова, Т. Н. Мальковская, Л. И. Новикова, В. Д. Семенов и др.). Эти авторы в своих педагогических работах оперируют понятиями «социальные институты», «социальные нормы», «неинституцированные социальные общности», «социальная активность личности» и, наконец, «социализация» в соотнесении с традиционными составляющими предмета педагогики.



**ВАСИЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ  
СУХОМЛИНСКИЙ  
1918—1970**



*Советский педагог, писатель, публицист, создатель народной педагогики.*

**Мировоззрение.** Является создателем оригинальной педагогической системы, основывающейся на антропологическом подходе, гармонизации гуманистически ориентированных форм, средств и методов педагогической деятельности, признании личности

ребенка высшей ценностью процессов воспитания и образования. Трактовал воспитание как процесс реализации неотъемлемо присущих ребенку врожденных свойств, спонтанных реакций и импульсов. Вместе с тем большое значение придавал и специально организованному воспитывающему социуму. Разрабатывал пути соединения физического и умственного труда школьников на основе поисковой деятельности. Также в структуру педагогической науки включал ряд категорий этики: долг, честь, достоинство, добро, свободу. Гуманистическое основание подхода к социализации позволило ему сформулировать представление об общественном воспитании как усвоении образа жизни, который ребенок ведет в семье, в общении со сверстниками. Успешность этого процесса во многом зависит от полноценности эмоциональной жизни детского коллектива. Сухомлинский строил процесс обучения как радостный труд; большое внимание он уделял формированию мировоззрения учащихся; важная роль в обучении отводилась слову учителя, художественному изложению, сочинению вместе с детьми сказок, художественных произведений [93; 72; 68].

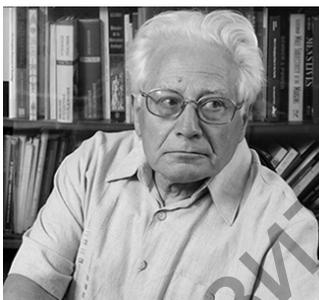
**Требования к педагогу.** Учитель — это не только специалист, который умеет передавать знания следующему поколению, но также он играет большую роль в том, чтобы сделать из ребенка человека, а именно человека будущего, от которого зависит будущее целой страны. Учитель должен не только уметь анализировать причины влияния на ребенка, но и должен придерживаться того, чтобы изучение предмета стало цельным. Задача педагога — влиять на жизнь ребенка, при этом разделять свои заботы с родителями. Педагогу нужно работать, чтобы у матери и отца было единое представление о том, кого они вместе со школой воспитывают, а отсюда и о единстве их требований, прежде всего, к самим себе. Добиться того, чтобы отец и мать как воспитатели выступали в единстве — это значит научить материнской мудрости и отцовской любви, гармонии доброты и строгости, ласки и требовательности. Педагог становится светочем знаний — и поэтому воспитателем — лишь тогда, когда у воспитанника появляется желание знать несравненно больше, чем он узнал на уроке, и это желание становится одним из главных стимулов, побуждающих воспитанника к учению, к овладению знаниями [17].

**Основные труды.** «Сердце отдаю детям», «Рождение гражданина», «Сто советов учителю», «Разговор с молодым директором школы», «Мудрая власть коллектива».

*«В наши дни в мире происходит бескомпромиссная борьба за души людей, прежде всего за души юношества».*

*Только тот станет настоящим учителем, кто никогда не забывает, что он сам был ребенком. Беда многих учителей заключается в том, что они забывают: ученик — это прежде всего живой человек, вступающий в мир познания, творчества, человеческих взаимоотношений».*

*«Одно из самых важных качеств воспитателя — человечность, глубокая любовь к детям, любовь, в которой сочетается сердечная ласка с мудрой строгостью и требовательностью отца, матери».*



**ИГОРЬ СЕМЁНОВИЧ КОН**  
**1928—2011**

*Психолог, антрополог, философ, сексолог. Один из основателей современной российской социологической школы, популяризатор науки и просветитель.*

**Мировоззрение.** Обращает внимание на множественность и определенную рассогласованность социальных воздействий, обращенных на ребенка, что повышает степень автономии формирующейся личности, усиливает ее преобразовательный потенциал в освоении социальных ролей и правил, но и создает определенную «неподконтрольность» традиционным воспитательным воздействиям. Акцентирование активной позиции человека в ходе социализации предполагает определение объема знаний, навыков, ценностей, передаваемых от поколения к поколению; усложнение процессов этой передачи, увеличение социальных институтов, участвующих в этом процессе, можно говорить о тенденции социологического образа социального воспитания интерпретивно-понимающей направленности.

**Основные труды.** Едва ли не первой в стране тревожной публикацией на тему насилия была статья «Осторожно: дети. Жертва сексуальной агрессии — ребёнок», «В поисках себя. Личность и её самосознание» [83, с. 37].

*«Сначала его друзья знали, что он многообещающий философ, потом что историк философии, затем на первый план выступил социолог, позже он оказался психологом, потом проявились его другие ипостаси — то ли культур-антрополог, то ли сексолог. И, наконец, стало ясно, что Кон — это ЯВЛЕНИЕ советской, а затем российской общественной и культурной жизни».*



### **ЛЮДМИЛА ИВАНОВНА НОВИКОВА 1918—2004**

*Педагог, академик Российской академии образования, доктор педагогических наук, профессор, основатель научной школы.*

**Мировоззрение.** Разрабатывала теории воспитания, в том числе проблемы воспитания коллектива, самоуправления учащихся, взаимодействия школы и среды, школьных воспитательных систем, методологии и методики исследовательского поиска. Новиковой расширены представления о школьном коллективе как дифференцированном единстве разнотипных объединений детей и взрослых, о детском коллективе как «единстве организации и психологии»; охарактеризованы их структура и функции. Детский коллектив в работах Новиковой и её учеников рассматривается с гуманистических позиций как инструмент и среда развития личности. Проведены исследования по использованию системного подхода в изучении и совершенствовании воспитательного процесса. Разработала концептуальные основы теории воспитательных систем. Охарактеризовала воспитательную систему как педагогическое понятие и феномен педагогической действительности; выделила этапы развития и основные аспекты управления этой системой. Руководитель исследований по теории коллектива и воспитательных систем.



**Основные труды.** «Педагогика воспитания: избранные педагогические труды», «Об актуальных проблемах теории и практики воспитания», «Путь к творчеству» (в помощь начинающему исследователю в области воспитания).



**ГАЛИНА МИХАЙЛОВНА АНДРЕЕВА**  
**1924—2014**

*Советский и российский социальный психолог и социолог, доктор философских наук, профессор.*

**Мировоззрение.** Занималась разработкой системы социальной психологии как науки. Создала на факультете психологии Московского государственного университета им. Ломоносова кафедру социальной психологии, которой заведовала до 1989 г. Выделяет активный (социально-преобразующая деятельность человека) и пассивный (усвоение накопленного человечеством социального опыта во всем многообразии его форм и проявлений) компоненты социализации.

**Основные труды** кафедры, вышедшие под редакцией Г. М. Андреевой, — «Теоретические и методологические проблемы социальной психологии», «Межличностное восприятие в группе», «Методы исследования межличностного восприятия», «Социальная психология».

**6.8 Социально-педагогические аспекты деятельности В. А. Караковского, А. А. Католикова, А. А. Захаренко**



**ВЛАДИМИР АБРАМОВИЧ КАРАКОВСКИЙ**  
**1932—2015**

*Советский и российский педагог, народный учитель СССР, доктор педагогических наук, профессор.*

**Мировоззрение.** Является основателем гуманистической воспитательной системы современной массовой школы. Ведущей идеей здесь является ориентация на личность школьника,

его интересы и способности. Базисом комплекса выступает педагогическая концепция коллектива. Она опирается на идеи системности, комплексности воспитания, интеграции педагогических воздействий, необходимости коллективного творчества. Существенной характеристикой системы В. А. Караковского является использование коммунарской методики, или методики коллективной творческой деятельности. Главный функциональный узел системы — весенний коммунарский сбор, который проводится во время весенних каникул. Трехдневный сбор представляет собой комплекс коллективно-творческих дел, проводимых в условиях высокой интенсивности, с обязательным выездом участников за пределы города. Сборы и ключевые общешкольные дела составляют функциональное ядро воспитательной системы. Модель гуманистической воспитательной системы современной массовой школы, которую реализовал В. А. Караковский, основана на целостной педагогической концепции «Мы — школа»; интеграции педагогических взаимодействий; коммунарской методике; высоком уровне неформальных межличностных отношений; творчестве; взаимодействии с наукой.

**Основные труды.** «Азбука нравственности. Методические рекомендации», «Воспитательная система школы: Педагогические идеи и опыт формирования», «Воспитательная система обычной школы», «Директор — учитель — ученик», «Школьное воспитание как управляемая система».

*«Без памяти нет истории, без истории нет культуры, без культуры нет духовности, без духовности нет воспитания, без воспитания нет Человека, без Человека нет Народа».*



**АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ  
КАТОЛИКОВ  
1941—1996**

*Народный учитель СССР, член-корреспондент РАО, последователь А. С. Макаренко.*

**Мировоззрение.** Агрощкола А. А. Католикова представляет собой школу полного дня, режим, работа и организация которой построены во многом по аналогии



с коммуной А. С. Макаренко. В школе-интернате воспитываются около 300 детей с 2 до 18 лет. Материальная база агрошколы состояла из городской и пригородной частей, включающих, кроме учебных и спальных корпусов, медицинский блок со всем необходимым оборудованием, спортивный блок с плавательным бассейном, стрелковый тир. Пригородная круглогодичная база отдыха и труда включала учебно-опытное хозяйство: дети приучались здесь к созидательному труду, проходили производственную практику по программам агрошколы. Он считал, что если хочешь видеть в интернате хороших педагогов и счастливых детей, то необходимо создать им условия для благополучной работы и жизни.

А. А. Католиков интересовался опытом педагогов-новаторов, вместе с единомышленниками сумел создать постоянно действующую и действенную систему повышения квалификации каждого учителя школы-интерната. Для каждого учителя был создан и велся педагогический паспорт, работал педсеминар, в котором учителя, прежде всего молодые выпускники педвузов, осваивали, как наилучшим образом применять теоретические положения педагогики в деле. Не ограничиваясь теоретическим и практическим изучением и освоением передового опыта у себя в интернате, А. А. Католиков ввёл обычай посылать наиболее заинтересованных учителей в командировки для знакомства с опытом педагогов-новаторов у них на месте.

**Основные труды.** «Дом моих детей», сборник статей и выступлений «Наш вынужденный союз необходимо сделать счастливым».



**АЛЕКСАНДР АНТОНОВИЧ  
ЗАХАРЕНКО  
1937—2002**

*Советский и украинский педагог, один из основателей педагогики сотрудничества, общественный деятель.*

**Мировоззрение.** Он создал новую систему гражданского, семейного и трудового воспитания, на практике реализовал идею школы-семьи, школы, жизнь которой тесно переплеталась с жизнью села, его историей. Поисковая работа учеников направлялась на исследование родословной

и результатом этой работы стала «Энциклопедия школьного рода» (в 4 томах). Вместе с детьми и их родителями Александр Антонович превратил обычную сельскую школу в школу-комплекс, обеспечивающую развитие ученика не хуже, а по многим показателями и значительно лучше, нежели в городских школах.

Важнейшей в воспитательной системе выступает идея «средового подхода», смысл которого состоял в том, что воспитательные цели определялись исходя из особенностей и потребностей среды. Особенности среды и поставленные задачи определяют те воспитательные центры, на создание которых направляются усилия и педагогов, и школьников, и родителей. Системообразующей деятельностью в школе является созидательный, творческий и социально значимый труд. Все, что сделано в школе и вокруг нее, сделано руками самих ребят, их родителей и учителей. Очень важна в воспитательной системе А. А. Захаренко организация эмоциональной жизни детей. Александр Антонович считал, что школа злоупотребляет воздействием на разум и пускает на самотек формирование эмоциональной сферы. В результате этого дети либо растут рассудочными педантами, либо уходят из-под влияния школы и семьи в сферу неформального общения. Надо, чтобы жизнь детей и в школе, и вне ее была яркой, красочной, насыщенной игрой, юмором, романтикой, чтобы детей окружали цветы, произведения искусства, музыка. При этом необходимо, чтобы они в этой эмоционально насыщенной атмосфере были не только слушателями и зрителями, но и активными участниками [88].

**Основные труды.** «Мое село, мои дети», «Становление гражданина».

## **Т е м а 7 Социальная педагогика в Республике Беларусь: становление и развитие**

***7.1 Развитие новейшей отечественной социальной педагогики. Активизация исследований в области теории и практики социальной педагогики (А. И. Левко, А. П. Орлова)***

На рубеже 1970—1980-х гг. в связи с усилением гуманистических традиций в педагогике, возобновлением интереса к проблемам человека, расширением мировоззрения в понимании важности

процесса социализации, социального воспитания в открытой системе «человек—социум» усиливается внимание к проблемам социальной педагогики и, в частности, к проблеме взаимодействия школы и социальной среды. Это стало стимулом для развития в данный период времени сети социально-педагогических комплексов, объединяющих школы с различными социальными институтами: семьей, домами пионеров, военкоматами, пожарными службами, ГАИ и другими социальными учреждениями с целью эффективной социализации молодежи и педагогизации среды в целом.

Вместе с тем развитие социально-педагогической деятельности сдерживалось организационной, научно-педагогической, кадровой необеспеченностью. Отсутствие профессионалов в области социальной педагогики негативно отразилось на социальном воспитании детей и привело к перегрузке педагогов школ, несвойственными для них функциями, что крайне отрицательно сказалось на выполнении образовательными учреждениями собственно педагогических функций. У педагогов отсутствовали умения и навыки профилактики отклонений в личностном развитии ребенка, установления личностного контакта с детьми, оказания им помощи в решении конфликтных ситуаций. Для них была характерна социологическая некомпетентность, которая выражалась в неумении прогнозировать результаты воспитательного воздействия на личность в ходе социализации. Не было навыков в организации социально-значимой деятельности для развития личности ребенка. Наблюдалось невнимательное и неуважительное отношение к ребенку. Еще одним недостатком профессиональной деятельности педагогов было неумение контактировать с семьей и другими институтами социализации подрастающего поколения.

Развитие новых ориентиров в педагогике (пропагандировались идеи диалога, сотрудничества, совместного действия, понимания чужой точки зрения, уважения личности ребенка, интереса к проблемам человека, его потребностям) привело к пониманию педагогическим сообществом, что традиционная педагогика с ее целенаправленным и контролирующим воздействием без учета влияния окружающей среды (места жительства, соседства, межличностных взаимоотношений) не может полноценно подготовить подрастающее поколение к жизнедеятельности.

Законодательное закрепление в 1996 г. в Республике Беларусь института социальной педагогики послужило активному развитию ее теории и практики, созданию широкой сети учреждений, оказывающих разностороннюю социально-педагогическую помощь различным категориям детей квалифицированными специалистами. В свою очередь это позволяет рассматривать социальную педагогику в триединстве: наука, практика и система профессиональной подготовки специалистов.

В настоящее время в Беларуси, России и Украине развитие социальной педагогики как науки находится на стадии становления и развития. Об этом свидетельствует тот факт, что среди ученых нет единого мнения в определении сущности, содержания, объекта, предмета понятийно-категориального аппарата социальной педагогики.

Так, в России существует несколько направлений, в рамках которых трактуется социальная педагогика.

Подходы к определению понятия «социальная педагогика»:

А. В. Мудрик	Отрасль педагогики, исследующая социальное воспитание как социальный институт, т. е. воспитание всех возрастных групп и социальных категорий людей, осуществляемое как в организациях специально для этого созданных, так и в тех, для которых воспитание не является основной функцией (предприятие, воинские части и т. д.)
В. Д. Семенов	Наука о воспитательных влияниях социальной среды; научная дисциплина, которая интегрирует научные достижения смежных наук и реализует их в практике общественного воспитания
Ю.В. Василькова	Основа социальной педагогики в воспитании личности в обществе и для общества
В. Г. Бочарова	Самостоятельная отрасль научных знаний, направленная на выработку и систематизацию новых, объективных знаний о педагогическом влиянии на взаимодействие личности и социума на протяжении всех ее возрастных этапов в различных сферах жизнедеятельности
Н. Ф. Басов	Наука, исследующая влияние социальных факторов среды на социализацию подрастающего поколения, разрабатывающую и реализующую эффективную систему мероприятий по оптимизации воспитания

	на уровне личности, группы и территории с учетом конкретных условий социальной среды
И. А. Зимняя	Одно из направлений социальной работы.
В. Г. Бочарова, Б. З. Вульф, Г. Н. Филонов	Теоретическая база профессии «социальная работа»
Г. Н. Филонов	Основным предметом является «процесс взаимодействия человека и социума»
Е. Р. Смирнова, В. Н. Ярская	Междисциплинарная наука, интегрирующая педагогику и теорию социальной работы. В. Н. Ярская замечает, что социальная педагогика должна остаться теорией социальной помощи молодежи
М. А. Галагузова, Э. С. Демиденко, Г. Н. Штинова	Междисциплинарная наука, формирующаяся на базе интегративного взаимодействия педагогики и социологии
В. В. Никитин	Теория и практика познания, регулирования и реализации образовательно-воспитательными средствами процесса социализации и реализации человека, результатом которого является приобретение индивидом ориентаций и поведения (убеждений, ценностей, соответствующих чувств и действий) по отношению к различным слоям и группам населения, обеспечение соответствующего уровня и вида социальной адаптации и социального функционирования

Надо сказать, что В. Г. Бочарова и В. В. Краевский предлагали ввести термин «педагогика в социальной работе».



## АНАТОЛИЙ ИГНАТЬЕВИЧ ЛЕВКО

Род. 1948



*Белорусский философ и социолог, специалист в области социологии культуры и образования, доктор социологических наук.*

**Мировоззрение.** Социолог А. И. Левко отмечает, что «социальная педагогика исследует противоречия между поведением людей и существующей социальной нормой, идеоло-

гическим и реальным (жизненным) миром, естественной и искусственной предпосылками и средой жизнедеятельности, традиционной и инновационной деятельностью». Социальная педагогика исследует проблемы социализации, социального образования и воспитания, социокультурной деятельности и развития личности, соционормального и девиантного поведения в изменяющихся социокультурных условиях трансформации социального пространства и времени, социальной адаптации и социальных изменений (преобразований), включая социальное прогнозирование и проектирование, педагогизацию социальной среды и аккультурацию индивида [28].

**Основные труды.** «Социальная педагогика».



## **АННА ПЕТРОВНА ОРЛОВА**

**Род. 1955**

*Действительный член Международной педагогической академии, член правления Международной ассоциации «Народная педагогика».*

Место работы, должность: Витебский государственный университет им. П. М. Машерова (с 1982 г., факультет социальной педагогики и психологии, кафедра социально-педагогической работы, с 1998 г. — заведующий кафедрой).



**Мировоззрение.** Осуществляет руководство научно-педагогической школой «Этнопедагогика»; исследует историю педагогики и образования, проблемы социальной педагогики, преемственность научной и народной педагогики, народные традиции и современные проблемы воспитания.

**Основные труды.** «Преемственность народной и научной педагогики в развитии теории нравственного воспитания» (монография), «Этнопедагогика: теория нравственного воспитания» (учебное пособие), «Народная педагогика как фактор развития теории нравственного воспитания», «История социальной педагогики» — первое в Республике Беларусь, где представлен генезис социальной педагогики в историческом разрезе.

## ***7.2 Создание национальной системы подготовки социально-педагогических кадров***

В Республике Беларусь институт социальных педагогов функционирует с 1996 г. Должность социального педагога была введена в штат учреждений 1 сентября 1996 г.

Образовательный стандарт (1999) является основным документом, регулирующим деятельность специалиста в области социальной педагогики. В нём определены объекты, сферы, виды, задачи, функции профессиональной деятельности социального педагога.

Объектами профессиональной деятельности социального педагога являются:

– семья, детские сады, школы, гимназии, лицеи, колледжи, школы, интернаты, детские дома, учреждения для детей с особенностями психофизического развития, внешкольные учреждения, подростковые клубы, детские и молодежные объединения, социальные приюты, социальные службы помощи, центры реабилитации, отделы социальной защиты населения, органы управления социальной сферой;

– психологические службы республиканского, областного, городского, районного, ведомственного и учрежденческого уровней, специализированные центры с психологическими службами в своем составе, специализированные учебные заведения закрытого типа, учреждения высшего образования, органы народного образования.

В процессе профессиональной деятельности социальный педагог решает следующие задачи: создает условия для полноценной социализации, развития и социального воспитания личности ребенка в сфере ближайшего окружения: в учебно-воспитательном учреждении, семье, по месту жительства, в детских объединениях и т. д. Осуществляет социально-педагогическую, психологическую диагностику развития и формирования личности. Участвует в создании и реализации региональных программ социального воспитания. Защищает права и интересы детей и молодежи. Обеспечивает социально-педагогическую поддержку и помощь семье в воспитании ребенка, выступает их представителем в различных государственных институтах. Способствует повышению социально-педагогической компетентности родителей. Ведет работу с семьями социального риска. Осуществляет работу по профилактике

и предупреждению среди детей и молодежи правонарушений и преступлений. Работает с подростками девиантного поведения. Выявляет мотивы, причины, лежащие в основе такого поведения и ищет пути его исправления. Пропагандирует здоровый образ жизни (ЗОЖ). Заботится о материальном и социальном обеспечении детей-сирот. Способствует организации их отдыха, лечения, оздоровления, трудоустройства и т. п. Проводит работу по морально-нравственному воспитанию, формированию ответственности за свое личное здоровье и поведение. Обеспечивает социально-педагогическую помощь и поддержку детям с особенностями психофизического развития, способствует их социальной адаптации в обществе. Содействует становлению и развитию у детей и молодежи общечеловеческих ценностей, общественно регулируемых норм и правил поведения в обществе. Оказывает помощь в организации различных видов социально-значимой деятельности, свободного времени, социальном и профессиональном самоопределении, трудоустройстве, оздоровлении и т. п. Проводит научные исследования в области социальной педагогики.

Таким образом, сфера профессиональной деятельности социального педагога весьма широка. Она включает в себя социальное воспитание детей и молодежи (населения); решение социально-педагогических задач в области формирования воспитывающей среды, реабилитации, коррекции, помощи, поддержки, защиты, социального контроля детей и молодежи; координацию деятельности социальных институтов по оптимизации процесса взаимодействия человека и социальной среды; практическую деятельность психолога; методическую и инспекторскую работу в органах образования [44].

В ходе выполнения профессиональных задач социальный педагог реализует следующие функции: диагностическую, прогностическую, правозащитную, организационную, предупредительно-профилактическую, социально-психологическую, коррекционную, коммуникативную, исследовательскую.

С 1992 г. осуществляет свою деятельность Белорусская ассоциация социальных педагогов и социальных работников, которая создана с целью оказания помощи социальным педагогам и социальным работникам в совершенствовании их профессионального мастерства.

## Т е м а 8 Политика защиты детства: история и современность

### **8.1 Детство как особо защищаемый период жизни человека. Исторически сложившиеся подходы к проблеме защиты прав детей и подростков**

**Детство** — неотъемлемая часть образа жизни и культуры всего человечества, любого отдельно взятого государства и народа, особый период индивидуального становления каждого человека, важнейший этап жизненного пути, начало самореализации личности в конкретном социуме.

Многочисленные исследования в области гуманистической и социальной педагогики рассматривают детство как начальную и особую стадию индивидуального жизненного цикла, когда генетические часы обеспечивают наиболее интенсивный рост человеческого организма, а ближайшая социокультурная среда закладывает основные особенности психики и опыт последующего социального поведения человека, помогает или тормозит самораскрытие уникального творческого потенциала человеческой индивидуальности и личности (Н. Ф. Маслоу и др.).

По мнению белорусских ученых, детство — этап онтогенетического развития индивида, включающий период от его рождения и до появления возможности включения во взрослую жизнь (В. Н. Наумчик, М. А. Паздников и др.).

В детстве обычно выделяют:

- 1) *период младенчества* (от рождения до 1 года);
- 2) *раннее детство* (от 1 года до 3 лет);
- 3) *дошкольный возраст* (от 3 до 6 лет);
- 4) *младший школьный возраст* (от 6 до 10 лет).

Как показывает логическая теория и практика, по мере развития производства и повышения культурного уровня общества исходит постепенное сдвигание верхних возрастных границ. Постепенно выделились следующие показатели временных границ детства:

- возраст половой и психологической зрелости (медицинские нормы) — 14 лет;
- возраст трудовой дееспособности (трудовые законодательные нормы) — 16 лет;

– возраст совершеннолетия, согласно Конвенции ООН «О правах ребенка» (правовые нормы) — 18 лет.

В современной педагогической трактовке термин «ребенок» определяется следующим образом: «ребенок — это физическое лицо до достижения им возраста 18 лет (совершеннолетия), если по закону оно ранее не приобрело гражданскую дееспособность в полном объеме». К выделенным выше возрастным периодам детства добавляются: подростковый (от 11 до 14 лет) и юношеский (от 15 до 18 лет) возрастные периоды [74].

Согласно трактовке, данной в энциклопедии социальной работы, **детство** — это время отсутствия «взрослости», ответственности, узаконенной зависимости от заботы и экономической поддержки общества [71]. Однако в разные эпохи отношение к детству, родительская забота о потомстве, его общественная защита, жизнеобеспечение, воспитание, восприятие степени значимости и полезности исторически изменялись.

Так, в архаических обществах уход за детьми и их воспитание были делом всей родовой общины. Дефицит средств к существованию, отсутствие надежной пищевой базы племен увеличивали вероятность *инфантицида* (детоубийства) физически неполноценных и слабых младенцев. Право отцов или старшего в племени повелевало распоряжаться жизнью детей, их убийство по физическим признакам, социальной неполноценности или по причине ритуальных жертвоприношений было ликвидировано только в IV в. Инфантицид стал считаться преступлением и приравниваться к человекоубийству законодательно только с 374 г. Религиозный запрет детоубийства есть и в Коране (ок. 632 г.). В то же время в реальности детоубийство физически неполноценных детей сохранялось, в частности, у славянских народов вплоть до IX в., прекратилось лишь с укреплением христианства и введением обязательного обряда крещения новорожденных.

Средневековая эпоха весьма противоречива в отношении к детству: от трогательной самоотверженной материнской любви, от внимательных воспитателей, учитывающих детскую природу в учении, до безропотного восприятия детской смерти («Бог дал — Бог и взял»), до рабской покорности детей, их страха, физических избиений родителями и учителями, полного повиновения детей

деспотической отцовской воле распоряжаться судьбой сына или дочери. Такие же тенденции мы видим и в XVII в. в Русском государстве. Согласно «Уложению» 1649 г., в России убийство сына или дочери каралось лишь годом тюремного заключения, дети же не имели права жаловаться на родителей ни при каких обстоятельствах. Общественное мнение не признавало ответственности родителей перед детьми, но жестко карало детей, не слушающих родителей, — «непочетников».

В европейской культуре XVIII—XIX вв. под влиянием просветителей постепенно складываются новые образы детства, мудрого отца, любящей матери (Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци и др.). В соответствии с этими взглядами ребенок рассматривается как маленький взрослый, которого надо обучить, приучить жить по правилам и обычаям взрослого мира, либо как гармоничное, доброе, нравственное, свободное «создание божие», у которого есть чему поучиться испорченному взрослому обществу. Отсюда осуществляются различные подходы к развитию детей: путем просвещения и обучения, путем свободного и естественного воспитания с различными типами взросления, формами контроля, приемами общения и взаимодействия взрослых и детей. В этот период в Европе, США и России появляются первые воспитательные общества, христианские приюты, ордена попечения, благотворительные ведомства в поддержку бедных детей; осуществляются социально-педагогические проекты (школы обучения рабочим профессиям, мастерские для подростков и т. д.), что свидетельствует о возрастании степени заботы общества о развитии подрастающего поколения.

Содержание понятия «права ребенка» неразрывно связано с развитием категории прав человека. Так, к первому поколению прав личности относятся политические и гражданские права: на жизнь, свободу мысли, совести и религии, равенство перед законом и т. д. Права первого поколения характеризуются международными и национальными правовыми актами, как неотчуждаемые и не подлежащие ограничению. Причем некоторые специалисты склонны рассматривать эти правомочия в качестве собственно «прав человека», полагая, что иные права являются всего лишь «социальными притязаниями», направленными на «перераспределение национального дохода в пользу социально слабых».

В ходе борьбы за улучшение экономического положения людей в XIX в. сформировалось второе поколение прав человека. Его связывают с провозглашением государствами социальных и экономических прав: на труд, отдых, образование, социальное обеспечение, охрану здоровья и т. д. Социально-экономические права получили отражение в соответствующих документах ООН и отдельно взятых стран.

В основе изменений лежало позитивное понимание свободы как реальной возможности осуществления своей воли наравне с другими людьми. Обладание свободой предполагает не просто отсутствие принуждения со стороны других людей, но и наличие определенных возможностей, в частности материальных ресурсов, в противном случае человек зачастую не может воспользоваться своим правом.

После Второй мировой войны формировалось третье поколение прав человека: на мир, здоровую окружающую среду, социальное и экономическое развитие, которое принадлежит каждому человеку, народу и человечеству в целом. При этом отмечалось, что такие права являются коллективными. Поэтому, к примеру, право на здоровую окружающую среду является правом индивида, а осуществление права народов на развитие и самоопределение зависит от общности.

Четвертое поколение прав человека начало формироваться в 90-е гг. XX в. Эти правомочия призваны защищать человека от угроз, связанных с экспериментами в сфере генетики человека, открытиями в области биологии. Иногда их называют правами человечества на мир, ядерную безопасность, космос, экологическими, на информацию. Речь в них идет о выживании человечества как биологического вида. Светский гуманизм становится одной из вех в нравственном развитии общества.

Приведенные этапы развития прав человека служат основанием классификации и конституционных прав ребенка. Выделение их в значительной мере условно, но оно наглядно показывает эволюцию этого института, историческую связь времен, общий прогресс в этой области.

## **8.2 Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность по защите прав детей**

На современном этапе *охрана и защита детства* представляет собой совокупность правовых норм и мероприятий какого-либо государства, направленных на обеспечение интересов и защиту прав ребенка. Вопрос выработки в XX в. правовых норм, направленных на защиту детей, имеет свою историю развития. Так, в 1923 г. Международный Союз Спасения Детей составляет и *утверждает Декларацию о правах ребенка*, известную как Женевская Декларация, — заявление из пяти пунктов об основах благосостояния ребенка и принципах его защиты. Необходимость данного действия была обусловлена рядом причин мирового масштаба: высокий процент детской смертности, недоступность детского здравоохранения, ограниченные возможности получения детьми базового образования, использование взрослыми детей с целью наживы на вредных производствах и в сфере сексуальных услуг, печальные судьбы детей-беженцев и детей-сирот как жертв военных действий и т. д. В 1924 г. пятая Ассамблея Лиги Наций в Женеве подписывает *Женевскую Декларацию*, где была зафиксирована идея особой заботы о детях «ввиду их физической и умственной незрелости». В 1948 г. вновь созданная Организацией Объединенных Наций (ООН) утвердила несколько расширенный текст Декларации. И уже в 1959 г. Генеральная Ассамблея ООН провозгласила *Новую Декларацию о правах детей*, состоящую из 10 пунктов [105]:

1. Ребенку должны принадлежать все указанные в настоящей Декларации права. Эти права должны признаваться за всеми детьми без всяких исключений и без различия или дискриминации по признаку расы, цвета кожи, пола, языка, религии, политических или иных убеждений, национального или социального происхождения, имущественного положения, рождения или иного обстоятельства, касающегося самого ребенка или его семьи.

2. Ребенку законом и другими средствами должна быть обеспечена специальная защита и предоставлены возможности и благоприятные условия, которые позволяли бы ему развиваться физически, умственно, нравственно, духовно и в социальном отношении здоровым и нормальным путем и в условиях свободы и достоинства. При издании с этой целью законов главным соображением должно быть наилучшее обеспечение интересов ребенка.

3. Ребенку должно принадлежать с его рождения право на имя и гражданство.

4. Ребенок должен пользоваться благами социального обеспечения. Ему должно принадлежать право на здоровый рост и развитие; с этой целью специальный уход и охрана должны быть обеспечены как ему, так и его матери, включая надлежащий дородовой и послеродовой уход. Ребенку должно принадлежать право на надлежащие питание, жилище, развлечения и медицинское обслуживание.

5. Ребенку, который является неполноценным в физическом, психическом или социальном отношении, должны обеспечиваться специальные режим, образование и забота, необходимые ввиду его особого состояния.

6. Ребенок для полного и гармоничного развития его личности нуждается в любви и понимании. Он должен, когда это возможно, расти на попечении и под ответственностью своих родителей и во всяком случае в атмосфере любви и моральной и материальной обеспеченности; малолетний ребенок не должен, кроме тех случаев, когда имеются исключительные обстоятельства, быть разлучаем со своей матерью. На обществе и на органах публичной власти должна лежать обязанность осуществлять особую заботу о детях, не имеющих семьи, и о детях, не имеющих достаточных средств к существованию. Желательно, чтобы многодетным семьям предоставлялись государственные или иные пособия на содержание детей.

7. Ребенок имеет право на получение образования, которое должно быть бесплатным и обязательным, по крайней мере на начальных стадиях. Ему должно даваться образование, которое способствовало бы его общему культурному развитию и благодаря которому он мог бы, на основе равенства возможностей, развить свои способности и личное суждение, а также сознание моральной и социальной ответственности и стать полезным членом общества. Наилучшее обеспечение интересов ребенка должно быть руководящим принципом для тех, на ком лежит ответственность за его образование и обучение; эта ответственность лежит прежде всего на его родителях.

Ребенку должна быть обеспечена полная возможность игр и развлечений, которые были бы направлены на цели, преследуемые образованием; общество и органы публичной власти должны прилагать усилия к тому, чтобы способствовать осуществлению указанного права.

8. Ребенок должен при всех обстоятельствах быть среди тех, кто первым получает защиту и помощь.

9. Ребенок должен быть защищен от всех форм небрежного отношения, жестокости и эксплуатации. Он не должен быть объектом торговли в какой бы то ни было форме.

Ребенок не должен приниматься на работу до достижения надлежащего возрастного минимума; ему ни в коем случае не должны поручаться или разрешаться работа или занятие, которые были бы вредны для его здоровья или образования или препятствовали его физическому, умственному или нравственному развитию.

10. Ребенок должен ограждаться от практики, которая может поощрять расовую, религиозную или какую-либо иную форму дискриминации. Он должен воспитываться в духе взаимопонимания, терпимости, дружбы между народами, мира и всеобщего братства, а также в полном сознании, что его энергия и способности должны посвящаться служению на пользу других людей.

**Декларация** (от лат. declaratio объявление) не имеет юридической силы и является рекомендацией к действию, в которой раскрываются основные принципы деятельности и ее программные положения. Таким образом, возникла необходимость в разработке документа, имеющего обязательный для исполнения характер. В 1979 г., который был объявлен Международным годом ребенка, Комиссия ООН по правам человека рассмотрела проект текста Конвенции о правах ребенка, предложенного правительством Польши. Для выработки окончательного варианта текста Конвенции была создана рабочая группа, в которую входили представители неправительственных организаций разных стран. Генеральная Ассамблея ООН 20 ноября 1989 г. приняла Конвенцию о правах ребенка, которая вступила в силу с 2 сентября 1990 г.

**Конвенция** (от лат. conventio договор) является международным соглашением по вопросу прав детей и имеет силу обязательства для тех государств, которые к нему присоединились и подписали.

Педагогу следует знать основные международные законодательные акты, направленные на защиту детей. Текст Конвенции представлен в 3 частях, включающих общим количеством 54 статьи, рассматривающие права ребенка как неотъемлемую часть прав человека. Фундаментом конвенции являются следующие принципы:

1) недискриминации (беженцев, инвалидов, детей национальных меньшинств и т. д.) (ст. 2 и др.);

2) приоритетности интересов детей (в ходе судебных и иных разбирательств) (ст. 3 и др.);

3) уважения права детей на выражение собственных взглядов (при принятии решений, влияющих на судьбу) (ст. 12 и др.);

4) соблюдения прав детей на жизнь, выживание и развитие (обеспечение нормальных условий для жизни) (ст. 23, ст. 29 и др.).

В первой части Конвенции отражены все категории прав ребенка как прав личности, среди которых: гражданские (право на жизнь, безопасность, свободу передвижения и места жительства, убежище, гражданство, право равенства перед законом и др.); политические (право на свободу мысли, совести, религии; право на свободу убеждений и их свободное выражение и др.); экономические, социальные, культурные (право на труд, социальное обеспечение, медицинское обслуживание, образование и др.).

Особое внимание уделяется в Конвенции ответственности семьи и лиц, заменяющих родителей, за благополучие ребенка. Во второй части Конвенции раскрываются полномочия Комитета ООН по правам ребенка, осуществляющего контроль за выполнением обязательств странами-участницами договора. В третьей части Конвенции оговариваются права и обязанности стран-участниц договора по соблюдению, изменению и внесению поправок в текст Конвенции. В настоящее время Конвенция подписана подавляющим большинством стран — участниц ООН, каждая из которых закрепила (ратифицировала) права детей в национальном законодательстве.

В 1990 г. Республика Беларусь присоединилась к Конвенции о правах ребенка. Осенью 1993 г. был принят Закон Республики Беларусь «О правах ребенка», который вступил в действие 11 декабря 1993 г. После принятия Закона в республике началось повсеместное целенаправленное ознакомление детей с их правами в ходе учебно-воспитательного процесса.

Под реформой системы охраны детства понимается процесс, обеспечивающий создание дополнительных условий для укрепления семьи; дополнительных мер поддержки семей, воспитывающих детей с особыми потребностями; служб по оказанию помощи семье и детям; мер, направленных на повышение ответственности родителей за воспитание детей; мер, направленных на развитие услуг детям, находящимся в социально опасном положении и детям с особыми потребностями; дополнительных условий для деинституционализации

детей. Основные работы по реформе системы защиты детства были инициированы Президентом Республики Беларусь А. Г. Лукашенко. Разработана президентская программа «Дети Беларуси», сформирована новая система работы с неблагополучными семьями, создана система постинтернатного сопровождения детей, предусмотрена оптимизация сети интернатных учреждений и поэтапный перевод воспитанников из числа детей-сирот на семейные формы воспитания. Реформирование системы защиты детства в Беларуси осуществляется в соответствии с Национальным планом действий по улучшению положения детей и охране их прав и на основе целевых программ [60, с. 296].

Основные направления реформы системы защиты детства были определены и закреплены в следующих государственных документах последних лет:

- Президентская программа «Дети Беларуси»;
- Государственная программа о безбарьерной среде жизнедеятельности физически ослабленных лиц;
- Государственная программа по предупреждению инвалидности и реабилитации инвалидов;
- Государственная программа по преодолению последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС;
- Национальная программа демографической безопасности;
- Закон Республики Беларусь от 18 мая 2004 г. «Об образовании лиц с особенностями психофизического развития (специальном образовании)»;
- Закон Республики Беларусь от 21 декабря 2005 г. «О гарантиях по социальной защите детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, а также лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»;
- Закон Республики Беларусь от 23 июня 2008 г. «О предоставлении иностранным гражданам и лицам без гражданства статуса беженца, дополнительной и временной защиты в Республике Беларусь»;
- Закон Республики Беларусь от 2003 г. «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;
- Декрет Президента Республики Беларусь от 9 марта 2005 г. № 3 «О некоторых мерах по противодействию торговле людьми»;
- Декрет Президента Республики Беларусь от 24 ноября 2006 г. № 18 «О дополнительных мерах по государственной защите детей в неблагополучных семьях»;

– Указ Президента Республики Беларусь от 9 августа 2007 г. № 378 «О некоторых вопросах обеспечения прав детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»;

– Указ Президента Республики Беларусь от 29 ноября 2005 г. № 565 «О некоторых мерах по регулированию жилищных отношений» [78].

На протяжении последних лет были внесены значительные изменения в Кодекс Республики Беларусь о браке и семье, направленные на повышение ответственности родителей за воспитание детей и развитие семейных форм устройства детей-сирот на воспитание, согласно которому 2006 г. был объявлен Годом матери, 2007-й — Годом ребенка, 2008-й — Годом здоровья, 2011-й — Годом семьи. В стране были разработаны республиканские, региональные и ведомственные планы мероприятий по тематике года. Это стало продолжением целенаправленной государственной политики по всесторонней защите семьи и детства, позволило в первоочередном порядке обеспечить выполнение мероприятий комплексно-целевых программ, направленных на создание социально-экономических условий для повышения рождаемости и укрепления семьи, интеллектуального и физического развития, духовно-нравственного воспитания.

### ***8.3 Международное сотрудничество в сфере защиты прав ребенка***

Конвенция о правах ребенка является основополагающим международным документом, регулирующим права детей в современном мире. Что касается встреч на международном уровне, то помимо практической оценки реализации положений Конвенции в тех или иных странах и выработки плана дальнейших действий с учетом актуальных проблем современного общества, они выполняют еще одну важную задачу — акцентируют внимание международного сообщества на проблемах защиты прав детей.

Важную роль в решении проблем детей на международном уровне играет ЮНИСЕФ (UNICEF) — Детский фонд ООН. Между Правительством Республики Беларусь и Детским фондом ООН, в 1997 г. было начато сотрудничество. Взаимные обязательства по осуществлению прав детей, изложенные в Конвенции ООН о правах ребенка, были положены в основу Сводного плана действий. В целях реализации конкретных программ и проектов

в рамках Сводного плана действий заключаются соглашения между ЮНИСЕФ и соответствующими республиканскими органами государственного управления.

В развитых странах программы ЮНИСЕФ направлены на разъяснение обществу и правительствам проблем развития детей в развивающихся странах. Ведется сбор средств для осуществления программ помощи, в которых активно участвуют добровольцы.

Одной из глобальных проблем в области защиты прав детей признается проблема жестокого обращения с детьми. Свою деятельность ЮНИСЕФ строит на принципах сотрудничества с властью, общественными организациями, другими международными фондами и организациями.

Приоритетные области сотрудничества между Правительством Республики Беларусь и ЮНИСЕФ были определены на основе: анализа данных, полученных в результате официальных и проведенных при поддержке ЮНИСЕФ аналитических исследований; работы в рамках системы ООН в Беларуси; опыта реализации предыдущих программ; реализации Среднесрочного плана стратегических действий ЮНИСЕФ и Целях ООН в области развития.

Приоритетными направлениями являются: пропаганда здорового образа жизни, обеспечение качественного образования, оказание помощи неблагополучным семьям, реализация права детей-инвалидов на всестороннее развитие своего потенциала, профилактика институционализации детей и детской преступности, повышение качества услуг детям, проживающим на территориях, обеспечение реализации прав всех детей на выживание, развитие, защиту и участие.

Три основных компонента предлагаемой программы сотрудничества направлены на решение приоритетов ЮНИСЕФ, обозначенных в Среднесрочном стратегическом плане: развитие детей в раннем детстве; борьба с ВИЧ/СПИДом; усиление защиты детей от насилия, жестокого обращения, эксплуатации и дискриминации.

Опыт ЮНИСЕФ и его партнеров однозначно продемонстрировал необходимость дальнейших масштабных усилий по переориентации политики и практической работы в решении проблем детей и семей таким образом, чтобы постепенно переходить от систем государственной опеки в сторону семейного воспитания. Государственная система институционализации во многих случаях продолжает оставаться единственной альтернативой для неблагополучных детей, невзирая на высокие затраты и, зачастую, неэффективные результаты.

## Т е м а 9 Основные направления развития социальной педагогики за рубежом (вторая половина XX — начало XXI в.)

### *9.1 Основные тенденции профессиональной подготовки специалистов по социальной педагогике и социальной работе*

В условиях становления отечественного института социальной педагогики актуальным является изучение опыта профессиональной социально-педагогической деятельности зарубежных стран. Для европейских стран профессиональная деятельность социальных педагогов давно является общепризнанным явлением. Начиная с 1949 г., ведутся активные международные консультации специалистов в области социальной педагогики по проблемам воспитания и образования молодежи.

19 марта 1951 г. на четвертой конференции немецких и французских специалистов было принято решение о создании Международной ассоциации социальных педагогов (АИЕП). С сентября 1952 г. АИЕП регулярно проводит конгрессы по проблемам социальной педагогики и работы с проблемной молодежью. Среди обсуждаемых вопросов можно выделить следующие: воспитание в интернатных учреждениях, взаимодействие социального педагога с детьми и молодежью «группы риска», образование молодежи, работа с умственно отсталой молодежью, воспитание молодых людей в трудной жизненной ситуации, будущее трудновоспитуемых детей и другие. Международные конгрессы проходили в разных странах: Нидерландах, Бельгии, Франции, Швейцарии, Италии, Германии, Канаде, Дании, Израиле, США, Испании, Уругвае. Широкая география территорий показывает уровень официального признания статуса профессиональной социально-педагогической деятельности. В мае 2009 г. в Копенгагене (Дания) состоялась XVII Международная конференция социальных педагогов, на которой было принято решение о введении 2 октября «Международного дня социального педагога».

Профессия «социальный педагог» в Германии является самостоятельной и рассматривается как одна из самых важных. Основными задачами социального педагога являются: решение проблем социального воспитания и социализации подрастающего поколения; оказание помощи и поддержки маргинальным слоям

населения (бездомным, наркоманам, алкоголикам, больным СПИДом). Помимо социальных педагогов в стране существует ряд специалистов, которые также в процессе своей профессиональной деятельности реализуют и социально-педагогические функции. Среди них:

- психотерапевт для детей и юношества;
- сельская помощница (основное содержание сводится к заботе о семье);
- воспитатель (функции: подготовить ребенка, лишенного родителей, инвалида или тяжело больного к нормальной жизнедеятельности в обществе);
- помощник семьям (как правило, многодетным) по уходу за детьми и воспитанию, ведению и планированию хозяйства, созданию хорошего микроклимата в семье;
- воспитатели детского дома;
- организатор работы с детьми и молодежью вне дома, вне семьи;
- работник, ответственный за работу с молодежью.

Во Франции решением социальных проблем, в том числе социально-педагогического характера (детская преступность, школьная неуспеваемость и т. п.), занимается государство, его структурные подразделения (департаменты, муниципалитеты). Непосредственными исполнителями являются работники образования, социальные работники. Департаменты организуют социальную защиту населения по следующим направлениям: социальная помощь детству, защита материнства и детства.

В рамках реализации второго направления государство выделяет дополнительные экономические средства государственным учреждениям и службам, общественным организациям социального характера, которые проводят социально-педагогические акции, разрабатывают и реализуют воспитательные и педагогические проекты; разрабатывают социально-педагогические технологии, направленные на социализацию, социальную адаптацию и интеграцию лиц с особенностями психофизического развития.

В Швеции и Норвегии профессия «социальный педагог» является самостоятельной. Основными направлениями социально-педагогической деятельности в Швеции являются: психосоциальная работа с детьми и подростками; исполнение социальной политики в области борьбы с наркоманией; реализация государственной программы в области сексуального здоровья и сексуального образования.

В Норвегии социально-педагогическая деятельность включает в себя социально-педагогическую работу с семьей; социально-педагогическую работу с детьми; социально-педагогическую работу в учреждениях.

Социально-педагогическая работа с семьей заключается в консультационной (правовой, психологической, педагогической) помощи при решении проблем межличностных взаимоотношений между детьми и родителями.

Социально-педагогическая работа с детьми заключается в заботе о детях, воспитывающихся в специализированных учреждениях (детских домах, приютах); о детях, живущих в приемных семьях; о детях, живущих в собственных семьях.

Работа с детьми, находящимися в специализированных учреждениях, заключается в психолого-педагогической коррекции ребенка.

В профессиональные обязанности социального педагога в школе входит работа по изучению и коррекции межличностных отношений между детьми, учащимися и учителями, учителями и родителями; организация досуга; разработка и реализация мер по предотвращению насилия над несовершеннолетними; оказание коррекционно-реабилитационной, психологической, социально-педагогической помощи детям-инвалидам; оказание помощи подросткам, которые имеют проблемы в поведении. В Норвегии для решения проблемы отклоняющегося поведения детей и подростков созданы специальные учебно-воспитательные заведения.

В США и Великобритании социально-педагогическая деятельность является составной частью социальной работы. Однако в ее содержание и функции включена социально-педагогическая деятельность. В сферу деятельности социального работника входит патронаж, социальное образование, исправление и надзор за правонарушителями; диагностика, контроль и реабилитация лиц, нуждающихся в социальной, социально-педагогической помощи. Специализация работников социальной сферы зависит от объекта их будущей деятельности. Это могут быть дети, подростки, правонарушители, больные, инвалиды, семьи. Социальные, социально-педагогические проблемы населения в США решаются по следующим направлениям: снижение уровня безработицы среди молодежи; защита детей от жестокого обращения; профилактика аддиктивного поведения и т. п. В соответствии с проблемами выявляются и категории клиентов: неполные семьи, имеющие дополнительные проблемы

(побег ребенка из дома, правонарушение, насилие, трудности в обучении); педагогически трудные подростки; дети с особенностями психофизического развития; опекунские семьи и др.

### ***9.2 Глобализация и полиструктурность мирового образовательного пространства: риски и возможности эффективного взаимодействия в профессиональной подготовке социально-педагогических кадров и решения социально-педагогических проблем***

В настоящее время в самой сфере образования существует ряд тенденций, актуализирующих на уровне страны процесс модернизации системы образования и влияющих на ее ход и эффективность. Среди них необходимо выделить **интернационализацию (глобализацию)** высшего образования, осуществляющую подготовку социально-педагогических кадров. Эта тенденция отражает объективный процесс формирования единого европейского пространства высшей школы в рамках Болонского процесса. В соответствии с принятыми в 2010 г. документами предполагается создание Европейского образовательного пространства высшей школы, которое бы содействовало мобильности и трудоустройству выпускников.

В Болонской декларации определяется основная роль университетов в развитии европейской культуры, образования и науки, в создании базы «европейских знаний», в подготовке населения стран Европы к жизнедеятельности в обществе, основанном на знаниях, а также сохранении стабильности, мира и демократии в Европе и мире. Интернационализация, характеризующаяся реализацией международных образовательных проектов, способствует мобильности студентов и преподавателей, профессиональной подготовленности выпускников к рынку труда, их конкурентоспособности.

Предъявляются новые требования к структуре образования, его организации: двухуровневая система подготовки кадров; обеспечение качества образования; разработка механизмов признания системы степеней и квалификаций выпускников, периодов обучения; совершенствование докторских программ, направленных на развитие научного потенциала учреждений высшего образования и стран в целом, повышение качества и конкурентоспособности европейского высшего образования, в том числе путем международного сотрудничества и обменов на институциональном, европейском (международном) уровнях.

Для стран СНГ важным представляется воссоздание единого Евразийского образовательного пространства с целью сохранения лучших традиций советской высшей школы, научных и кадровых ресурсов, укрепления и процветания региона, что приведет к повышению интереса и притока граждан из европейских и других стран в систему высшего образования.

Все это позволяет определить общие требования к организации образовательного процесса в учреждениях высшего образования, в том числе и педагогического профиля подготовки, направленного на повышение качества образования: включение в содержание психолого-педагогических дисциплин актуальных образовательных проблем (концептуальные основы и направления модернизации образования; организация воспитания детей и учащейся молодежи в современных условиях, инновационные технологии обучения и воспитания, применение информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе; мониторинговые исследования, дифференциация обучения и др.); усиление научно-методической и практической подготовки будущих педагогов путём совершенствования педагогической практики, широкого применения активных форм и методов обучения, включая анализ педагогических ситуаций; изучение правовых и нормативно-методических образовательных документов; повышение качества освоения базовых дисциплин на основе содержательно-технологической преемственности их изучения в школе и учреждении высшего образования, а также учета специфики их преподавания для школьников на повышенном и углубленном уровнях; усиление воспитывающей функции профессиональной подготовки будущего педагога, направленной на формирование социальной и гражданской ответственности, готовности к воспитанию подрастающего поколения в новых социокультурных условиях.

В подготовке будущих учителей важным требованием выступает создание универсальной обучающей среды, сформированной через установление связей с социумом; обновление содержания учебных курсов посредством включения проблем социально-педагогической направленности, существующих в ближайшем социальном окружении; активное применение методик творческого развития педагогов (приемы опоры в мышлении на противоречащие друг другу цели), синектические упражнения, творческое визуальное наблюдение и др.).

Реформы в области педагогического образования в Республике Беларусь и странах СНГ также направлены на формирование полиструктурности с учетом процессов глобализации. В ходе модернизации педагогического образования в этих странах особое место отводится совершенствованию воспитательного процесса по формированию активной, социально и нравственно зрелой личности педагога. В системах педагогического образования этих стран, в сравнении с западными государствами, образовательный процесс менее ориентирован на личность студента, ниже уровень диверсификации содержания обучения и многообразия специальностей и специализаций, в системах менеджмента качества в меньшей степени представлены международные механизмы оценки качества образования. Содержание профессиональной подготовки будущих педагогов в учреждениях высшего образования стран постсоветского пространства представлено в основном психологией и педагогикой, «тогда как в странах западной Европы должное внимание уделяется также педологии — науке о ребенке, эпистемологии — науке о знании, семиотике — науке о представлении знаний, герменевтике — о понимании, научной антропологии, социологии». Так, в США ведущую роль в системе наук об образовании занимает философия образования.

В целом характеристики модернизации систем высшего образования развитых стран Европы, США и стран СНГ в общих чертах схожи: совершенствование структуры образования, содержания и технологий обучения, укрепление связей со сферой труда, внедрение и совершенствование систем управления качеством, расширение регионального и международного сотрудничества. При этом в образовательной сфере развитых европейских стран и США ярче выражена направленность на студента, на рынок труда, научные исследования [80].

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. *Аверинцев, С. С.* Добрый Плутарх рассказывает о героях, или Счастливый брак биографического жанра и моральной философии / С. С. Аверинцев // Плутарх. Сравнительные жизнеописания в двух томах. — Изд. 2-е, испр. и доп. — М. : Наука, 1994. — 653 с.
2. *Ананьин, Г. Е.* Идея системности С. И. Гессена в построении учебно-воспитательного процесса / Г. Е. Ананьин // Ярослав. пед. вестн. — 2010. — № 4. — Т. II (психол.-пед. науки). — С. 44—46.
3. *Андреева, И. Н.* Антология по истории и теории социальной педагогики: учеб. пособие для студентов пед. вузов / И. Н. Андреева. — М. : Академия, 2000.
4. Антология педагогической мысли России второй половины XIX — начала XX в. — М., 1990.
5. Антология педагогической мысли Белорусской ССР / редкол. : М. А. Лазарук [и др.]. — М. : Педагогика, 1968. — 468 с.
6. Антология педагогической мысли Белорусской ССР // сост. Э. К. Дорошевич, М. С. Мятельский, П. С. Солнцев. — М. : Педагогика, 1986. — 468 с.
7. Антология педагогической мысли России XVIII в. — М. : Педагогика, 1985. — 480 с.
8. Антология по истории педагогики в России (первая половина XX века) / сост. А. В. Овчинников, Л. Н. Беленчук, С. В. Лыков. — М. : Академия, 2000.
9. *Ахметова, М. Н.* Образование и воспитание : междунар. научн. журн. — 2016. — № 5 (10). — 165 с.
10. *Бабишин, С. Д.* Антология педагогической мысли Древней Руси и Русского государства XIV—XVII вв. / С. Д. Бабишин, Б. Н. Митюрков. — М. : Педагогика, 1985. — 367 с.
11. *Басов, Н. Ф.* История социальной педагогики : учеб. пособие для академ. бакалавриата / Н. Ф. Басов, В. М. Басова, А. Н. Кравченко. — 3-е изд. — М. : Юрайт, 2018. — 250 с. — (Сер.: Бакалавр. Академический курс).
12. Беларускія пісьменнікі : біябібліягр. слоўнік. — Мінск : БелЭН, 1994.
13. *Беляев, В. И.* Становление и развитие инновационной концепции С. Т. Шацкого / В. И. Беляев. — М. : Изд-во МНЭПУ, 1999.
14. *Бершадская, Д. С.* Педагогические взгляды и деятельность С. Т. Шацкого / Д. С. Бершадская. — М. : Изд-во АПН РСФСР, 1960.
15. *Блохина, Н. Н.* Нравственность врача в представлении И. А. Ильина (к 120-летию со дня рождения) / Н. Н. Блохина, А. Н. Калягин // Сиб. мед. журн. — Иркутск, 2004. — Т. 43. — № 2.
16. *Богуславский, М. В.* Евгений Николаевич Медынский / М. В. Богуславский // Российская педагогическая энциклопедия : в 2 т. / гл. ред. В. В. Давыдов. — М. : Бол. Рос. энцикл., 1993. — Т. 1. — С. 557—558.
17. *Борисовский, А. М.* В. А. Сухомлинский : кн. для учащихся / А. М. Борисовский. — М. : Просвещение, 1985. — 128 с. — (Люди науки).
18. *Борусяк, Л.* Как в СССР изучали буржуазную социологию [Электронный ресурс] : интервью Александра Гофмана Любви Борусяк, 23.09.2009 // Полит.ру. — Режим доступа: <https://m.polit.ru/article/2009/09/23/gofman/>. — Дата доступа: 12.06.2018.
19. *Бохвіц Флярыян* // Асветнікі зямлі Беларускай : энцыкл. давед. — Мінск : БелЭн, 2001.
20. *Верховский, С. С.* Василий Зеньковский / С. С. Верховский // Новый Журнал. — 1962. — № 70.

21. *Ветлугина, Н. А.* Музыкальное развитие ребенка / Н. А. Ветлугина. — М. : Просвещение, 1968. — 415 с.
22. *Гаспаров, М. Л.* Цицерон и античная риторика : вступ. ст. / М. Л. Гаспаров // Цицерон. Три трактата об ораторском искусстве / под ред. М. Л. Гаспарова. — М. : Наука, 1972.
23. *Гессен, С. И.* Основы педагогики : введение в прикладную философию / С. И. Гессен. — Берлин, 1923.
24. *Гессен, С. И.* Что такое трудовая школа / С. И. Гессен // Свободная трудовая школа. — 1920. — № 2.
25. *Гнілмёдаў, У.* Янка Купала : Жыццё і творчасць / У. Гнілмёдаў. — Мінск : Беларус. навука, 2002.
26. *Горленко, В. П.* Развитие педагогической мысли в России и Беларуси : практ. руководство / В. П. Горленко. — Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2006. — 79 с.
27. *Гофман, А. Б.* Светлой памяти учителя / А. Б. Гофман // Социологические исследования. — 2011. — № 9.
28. *Грицанов, А. А.* Социология : энцикл. / А. А. Грицанов, В. Л. Абушенко, Г. М. Евелькин. — Минск : Кн. Дом, 2003. — 1312 с.
29. *Гусейнов, А. З.* История развития педагогической мысли : учеб. пособие / А. З. Гусейнов. — Саратов, 2004. — 128 с.
30. *Джуринский, А. Н.* История образования и педагогической мысли : учеб. для студентов высш. учеб. заведений / А. Н. Джуринский. — М. : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. — 400 с.
31. *Джуринский, А. Н.* История педагогики : учеб. пособие для студентов педвузов / А. Н. Джуринский. — М. : ВЛАДОС, 2000. — 432 с.
32. *Джуринский, А. Н.* Педагогика : история педагогических идей : учеб. пособие / А. Н. Джуринский. — М. : Пед. о-во России, 2000. — 352 с.
33. *Додонов, В. И.* Бердяев о духовно-нравственном развитии личности / В. И. Додонов // Педагогика. — 1994. — № 3.
34. Дополнительное образование детей : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / под ред. О. Е. Лебедевой. — М., 2003.
35. *Евдокимова, Е. Л.* Социально-педагогическая деятельность за рубежом : учеб.-метод. комплекс / Е. Л. Евдокимова. — Минск : БГПУ, 2017.
36. *Евлампиєв, І. І.* Феноменология божественного и человеческого в философии Ивана Ильина / И. И. Евлампиєв. — М., 1998.
37. Энциклопедія «Черкащина» / упоряд. Віктор Жадько. — Киев, 2010.
38. *Жураковский, Г. Е.* Очерки по истории античной педагогики / Г. Е. Жураковский ; под ред. И. Ф. Свадковского ; Акад. пед. наук РСФСР. — [2-е изд.]. — М. : АПН РСФСР, 1963. — 509 с.
39. *Зеньковский, В. В.* История русской философии / В. В. Зеньковский. — Париж, 1950.
40. *Изотов, И. В.* Педагогические идеи Виктора Николаевича Сороки-Росинского / И. В. Изотов // Актуальные задачи педагогики : материалы IV Междунар. науч. конф., г. Чита, окт. 2013 г. — Чита : Молодой ученый, 2013. — 142 с.
41. История педагогики : учеб. пособие для пед. ун-тов : в 2 ч. / под ред. А. И. Пискунова. — М. : Сфера, 1997. — Ч. 1 : От зарождения воспитания в первобытном обществе до середины XVII в.
42. История педагогики : учеб. для студентов пед. ин-тов / Н. А. Константинов [и др.]. — 5-е изд., доп. и перераб. — М. : Просвещение, 1982. — 447 с.

43. История социальной педагогики : учеб. пособие для студентов фак. социал. работы специальности «Социальная педагогика» / авт.-сост. И. А. Федотова. — Балашов : Николаев, 2008. — 144 с.
44. История социальной педагогики : хрестоматия-учеб. : учеб. пособие / под ред. М. А. Галагузовой. — М. : ВЛАДОС, 2000.
45. История социальной педагогики : учеб.-метод. комплекс курса для специальности 050711 «Социальная педагогика» / авт.-сост. А. И. Санникова ; Перм. гос. пед. ун-т. — Пермь, 2008. — 47 с.
46. История социальной педагогики : учеб.-метод. комплекс курса для специальности 1-03 04 01 Социальная педагогика / авт.-сост. А. В. Пищова, Д. О. Донченко. — Минск : БГПУ, 2014. — 54 с.
47. Капранова, В. А. История педагогики : учеб. пособие / В. А. Капранова. — Минск : Новое знание ; М. : ИНФРА-М, 2011. — 240 с.
48. Каптерев, П. Ф. Современные педагогические течения / П. Ф. Каптерев, А. Ф. Музыченко. — М. : Польза. В. Антик и К, 1913.
49. Кащенко, В. П. Педагогическая коррекция : Исправление недостатков характера у детей и подростков / В. П. Кащенко — М. : Академия, 2000. — С.124—126.
50. Коджаспирова, Г. М. История образования и педагогической мысли : Таблицы, схемы, опорные конспекты : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Г. М. Коджаспирова. — М. : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. — 224 с.
51. Константинов, Н. А. История педагогики : учеб. для студентов пед. ин-тов / Н. А. Константинов, Е. Н. Медынский, М. Ф. Шабаева. — 5-е изд., доп. и перераб. — М. : Просвещение, 1982. — 447 с.
52. Костелянец, Б. А. С. Макаренко / Б. Костелянец. — М. : Гослитиздат, 1954.
53. Краткий справочник по курсу «История образования и педагогической мысли» [Электронный ресурс] / В. Лещинский [и др.]. — Режим па: [https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/leschin/05.php](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/leschin/05.php) . — Дата доступа: 12.06.2018.
54. Крупская, Н. К. Вопросы народного образования / Н. К. Крупская. — М.— Петроград : Коммунист, 1918.
55. Курс лекций по философии (краткое изложение). Часть вторая. Философия Средних веков и Возрождения : учеб. пособие / под ред. А. А. Ивановой. — М. : ИПЦ МИТХТ, 2009.
56. Лебедев, П. А. Антология педагогической мысли России второй половины XIX — начала XX в. / П. А. Лебедев. — М. : Педагогика, 1990.
57. Лисица, Ю. Т. И. А. Ильин : ист.-биогр. оч. / Ю. Т. Лисица // И. А. Ильин. Собр. соч. : в 10 т. — М. : Рус. кн., 1993. — Т. 1.
58. Литвинов, С. А. Н. К. Крупская — жизнь, деятельность, педагогические идеи / С. А. Литвинов. — Киев : Радян. шк., 1970.
59. Лосев, А. Ф. История античной эстетики. Софисты. Сократ. Платон / А. Ф. Лосев. — М. : Ладомир, 2014. — 716 с.
60. Лукашева, Е. А. Права человека как критерий нравственного измерения политики и государственной власти / Е. А. Лукашева. — М. : МГУ, 2009. — 312 с.
61. Люттов, В. В. Вглядываясь в Ленинский / В. В. Люттов, О. Вепрев. — Екатеринбург : Банк культур. информации, 2015. — 304 с.
62. Мальцева, В. М. В. В. Зеньковский о духовно-нравственном развитии личности / В. М. Мальцева // Педагогика. — 1994. — № 4.

63. Мануйлов, Ю. Удел и смысл жизни Людмилы Новиковой / Ю. Мануйлов // Учит. газ. — 2012. — 25 сент. — № 39.

64. Медынский, Е. Н. К 125-летию со дня рождения Евгения Николаевича Медынского / сост. С. Ф. Батракова ; науч. ред. З. И. Равкин ; Науч. пед. б-ка им. К. Д. Ушинского. — М. : НИИ общей педагогики, 1986. — 48 с.

65. Туган-Барановский, М. Милль Джон Стюарт. Его жизнь и научно-литературная деятельность [Электронный ресурс] : биограф. оч. — Режим доступа: [http://az.lib.ru/t/tuganbaranowskij\\_m\\_i/text\\_1892\\_john\\_stuart\\_mill.shtml](http://az.lib.ru/t/tuganbaranowskij_m_i/text_1892_john_stuart_mill.shtml) . — Дата доступа: 10.06.2018.

66. Модзалевский, Л. Н. Очерк истории воспитания и обучения с древнейших до наших времен / Л. Н. Модзалевский . — СПб. : Алтейя, 2000. — 492 с.

67. Мозольков, Е. Янка Купала : Жизнь и творчество / Е. Мозольков. — 5-е изд. — М. : Гослитиздат, 1961.

68. Мухин, М. И. В. А. Сухомлинский о воспитании ума / М. И. Мухин // Педагогика. — 1994. — № 1.

69. Навуменка, І. Я. Янка Купала : духоўны воблік героя / І. Я. Навуменка. — Мінск : Выш. шк., 1967.

70. Основные начала семейного обучения (Дидактика семьи) // Избр. пед. соч. — М., 1982.

71. Осуществление конвенции о правах ребенка в Республике Беларусь. Положение детей в Республике Беларусь в 2015 году : докл. — Минск : НИО, 2016. — 118 с.

72. Павлышская средняя школа [Онуфриев. район] : обобщение опыта учеб.-восп. работы в сел. сред. шк. / Акад. пед. наук СССР, Сухомлинский В. А. — М. : Просвещение, 1969.

73. Памяти Петра Францевича Лесгафта. Сб. ст. — М., 1924.

74. Педагогическая энциклопедия в 4 т. / под ред. И. А. Каирова. — М. : Совет. энцикл., 1964. — Т 1.

75. Пирогов, Н. И. // Энцикл. слов. Брокгауза и Ефрона : в 86 т. (82 т. и 4 доп.). — СПб., 1890—1907.

76. Пискунов, А. И. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века : учеб. пособие / А. И. Пискунов ; под ред. А. И. Пискунова. — М., 2001.

77. Пискунов, А. И. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / А. И. Пискунов. — М. : Просвещение, 1981. — 528 с.

78. Погорелова, О. А. Основы охраны детства : курс лекций для студентов пед. фак., слушателей фак. повышения квалификации и переподготовки кадров / О. А. Погорелова, И. Р. Дзик. — Барановичи : РИО БарГУ, 2008. — 227 с.

79. Порецкий, Я. И. Соломон Рысинский : (конец XVI — начало XVII в.) / Я. И. Порецкий. — Минск : Изд-во БГУ, 1983. — 158 с.

80. Потросов, А. Э. История социальной педагогики : учеб.-метод. комплекс / А. Э. Потросов. — Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2017.

81. Пряникова, В. Г. История образования и педагогической мысли / В. Г. Пряникова, З. И. Равкин. — М. : Новая шк., 1995. — 96 с.

82. Родчанин, Е. Г. Об истоках философско-педагогических воззрений В. А. Сухомлинского / Е. Г. Родчанин, И. А. Зязюн // Совет. педагогика. — 1988. — № 10.

83. Ромм, Т. А. История социальной педагогики : учеб. пособие / Т. А. Ромм. — Новосибирск : Изд-во НГПУ, 2005. — 370 с.

84. Российская педагогическая энциклопедия : в 2 т. / гл. ред. В. В. Давыдов. — М. : Бол. Рос. энцикл., 1998.

85. Российское Зарубежье: образование, педагогика, культура. 20—50-е годы XX века / под ред. Е. Г. Осовского. — Саранск, 1998.
86. Русские писатели. XX век. Биобиблиог. слов. : в 2 ч. — М. : Просвещение, 1998. — Ч. 2 : М—Я.
87. *Сергейко, С. А.* История образования и педагогической мысли : учеб. пособие для слушателей специальности 1-08 01 71 Педагогическая деятельность специалистов / С. А. Сергейко. — Гродно : ГрГУ, 2010. — 180 с.
88. *Слепинин, О.* Педагогическая симфония Александра Захаренко / О. Слепинин // Зеркало недели. — 2008. — № 18 (697). — 17—23 мая 2008 г.
89. *Смирнов, В. И.* История образования и педагогической мысли : учеб. пособие : в 2 ч. / В. И. Смирнов, Е. В. Южанинова. — Ниж. Тагил : Нижнетагил. гос. социал.-пед. акад., 2012. — Ч. 1. История зарубежного образования и педагогики. — 454 с.
90. *Соколова, Н. А.* Педагог-новатор А. А. Католиков / Н. А. Соколова // Дополнительное образование. — 2003. — № 1. — С. 61.
91. Социальная педагогика: теория, методика, опыт исследования. — Свердловск, 1988.
92. *Строчук, М. С.* История образования и педагогической мысли [Электронный ресурс] : электрон. учеб.-метод. комплекс / М. С. Строчук, Е. П. Шевчук ; Брест. гос. ун-т им. А. С. Пушкина, каф. педагогики. — Брест : БрГУ, 2013.
93. *Сухомлинский, В. А.* Избранные педагогические сочинения : в 3 т. / В. А. Сухомлинский. — М. : Педагогика, 1979.
94. *Таймазов, В. А.* Петр Францевич Лесгафт. История жизни и деятельности / В. А. Таймазов, Ю. Ф. Курамшин, А. Т. Марьянович. — СПб., 2006.
95. *Торосян, В. Г.* История образования и педагогической мысли : учеб. для студентов высш. учеб. заведений / В. Г. Торосян. — М. : ВЛАДОС, 2006. — 352 с.
96. *Флоровский, А. В.* Собрание рукописей А. Д. Григорьева в славянской библиотеке в Праге / А. В. Флоровский // Труды Отдела древнерусской литературы института русской литературы АН СССР. — 1960. — Т. 16.
97. Фрагменты ранних греческих философов : в ? ч. / подгот. А. В. Лебедев. — М. : Наука, 1989. — Ч. 1. От эпических теокосмогоний до возникновения атомистики. — 576 с.
98. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / сост. и авт. введ. ст. чл.-корр. АПН СССР, проф. А. И. Пискунов. — М. : Просвещение, 1971. — 560 с.
99. Хрестоматия по истории педагогики : в 2 т. / сост. Л. Н. Беленчук, Е. Н. Никулина. — М. : Фонд сохранения дух.-нравств. культуры «Покров», 2016. — Т. 1. — 360 с.
100. *Хрусталёва, В. А.* А. С. Макаренко : библиогр. указ. / В. А. Хрусталёва. — М., 1955.
101. *Шавердов, Г. Г.* Петр Францевич Лесгафт / Г. Г. Шавердов // Лесгафт П. Ф. Собрание педагогических сочинений. : в ? т. — М., 1951. — Т. 1. — С. 7—62.
102. Возникновение воспитания как общественного явления [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://paidagogos.com/?p=34>. — Дата доступа: 11.06.2018.
103. Факультет социальной педагогики и психологии ВГУ имени П. М. Машерова. Орлова Анна Петровна [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://fspip.vsu.by/kafedrs/socpedwork/orlova>. — Дата доступа: 11.06.2018.
104. *Kornilowicz, A.* O życiu s. p. F. Karpińskiego / A. Kornilowicz. — Wilnie, 1827.
105. Декларация прав ребенка [Электронный ресурс] : принята резолюцией 1386 (XIV) Ген. Ассамблеи ООН от 20 нояб. 1959 г.— Режим доступа: [http://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/declarations/childdec](http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/childdec). — Дата доступа: 11.06.2018.

0+

*Учебное издание*

**Дегиль Наталья Ивановна**

**ИСТОРИЯ СОЦИАЛЬНОЙ  
ПЕДАГОГИКИ:  
ВЗГЛЯДЫ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
ВЕЛИКИХ ПЕДАГОГОВ**

**Хрестоматия  
для студентов педагогических специальностей  
учреждений высшего образования**

**Ответственный за выпуск С. А. Березнюк  
Техническое редактирование А. А. Бутурова  
Компьютерная вёрстка А. А. Бутурова  
Корректор А. А. Бутурова**

Подписано в печать 14.05.2019. Формат 60 × 84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная. Ризография.  
Усл. печ. л. 10,90. Уч.-изд. л. 9,45. Тираж 125 экз. Заказ 211.

Издатель и полиграфическое исполнение:  
учреждение образования «Барановичский государственный университет».  
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,  
распространителя печатных изданий № 1/424 от 02.09.2016.  
Ул. Войкова, 21, 225404, г. Барановичи. Тел. 8 (0163) 45 46 28, e-mail: rio@barsu.by